

Приготовления перед походом были почти завершены и времени оставалось как раз достаточно.

Атерн торопился продать ненужное барахло чтобы сэкономить время и купить все нужное до того, как цены вырастут. А они выросли, когда прошла весть о готовящемся походе.

Снятая в гостинице комната была небольшой, наверное, 27-28 кв. Метров. Для обычного человека этого вполне хватило бы, но у Атерна рост был в 3 метра, хорошо хоть потолки высокие.

Он почистил и укрепил свою броню, затем открыл отсек не месте подмышки и вытащил небольшой сверток. Это был кристалл с неизвестным содержимым. Атерн заранее поискал на форуме и оттуда узнал про ритуал помогающий открыть подобные кристаллы. Ритуал не требовал огромного количества душ или других ингредиентов, он напрямую сталкивал дух с энергией кристалла. В этом и был самый большой минус. Если проиграть столкновение - в лучшем случае можно отделаться ранением, а в худшем- смерть.

Но это уже было лучше, чем ломание кристалла. Неизвестно вообще, что произойдет при попытке сломать эту вещь, но ничего хорошего точно.

Атерн положил кристалл на пол и сделав надрез на пальце, начал рисовать похожую на пентаграмму, рисунок.

Крови в трехметровом теле было не мало, но ее постоянно приходилось выдавливать и прижимать палец для лучшей четкости рисунка. Само построение рисунка лучше не пробовать без опыта, ведь лишь одно отклонение и ритуал может просто взорвать кристалл, вместе с пользователем.

Так что перед началом он потренировался на бумаге и сконцентрировано, и вдумчиво двигал пальцем из-за чего процесс сильно затянулся. На середине пришлось прерваться ввиду сильного голода. Потом правда до середины дня, он успел закончить.

~В инструкции говорилось что шума во время ритуала не будет, если не считать вероятного взрыва при неудаче. Но я на всякий случай укреплю комнату~

Укрепить комнату можно было с помощью специального амулета, который не только укреплял дверь со стенами, но и шумоизолировал.

Автор поста назвал этот ритуал- "Пробуждением". Как говорил сам автор в своем посте: "Все вещи в кристаллах можно безопасно открыть, только таким путем. В теории, создатель или превосходящее его существо, могут открыть кристалл и без ритуала, но я пока не видел тех, кто такое создал, а тварей сильнее, и подавно."

Самым опасным была, все же проверка. Этот ритуал взят из другого мира и последствия,

которые он может вызвать, неизвестны.

Ритуал нужен был для перевода энергии пользователя в кристалл и его медленного открытия. В идеале, лучше использовать материалы с хорошей проводимостью магии, но денег у Атерна не было и кровь пришла как никогда кстати. Она распределяла энергию по кристаллу и облегчала управление. Кровь как раз и является одним из самых дорогих ингредиентов, если она принадлежит магическому существу. Стоимость растет с концентрацией магии в крови. Вообще, кровь Атерна не была сильной или особенной, но качество крови он закрыл ее количеством.

Некоторые особо сильные существа могут открывать кристаллы без ритуала, просто используя магию, хранящуюся в теле.

Рисунок был похож на несколько кругов нарисованных друг в друге. На поверхности кругов написаны слова, они словно цепи, соединяют круги дуг с другом, не оставляя свободного пространства, кроме центра.

Значение слов Атерн не знал, но это не помешало ему положить кристалл в центр и прочитать заклинание.

-Арака нам те дон ас вэн..-тихо читал заклинание Атерн сидя на последнем круге.

К середине заклинания, круги начали излучать странный, зелено-фиолетовый свет.

Появилась странная сила, она словно снотворное, успокаивало и расслабляло сознание. Хотелось зевнуть, но прерывать заклинание нельзя. Стало тяжелее произносить слова. Губы, язык и глаза потяжелели. Атерн продолжал ритуал, когда прямо на глазах комната начала сжиматься.

Стены искажались словно став жидкими, на картинах появились изменились рисунки, везде были лица. Разные лица. Пространство между мебелью уменьшалось. Стены, потолок и пол в комнате сжимались, мебель же оставалась на месте, пока сжимающиеся стены не касались мебели, тогда она, будто облитая кислотой, таяла оставляя лишь пятно.

С каждой секундой комната становилась все меньше и меньше, лица все более живыми и даже изменились, они приняли тот облик, который был после смерти. Улыбки их были неестественно большими.

-Азетус мнк фас тон- Атерн читал настолько быстро, насколько был способен.

Потолок довил сильнее всего, он уже достиг макушки парня и заставил его пригнуться.

Из картин потекла вязкая субстанция. Слизневая жидкость, словно живая, собиралась в центре

комнаты. Все было странно тихим. Сжимающаяся комната, смеющиеся лица и вонючая субстанция, все абсолютно беззвучное.

Жижа собралась в гигантское создание, похожее на молодую девушку, но с огромными, отвратительными и гипертрофированными глазами. Полностью черные глаза размером с голову взрослого мужчины пялились на Атерна. Тварь прижала руки и ноги к стенам, словно сдавливаемая ими, и уставилась ему прямо в глаза.

-Шестхен-единственное что произнесла эта тварь.

-Азактос девто нин взн!-прокричал последнее предложение Атерн и все разбилось.

По миру поползли трещины , как скомканная бумага, все пространство исказилось и пропало.

.....

-Ааа- тяжело задышал Атерн и оглянулся.

Стены не изменились, картины вернули прежние рисунки, мебель стояла на своих местах.

Кристалл раскололся, внутри лежал небольшое кольцо. Атерн его осторожно вынул и рассмотрел.

Шинка кольца казалась неказистой. Абсолютно обычный, серый металл, без резьбы, чеканного рисунка или вставленных камней. В верхушке кольца был небольшой, темно-фиолетовый камень. Кольцо матовое и неприглядное. Благодаря такому дизайну, кольцо могло показаться дешевым, но от одного взгляда на него, у Атерна появились мурашки на теле.

~Один только кристалл чуть не убил. Что же это за кольцо? ~

Окошко с информацией, ожидаемо, не появилось. На форуме все время обсуждают ограничения, увеличиваемые с повышением уровня сложности и по мнению людей, самым страшным как раз и является -отключение дополнительных функции системы. В игре работает только основное меню и скудная статистика. К примеру, игроков выбравших Среднего Гражданина есть характеристики: скорость, выносливость, сила и интеллект, не упоминая краткие характеристики противника. Но на уровне Благословлённого Судьбой, Небом и Землей можно проанализировать характеристики врагов как открытую книгу, если разрыв в уровнях не слишком велик.

~Грех жаловаться, сам выбрал и сам теперь страдаю. Кстати, как там моя статистика?~

[Сложность: Неподвластный Судьбе, Небу и Земле.

Титул: Обманщик.]

~Титул вполне оправдан. Но никакой информации о кольце тут нет.~ Колечко в его руке казалось вполне нормальным, хотя для обычного же человека, оно будет как браслет.

Парфу показывать это кольцо нельзя, он может не только наврать, но и убить. Других источников информации нет, ведь вряд ли ее можно найти в библиотеке, а если и возможно, Атерн-не умеет читать.

~Обычно, такие артефакты активируются прикосновением. Видимо в моем случае, придется надеть это. ~

Было бы лучше еще поискать в интернете, но там слишком большое разнообразие миров из-за случайной генерации.

~Я только что мог умереть и теперь хочу надеть злосчастное кольцо. Оно может убить меня. Я все потеряю, надев это. Все труды за два месяца, пропадут. Но если я не рискну - то сдохну в предстоящем походе. Я могу уйти просто, но тогда придется искать другие варианты, а это все время, легче уж тогда по новой начать. Сука. Что мне делать? ~ он на стол положил кольцо, пока метался в выборе решения.

Спустя пару минут, он все же принял решение.

~Зачем я думаю? Я ведь выбрал такую сложность, потому что хочу силы не слабее Кибер Гена, но если я сейчас боюсь - то какое право имею владеть силой? К черту, сдохну - так тому и быть, сам виноват, я слаб и только я в этом виноват, придется больше готовиться. Если выживу, то все станет сложнее, надо идти в поход, а я даже не знаю силы главы племени, точнее, знаю, что у него 4 крыла, но я ведь не дрался с такими.~Атерн отложил лишние мысли и посмотрел на кольцо.

Совершенно обычное кольцо, от него не шли какие-то темные щупальца или лучи света, но сердце, при взгляде на него, билось как бешенное.

-Все, к черту.-пробормотал Атерн и надел кольцо на указательный палец.

Глаза его потеряли свет жизни и тело, с грохотом, упало на пол.

<http://tl.rulate.ru/book/28699/848069>