

Наши любимые читатели, у нас есть для вас две новости: плохая и хорошая. Плохая состоит в том, что у нашей группы KOD забрали проект «В которой система мучает главных героев: моя жена - это моя жизнь!» и мы не могли его переводить!

НО!

Мы смогли его вернуть обратно, хоть и потратили на этого много моральных сил и времени!

В связи с этим хотим сообщить, что последние 8 глав были выложены не нами и мы не несем ответственности за качество текста.

Однако проект теперь снова наш и поэтому мы перевели эти главы заново, удалив сторонний перевод! Также этим переводчиком были пропущены главы 43.4, 43.5, 43.6, 43.7, поэтому просьба к тем читателям, которые уже купили эти главы, прочитайте их заново!

Визажист бросилась на его зов.

Указывая на шею актрисы, режиссер Чжоу раскритиковал ее:

— Посмотри, какие у тебя навыки! Что это за красные пятна? А если они будут видны в кадре?

Визажист не посмела возразить. Пока на нее кричали, она быстро принесла бьюти-кейс, чтобы снова наложить Цзи Цинцин макияж. Тем временем громкий крик режиссера привлек большое внимание к тому месту, где они находились.

Цзи Цинцин поспешила вмешаться:

— Режиссер Чжоу, это не имеет к ней никакого отношения. У меня аллергия, и я сама попросила, чтобы она помогла мне скрыть ее, но все, вероятно, стерлось, пока я переодевалась.

Визажист улыбнулась в знак благодарности, а затем нанесла еще больше тональной основы на красные пятна. Когда она поняла, что цвет тонального крема после двойного нанесения отличается от остальной кожи, она все стерла и стала наносить его заново.

При снятии тонального крема обнаружили красные отметины, которые образовались от расцарапывания сыпи.

Цзи Цинцин огляделась. Встретившись с ней взглядом, несколько членов съемочной группы опустили головы и сделали вид, что заняты работой. Выражение их лиц говорило о том, что

они пытаются скрыть тот факт, что видят то, чего не должны видеть.

С другой стороны, режиссер Чжоу негромко кашлянул и попросил визажиста поторопиться.

Девушка быстро справилась с работой и отчиталась:

— Режиссер, все готово.

Режиссер Чжоу взглянул на шею актрисы и кивнул. Он посмотрел на Цзи Цинцин так, словно хотел что-то сказать.

— Хорошо быть молодым, — произнес он с ностальгией.

Улыбка Цзи Цинцин стала жестче. Похоже, ее действительно неправильно поняли. И это было то, чему никто не поверил бы, даже если бы она дала честное объяснение. Хотя она все еще была невинной девочкой!

Цзи Цинцин ломала голову над этим. Пока она думала, что сказать, то краем глаза увидела Шэнь Вэйвэй, идущую к ней.

Подойдя поближе, Вэйвэй мило улыбнулась присутствующим.

— Режиссер Чжоу, после этой сцены мои съемки будут завершены. Спасибо вам за ваше руководство в течение последних нескольких месяцев.

Это помогло сгладить некоторую неловкость между режиссером Чжоу и Цзи Цинцин. Мужчина поднял голову и кивнул ей.

— Конечно, никаких проблем. Если я правильно помню, твоя последняя сцена — с Цзи Цинцин?

— Да! — она посмотрела на соперницу и улыбнулась. — Сестра Цинцин, мне придется попросить у тебя совета позже.

— Не нужды, — с улыбкой ответила ей Цзи Цинцин.

— Ты уезжаешь после съемок последней сцены?

— Да, сегодня. Кое-кто заедет за мной позже, — после этих слов она улыбнулась еще ярче.

— Неужели придет твой парень? — поддразнила ее актриса, которая была близка с Шэнь

Вэйвэй.

«Парень?» — Цзи Цинцин подняла брови.

Шэнь Вэйвэй опустила глаза и застенчиво улыбнулась, ничего не ответив. Это было молчаливым подтверждением.

Несколько человек начали дразнить девушку.

Как только они заговорили об этом, у Шэнь Вэйвэй зазвонил телефон. После короткого разговора она спросила:

— Режиссер Чжоу, мой парень приехал слишком рано. Можно ему зайти и подождать меня? Мы уйдем после съемок.

— Конечно, без проблем. Пусть приходит, — с улыбкой ответил режиссер Чжоу, показывая, что это не имеет большого значения.

Шэнь Вэйвэй улыбнулась в знак благодарности. Затем она быстро направилась к выходу.

Цзи Цинцин сузила глаза.

«Неужели сюда явился ублюдок Лу Литин?»

Она холодно наблюдала за тем, как Шэнь Вэйвэй застенчиво привела Лу Литина на съемочную площадку.

Просто если сравнивать внешность двух братьев, Лу Литин и Лу Лисин действительно были похожи, примерно на шестьдесят процентов. Они принадлежали к той категории, когда, не зная их отношений и не видя их вместе, можно было бы задаться вопросом, не являются ли они близкими родственниками.

Лу Литин и Шэнь Вэйвэй выглядели в глазах окружающих как пара, чей брак заключен на небесах, так как оба имели очень приятную внешность.

— Режиссер Чжоу, это мой молодой человек, Лу Литин. Не волнуйтесь, мы уйдем сразу после съемок. Мы не будем задерживать съёмочную группу.