

Прошло несколько месяцев, и вместе с этим наступил небольшой двухнедельный перерыв для студентов академии Деметры. Академия позволяла им несколько раз в год покидать кампус и возвращаться домой. Это давало студентам облегчение и шанс повидать своих членов семьи.

В то время как многие студенты уже запланировали поездки во время этого перерыва, другие предпочли остаться в кампусе.

Кэтрин забрал старший брат Ника, который присматривал за ней во время перерыва. Ник не видел его некоторое время, поэтому он хотел встретиться. В планы Ника уже входило нанести ему визит, когда представится такая возможность.

Он сказал Нику, чтобы тот не беспокоился о визите, но Ник настоял на этом.

Хотя сын сэнсэя Ника был ленив и не мог долго удержаться на работе, он был мощным ЕХО пользователем. Если он действительно применит свои навыки, Ник был уверен, что сможет занять высокий пост, работая на правительство.

Во время этого перерыва Мэтью решил отправиться домой. Он дал Нику свой адрес и сказал, чтобы тот заходил, если захочет. Мэтью не собирался никуда уезжать, вместо этого он будет работать с отцом, узнавая больше о семейном бизнесе.

Похоже, ему не хотелось возвращаться домой из-за предыдущей помолвки, а также ссоры с отцом. Однако после телефонного разговора между ними всё уладилось.

И наконец, Фрейя. Она собиралась в короткую поездку со своей семьей, чтобы осмотреть достопримечательности. Её семья собиралась пойти без неё, но из-за того, что академия дала перерыв, это закончилось тем, что Фрейя присоединилась к ним.

У Ника, с другой стороны, не было никаких планов на этот школьный перерыв. Кроме тренировок, он не мог думать ни о чём другом. Его сэнсэй исчез, и у него не было возможности связаться с ней. Задавать ей какие бы то ни было вопросы было неуместно.

У Ника в округе не было людей, которых он мог бы назвать друзьями.

Ник пожал плечами, думая об этом. В конце концов, что-то должно было случиться.

Ник мчался по шоссе на черном мотоцикле. Сторона мотоцикла светилась неоновом-красным цветом, а шины плавно пересекали дорогу.

Ник пробирался между машинами, заставляя некоторых из них подавать звуковые сигналы. Однако, как только они начали гудеть, Ник уже проезжал их.

Единственное, что они могли разглядеть, - это красная полоса.

Ник получил этот байк от директора Кэмпбелл, так как это был основной транспорт для членов Тени. Это было сделано на заказ для наземного и воздушного транспорта. Она назвала их Арчвингами, они были маленькими, но проворными.

Они были тихими, едва издавая какой-либо шум при езде, что делало их идеальными для скрытных миссий. Арчвинги были быстры, на своей максимальной скорости они приближались к трем сотням миль в час.

Они были разработаны другом директора Кэмпбелл, и она взяла их себе, сделав личным транспортом для членов организации.

Ник ехал несколько часов, прежде чем свернул на боковую улицу.

Он припарковал байк на обочине дороги и снял свой черный шлем. Откинув назад каштановые волосы, он глубоко вздохнул.

Он не был дома уже несколько месяцев, ему было интересно, как поживает его мать.

Ник открыл черную металлическую калитку и пошел по узкой тропинке.

Дом Ника не был таким уж большим. Он был довольно средним, будучи двухэтажным сине-белым домом, с различными посаженными цветами.

Он достал из заднего кармана ключ от дома и открыл дверь.

“Мам, я дома”, - крикнул Ник, и его голос эхом разнесся по всему дому.

Он услышал приближающиеся шаги. За углом, выходя из гостиной, стоял белый Бишон-Фризе. Маленький хвостик вилял туда-сюда, прыгая по ноге Ника.

Ник наклонился и погладил маленькую собачку по голове.

“Эй, Джилл, давно не виделись.”

Ник встал и прошел в гостиную, Джилл последовала за ним.

При входе он был на мгновение шокирован.

На кресле-качалке сидел мужчина в коричневом костюме. В руке он держал чашку, от которой шел пар. Его чёрные волосы были растрёпаны, но выглядели хорошо. Черные глаза заставляли его казаться нежным.

Глаза Ника сузились, когда он посмотрел на мужчину.

“Клайд”, - холодным тоном произнес Ник.

Прошло три года с тех пор, как Ник в последний раз видел перед собой этого человека.

Клайд поднял бровь, глядя на Ника.

“Ник. Я вижу, ты повзрослел с тех пор, как мы виделись в последний раз.”

Ник быстро взглянул на женщину в серебряном инвалидном кресле. На ней было белое цельное платье, на котором были цветы. Её карие глаза хорошо сочетались с длинными каштановыми волосами.

Когда она увидела взгляд Ника, она мягко улыбнулась ему.

"Что ты здесь делаешь?" - спросил Ник Клайда, когда подошел к своей матери.

Когда он подошел к ней, он не мог не посмотреть на её ноги. Она была добрая, нежная и относилась ко всем с уважением. Красивая для её возраста, но отсутствие возможности пользоваться ногами искалечило её образ.

Клайд поставил чашку на коричневую подставку рядом с собой. Скрестив ноги и руки, он посмотрел на Ника.

“Разве отец не может время от времени видаться со своим сыном?”

Это было почти комично для Ника, у этого парня было много шансов увидеть его. Однако он почти не приходил сюда, а когда приходил, это был короткий визит.

Ник знал, что у некоторых детей никогда не было шанса увидеть или встретить своих родителей, поэтому он должен воспользоваться этим шансом, чтобы сблизиться. Это было бы хорошо, но с Клайдом такого не случится.

“Чего ты хочешь? Ты просто не можешь прийти сюда просто так.”

Мать Ника схватила его за руку.

“Милый, успокойся.”

Её голос был мягким.

“Ма-”

“Оливия, позволь ему высказать свое мнение. Мне интересно, что он скажет”, - прервал их разговор Клайд.

Нику так много хотелось сказать, но он сдержался. Он говорил себе, что всему есть своё время и место.

Клайд увидел, что Ник молчит, и решил заговорить первым.

“Как я уже говорил твоей матери перед твоим приездом, вы двое должны переехать ко мне. Там намного лучше, чем ваш район, там будет кто-то, чтобы заботиться о ваших потребностях в любое время, и вы будете рады”, - объяснил Клайд.

Ник почувствовал, что что-то не так, никто не появляется и не предлагает человеку место для жизни на ровном месте. Особенно, если отношения были не самыми теплыми.

“Нет, спасибо. Нам хорошо там, где мы сейчас.”

Ник на мгновение замолчал.

“У тебя может быть больше денег, чем у нас, но это не значит, что мы должны их принять. Мы не занимаемся благотворительностью. Кроме того, твоя жена действительно одобрила бы, если бы мы переехали жить к тебе? Думаю, что нет! Что скажут другие члены семьи, когда ты приведёшь домой незнакомую женщину и ребенка, которого ты прятал пятнадцать лет? Я очень сомневаюсь, что прием будет теплым.”

“Ты ошибаешься. Я не думаю о вас так, и я уже говорил об этом с моей женой. Она не заботится о моих личных делах до тех пор, пока это не мешает её работе. Ты будешь посещать школу большую часть времени, так что это предложение не имеет значения для тебя, как это имеет значение для твоей матери. Что касается других членов семьи, то вам не нужно обращать на них никакого внимания. Возможно, я ещё не глава семьи, но в следующем году эта должность перейдет ко мне. Они не скажут и не сделают ничего, чтобы перечить мне.”

“Клайд, я уже сказала тебе, что не хочу переезжать. Этот дом много значит для меня. У меня есть много приятных воспоминаний здесь. Если бы я просто ушла, это было бы похоже на то, что часть меня исчезла”, - сказала Оливия Клайду.

Клайд слегка покачал головой.

Почему она так упряма?

Он знал, что на самом деле не был ни в одной из их жизней, но он всегда присматривал за ними. Даже сейчас он хотел, чтобы они оба были в безопасности.

Глаза Оливии широко раскрылись.

“Ах да, Ник, Акари-Сан прислала тебе кое-что. Вот, возьми это.”

Клайд поднялся со стула.

“Позвольте, а где он?”

Оливия указала в сторону кухни, и Клайд направился туда.

“В чем дело?” - спросил Ник у матери.

Оливия улыбнулась, но ничего не сказала.

Нику было любопытно, что его сенсей отправит ему, и почему его мама улыбается?

Клайд вернулся в гостиную с конвертом в руке.

“Эта девушка, она напоминает мне ту девушку, с которой ты играл”, - сказал Клайд, вспомнив момент из далекого прошлого.

“О чем ты говоришь?” - спросил его Ник.

Клайд передал Нику конверт.

На лицевой стороне конверта была маленькая фотография светловолосой девушки с лазурно-голубыми глазами.

Ник почувствовал, как его сердце сжалось, когда он вспомнил девушку из своего прошлого.

Он чувствовал, что если бы она жила до сих пор, то была бы похожа на эту девушку на фотографии. Однако она была мертва.

Ник открыл конверт и схватил бумагу, которая была внутри. Он быстро прочитал её, прежде чем взглянуть на мать.

“Сюрприз.”

Сказала Оливия с широкой улыбкой на лице.

“Почему?” - спросил её Ник.

“Что значит "почему"? Ты мой сын, естественно, я хочу для тебя самого лучшего. Она просто оказалась идеальной леди для тебя.”

Ник потер виски услышав, что сказала его мать.

“Мама. Я не хочу тратить на это время, у меня другие планы.”

Клайд закашлялся, услышав, как Ник сказал, что не хочет обручаться. Он взял листок из рук Ника и перечитал его.

“Честно говоря, ты должен радоваться. Теперь мне не нужно беспокоиться о твоём будущем.”

Ник прищелкнул языком. Что Клайд имел в виду, говоря о его будущем? Он никогда не беспокоился о нём в первую очередь.

“Милый, с тех пор как умерла Алекс, ты никогда не был прежним. Мы с Акари-Сан всё обсудили, и мы оба выбрали эту молодую девушку для тебя. Просто посмотри, нравится ли она тебе. Сделай это для меня... хорошо?”

Мать одарила его “этим” взглядом. Ник стиснул зубы и кивнул головой.

Он не мог в это поверить, он просто согласился жениться на какой-то девушке, которую даже не знает.

Однако ради своей матери он готов на всё. Она дала ему жизнь и ничего не просила взамен. Самое меньшее, что он мог сделать, это принять её просьбу.

Раньше Ник планировал найти кого-нибудь, с кем можно было бы поселиться в будущем, когда у него будет стабильная жизнь.

Ник ещё раз взглянул на конверт с прикрепленной к нему фотографией. Эта дама действительно была похожа на ту маленькую девочку, Алекс, с которой он играл давным-давно.

Было страшно, как хорошо они походили друг на друга.

Клайд хлопнул в ладоши, заставив Ника и Оливию посмотреть в его сторону.

“Тогда всё решено. Ты, а также твоя сестра, вступите в браки на следующее Рождество!”

Ник не мог поверить своим ушам, кто же захочет на ней жениться?

Клайд положил конверт на стол и направился к двери.

“Я поговорю об этом со своей женой, и Оливия пересмотрит моё предложение.”

Клайд вышел за дверь и взглянул на свои золотые часы. Черная машина остановилась на обочине, и с водительского сиденья вылез пожилой мужчина.

Пожилой мужчина подошел к задней двери со стороны пассажира и открыл её.

“Сэр.”

Спокойно сказал он, когда Клайд сел на заднее сиденье.

Когда дверь закрылась, Клайд развязал галстук и достал телефон.

“Сэр, все прошло хорошо?”

Клайд посмотрел через тонированное стекло на водителя.

“Всё идет по плану, как я и планировал ранее. Он сделает всё, что скажет его мать, не задавая вопросов.”

“Сэр, могу я сказать, что вы - реинкарнация Сатаны?”

Клайд слегка рассмеялся.

“Я слышу это в третий раз. Я бы не стал это отрицать, ведь я её загипнотизировал. У меня была мысль, что он это увидит, но он был очарован обаянием своей матери. Если всё пойдет по плану, я окажусь в королевской семье.”

“Куда мы поедем дальше?” - спросил пожилой мужчина Клайда.

“Я слышал, что сегодня вечером Уэллсы демонстрируют свой новый проект. Посмотрим, что они придумали на этот раз. После того случая с Дианой они тайно экспериментировали с теми немногими данными, которые им удалось восстановить. Мне очень любопытно, что им удалось придумать.”

“А Ребекка? Она уже давно пытается связаться с тобой.”

“Ох, верно, она должно быть возвращается сегодня домой. Я позвоню ей позже.”

<http://tl.rulate.ru/book/28680/646753>