

На вершине Скалистых гор стояли двое небрежно одетых мужчин. На спине одного из них висела чересчур большая чёрная сумка.

“Ты уверен, что справишься?” - спросил один из мужчин. Видны были только его зеленые глаза, лицо было прикрыто шарфом.

“Пожалуй, я самый лучший снайпер на свете.”

Человек с чересчур большой черной сумкой хвастался своими навыками, а затем поставил сумку и начал выгружать то, что было внутри.

В сумке было шесть разных красиво разложенных кусочков.

Он начал собирать части вместе.

“Я не спрашиваю о твоём мастерстве; Я говорю о цели. Ты уверен, что сможешь убить ребенка?”

Снайпер только что закончил собирать массивную винтовку. Он скрепил две её ножки и установил на землю.

“Это просто ещё одна цель. Возраст не имеет значения, когда есть деньги, которые нужно заработать.”

Закончив фразу, он сунул руку в карман и достал сигарету. Хотя двадцать первый век уже прошёл, эта вещь всё ещё была распространена и популярна.

“Это не просто цель, это дитя того, кто может поставить под угрозу нашу миссию. В прошлый раз она вырвалась из наших лап, но на этот раз мы её прикончим. Неужели она думала, что мы её не найдем?” - сказал человек с шарфом.

С зажженной сигаретой он глубоко затянулся, прежде чем выпустить дым.

“Меня не волнуют подробности, просто проследи, чтобы наши следы были замечены. Сейчас не время начинать войну, особенно с одной из академий.”

“Не волнуйся, с такого расстояния нас никто не увидит, и просто на всякий случай я создал вокруг нас иллюзию. Никто нас не заметит.”

“Лучше принимайся на работу, автобусы едут сюда.”

Снайпер в последний раз затянулся сигаретой и отбросил её в сторону. Улегшись на землю рядом со снайперской винтовкой, он устроился поудобнее и посмотрел в прицел.

Эта винтовка была сделана специально для него. Это улучшило его способность "ястребиный глаз" на двадцать процентов. Каждый в этом прицеле был размером с воздушный шар; он не собирался промахиваться.

Он заглянул в первый автобус - её там не было. Второй, третий, четвертый... десятый, он просмотрел их все. Всё, что ему было нужно, - это лицо, которое соответствовало бы фотографии, которую ему дали.

Наконец он увидел цель в пятнадцатом автобусе. Она сидела на своём месте и читала книгу, а её глаза были полностью сосредоточены на написанном. Он видел её фотографию, но теперь, когда смотрел на неё через этот прицел, он должен был признать, что будет стыдно убить её.

Эта винтовка была сделана, чтобы уничтожить демонического зверя, убить подростка не будет проблемой.

Он прицелился и выровнял дыхание.

“Если ты не поторопишься и не выстрелишь...”

Снайпер не ответил словами; он сделал это своими действиями. Маленькие синие огоньки вошли в дуло снайперской винтовки.

Он услышал звенящий звук и нажал на курок. Его тело немного подпрыгнуло из-за отдачи, и из снайперской винтовки вылетел маленький синий луч.

Он выдохнул, когда встал со своего места. Он начал разбирать снайперскую винтовку, складывая кусочки обратно в сумку.

“Готово?”

Снайпер рассмеялся над его вопросом.

“Никто не выживает после такого. Урон был немного выше, чем требуется, но поскольку она является целью среднего уровня угрозы... я считаю, что повреждения не должны иметь значения. На этом наши проблемы закончены.”

Ему самому не нужно было видеть конечный результат, поскольку он знал свои навыки. Это были дети, которые только начинали узнавать о своих способностях. Он был ветераном, и никто в этом автобусе не смог бы остановить его пулю.

"Пусть у-"

Человек с шарфом на лице что-то почувствовал. Словно кто-то посмотрел на него, но этого не могло быть. Никто не мог пробиться сквозь его иллюзию, и со скоростью автобуса никто не смог бы увидеть их на этой горе.

"Возьми себя в руки, парень, мы закончили работу."

Снайпер перекинул черную сумку через плечо.

<http://tl.rulate.ru/book/28680/621176>