

В душном воздухе токийской школы ХХ, словно в тигле, кипели школьные страсти. В классе 2-А, где царил атмосфера подавленной тревоги, разыгралась очередная сцена школьного насилия. Хосу Тетсу, сын местного бизнесмена, с типичной для хулигана дерзостью, ударил в живот робкого Акиру, чье лицо исказила боль. — Ха-ха-ха, ты маленький кусок г**на! — выкрикнул Тетсу, и его слова, как змеи, ползли по классу, заражая воздух ядом презрения. Остальные ученики, словно замороженные, наблюдали за происходящим. Некоторые отводили взгляд, другие прятали жалость за масками равнодушия, а третьи, уже привыкшие к подобным зрелищам, наслаждались чужой болью. Ведь лучше он, чем я, верно? Но никто не осмелился вмешаться, не желая разгневать Тетсу, чье влияние распространялось даже на учителей. — Какого чёрта ты делаешь? — резкий, холодный голос пронзил тишину класса. Тетсу и его приспешники, словно окаменев, повернулись к источнику звука. Перед ними стояла Шиохара Юки, идол школы, с черными волосами, словно вороново крыло, и обсидиановыми глазами, в которых таилась непоколебимая холодность. Ее красота, как сияющая жемчужина, приковывала взгляды, а в ее поступках чувствовалась незыблемая уверенность. — Ничего, Шиохара-сан, — промямлил Тетсу, пытаясь скрыть свою растерянность. — Просто у нашего друга заболел живот, и мы решили его проверить. Не так ли, Акира-кун? — Д-д-да, — пролепетал Акира, погружаясь в землю от стыда. Юки, пронзительным взглядом прочтя их лживые слова, не стала вдаваться в спор. — Тогда зайди в медкабинет, — сказала она холодным голосом, повернулась и вернулась на свое место, словно ледяная статуя. "Доброе утро, Юки-сан", — слышались шепоты из окружения. В этот момент дверь с громким шумом распахнулась. — ЮКИ-ЧАН!! — воскликнула Фукуяма Чиё, бесцеремонно бросившись обнимать Юки. Она была маленькой и жизнерадостной, как солнечный лучик, но ее верность Юки была непоколебима. — Успокойся, Фукуяма-сан, — сказала Юки, отстраняясь от ее объятий. За Чиё вошел Масудзиро Эндо, сын комиссара полиции и политик, с красивым лицом и блестящими светлыми волосами. Он был типичным японским героем, жаждущим справедливости. Увидев побитого Акиру, он подошел к Тетсу. — Я надеюсь, ты не издевался над Акирой снова, — сказал он строго. — Нет, нет, — ответил Тетсу, нервно почесывая затылок. — У Акиры-куна просто заболел живот, и мы решили проводить его в медицинский кабинет. — Мм, — пробормотал Эндо, кивнув в сторону Юки и Чиё. — Они снова издеваются над ним. Чиё с тревогой смотрела на уходящих Тетсу и его приспешников. Эндо же просто посмотрел на нее и Юки. — Ему нужно разобраться с этим самому и дать им отпор, — сказал он резко. Юки молчала, следя за уходящими хулиганами. Эндо, видя ее молчание, разочарованно покачал головой и вернулся к разговору с Чиё. Он тайно влюблен в Юки, но знает о ее помолвке. Чиё заметила его чувства, но притворялась, что не видит его взгляда. В класс постепенно заходили другие ученики. Тетсу и его лакеи вернулись на свои места, Акира последовал за ними. Последней вошла Сузуе Айхара, с каштановыми волосами, заплетенными в косу, и успокаивающей улыбкой. Ее красота не уступала красоте Чиё и Юки. — Доброе утро, — сказала она тихо. — Доброе утро, Сузуе-сан, — ответили ей в ответ. — Как дела, Сузуе-сан? — спросил Акира, повернувшись к ней. — Доброе утро, Аки-чан, — ответила Айхара, с нежностью смотря на него. Акира редко разговаривал с кем-либо, кроме Айхары. Она видела его боль и хотела помочь, но знала, что ее помощь ничего не изменит. Она знала, что Тетсу хочет ее, но она отвергала его много раз. Как и Акира, она была бессильна перед Тетсу, если бы не защита Юки. Тетсу видел их обмен репликами и испытывал ревность. Опасный блеск мелькнул в его глазах, когда он посмотрел на Акиру. Акира вздрогнул от холодка, пробежавшего по спине. Он оглянулся на Тетсу, но тот уже отвернулся. Айхара хотела что-то сказать, но ее прервал вошедший классный руководитель. — Все сядьте на свои места. Сегодня к нам прибывает переведённый студент, поэтому будьте добры и поприветствуйте его. Мы же не хотим, чтобы распространялись плохие слухи о том, как мы приветствуем новичков. Ладно, Матсумура-кун, пожалуйста, заходи. — Это девушка? — слышались шепоты из класса. — Если это девушка, пожалуйста, пусть она будет красивой. — Нет, я хочу, чтобы это был симпатичный парень. В класс вошел довольно высокий юноша. Он выглядел совершенно обычным, ну, это не то, что

можно было сказать сразу, просто у него была такая аура. Парень с длинными, чёрными волосами, скрытыми под густой чёлкой, выглядел словно призрак, затерявшийся в толпе. Толстые очки, сидящие на носу, и маска, скрывавшая нижнюю часть лица, делали его практически неузнаваемым. Лишь тонкая, фарфоровая кожа, видневшаяся из-под маски, намекала на его юность, но и её никто не замечал, быстро теряя интерес к новому ученику. За исключением Юки и Чиё.— Почему он кажется мне таким знакомым? — прошептала Юки, глядя на парня с недоумением. Чиё кивнула, разделяя её мысли. Обе девушки уловили в его облике нечто смутно знакомое, но не могли понять, что именно. Эндо, не обращая внимания на их перешёптывания, вернулся к своим делам. — Приятно познакомиться, — заговорил новичок, записав на доске своё имя: Матсумура Тоширо. — Пожалуйста, позаботьтесь обо мне. Эндо почувствовал лёгкое дежавю, но отмахнулся от этого чувства. Преподаватель, заметив его замешательство, указала на свободное место рядом с Акирой:— Вот здесь, за Акирой-куном, есть место для тебя. Тоширо кивнул и направился к своему месту. Проходя мимо Юки, он случайно встретился с ней взглядом. Девушка застыла, её глаза расширились от неожиданности. Она узнала эти разноцветные глаза: один, золотисто-янтарный, как лучи заходящего солнца, другой, тёмно-коричневый, как бездонная пропасть.— Почему он здесь?! — пронеслось в её голове, и она невольно сжала кулаки. Лишь Чиё, подруга детства, заметила её реакцию. Она бросила взгляд на спину парня, пока он садился на место. Тоширо сел, и в его голове промелькнула мысль: «Итак, это общественная школа».

<http://tl.rulate.ru/book/28668/979199>