

Стояла невыносимая жара, солнце пекло, Урьян оглянулся.

Он увидел сонно ходящего стражника державшего алебарду, некромант подошёл к нему.

Стражник имел броню с маленькими цепями, броня также была покрыта тканью, она покрывала всё тело и доходила до колен, она была окрашена в два цвета, на одной стороне была серость, на другой бордовый, по середине был рисунок, в виде рыцаря стоящим в стойке с мечом.

Урьян и раньше видел стражников со символикой но тогда он не интересовался для чего оно нарисовано.

Стражник вытер пот и услышал шаги, заметив что к нему подходит подозрительная личность он насторожился сжав алебарду рукой.

-Слушайте, где находится Герцог?

Вопросительно произнёс Урьян пожимая плечами, его руки были укрыты перчатками.

Стражник правопорядка несколько удивился.

-Прежде чем я вам отвечу, не могли бы вы сказать зачем вам наше превосходительство?

Незнакомец достал из-за пазухи листок и предъявил его стражнику.

-Я по его заказу, вроде бы нужно кого-то расколдовать.

Стражник взял в руки листовку, его лицо переменилось после несколько минут чтения, он вероятно не впервые видит этот заказ и серьёзным видом отдал обратно незнакомцу .

-Я вас понял, последуйте за мной.

Урьян последовал за ним, стражник шёл уверенно но периодически он менял оружие с одной руки на другую. По виду её не очень легко носить, должно быть руки затекают. Пройдя значительное расстояние они пришли к другому концу города, идя по каменной дорожке.....

-А вы знаете что другие тоже брали этот заказ?

Внезапный вопрос задал стражник.

-Я не слышал чтобы другие брали его.

Ответит незнакомец

Стражник остановился.

Он повернулся к Урьяну, его глаза говорили о настороженности.

-Я конечно простой дозорный но и у нас,стражников, ходят слухи об этом заказе.(вздыхает) На обеде или в перерывах мы обсуждаем у кого как прошла его смена патруля, так сказать

сплетничаем, некоторые из стражников, что патрулируют у превосходительства говорят что временами к ним похаживают авантюристы, у них тоже были листовки с заказом на снятие проклятие её сиятельство, но после разговора у господина Форд Майр Тона они выходили из города, и так и не возвращались.

Он добавил.

-Так что имейте ввиду, это не просто кого-то расколдовать и всё,без каких-либо последствий для жизни,тут нужно ещё и выжить.Будьте внимательны и осторожны, авантюристы просто такие же люди как и простые горожане только более сильные, но также могут легко умереть.

Урьяну это стало еще сильнее любопытнее и интереснее.

-Я вас здесь оставляю, идите вдоль этой каменной дорожки, она прямо приведет к его превосходительству, а мне нужно возвращаться на пост.

Стражник обошёл незнакомца и уже неторопливыми шагами уходил.

Через несколько часов наконец Урьян увидел большое здание но их огородили высокие стены.

Им мало городских стен?

про себя спросил Урьян.

Вблизи он увидел закрытые железные ворота и стражника с доспехами из пластин,как и с прошлым на нём была ткань с символикой, он облокотившись на стену грыз яблоко.

Урьян осмотрел стены, вход был хорошо защищён,на стенах периодически ходили стражники с непонятным оружием, (это был арбалет) но оставив любопытство он зашагал.

-Тут живёт Герцог Форд Майр Тон?

Взглядом посматривая на стены спросил незнакомец стражника.

Уже собираясь отгрызть яблоко он остановил свою челюсть, он поднял взгляд на незнакомца. Лицо стражника была вся в шрамах и были видны поседевшие волосы, но на лицо ему было не больше 28.

-Хочу подметить "господин или превосходительство Форд Майр Тон" будьте так любезны называйте его так, проявите уважение правителю этому городу.

в его голосе было и предупреждение и угроза одновременно.

Урьян хотел возразить поскольку его бесило нравоучение,только он решает кому он будет говорить господин или превосходительство, но даже так он сильно скептически к этому относиться.

-Приму это во внимание, я авантюрист и здесь впервые нахожусь.

"Звук откусывающего яблоко" так и что нужно авантюристу превосходительству?

Почавкивая спросил он.

Незнакомец вытащил уже несколько скомканную листовку.

Стражник жуя яблоко взял его в руку, взгляд обратился в самый вниз листовки где была роспись и имя фамилия нанимателя.

Вдруг его челюсть замерло, он движением руки выкинул огрызок от яблока в сторону.

-Ты знаешь на что подписываешься,чудак?

Вглядываясь в незнакомца спросил стражник.

-Я осознаю на что иду.

Стражник отойдя от стены выкрикнул.

-Эй!херовы дозорные!открывайте ворота!у нас ещё один уверенный пришёл.

Стражники стоящие на стенах быстро среагировали и открыли ворота.

-Ах да, не думай что-нибудь выкинуть лишнее,у господина Форд Май Тона в охране верховный маг, и его верные рыцари. Так что быстро вынесем твой труп, если конечно будет что выносить.

Своим грозным взглядом сказал стражник.

-Мне нужны лишь деньги, нет смысла мне делать какие-то действия в сторону его превосходительства.

Ответил незнакомец.

-Господин Форд Майр Тон щедрый человек, особенно если это касается его дочери.

Уже спокойным голосом ответил он.

Стражник зашагал вперёд.

-Идём.

Урьян ещё раз осмотрев стены, последовал за стражником.

За воротами по обе стороны находились два непримечательных сооружения, а впереди ещё одни ворота уменьшенного размера, она была открыта но его охраняли два стражника одетых в полный комплект латных доспехов.

-А что это за дома?

Спросил незнакомец впереди идущего стражника.

-Это казармы, здесь отдыхают и питаются стражники.

Приблизившись к вторым воротам стражники держали руки на рукояти меча.

-А,Базлин,что привело тебя сюда?я вижу что ты и не один.

Приветливо спросил один из них.

Урьян посмотрел в открытые ворота, там, там были клубы цветов.

Базлин подошёл и пожал руку и также приветливо ответил.

-Да новенький авантюрист пришёл расколдовывать её милость.

Стражники посмотрев на незнакомца переглянулись и другой стражник сказал.

-Базлин, у тебя со зрением ещё всё хорошо?ты не думаешь что этот "авантюрист" подозрительно выглядит?

Базлин почесал затылок и ответил.

-Спокойно, я не думаю что этот что-то натворит.

-Ну, как знаешь Базлин, но пока он здесь, на твоём месте я за ним бы присматривал, не нравится он мне....

-Можете проходить

Сказал второй стражник и Базлин с незнакомцем зашли внутрь.

Как и оказалось, здесь цвёл сад,красивые цветы разных цветов благоухали,в конце главной тропинки стоял большой фонтан,в конце него расходилась тропинка на две стороны, в свою очередь они вели к ступенькам которые вели выше, а там ступеньки разных сторон сходились к двери.

-Это сад который приказал сделать господин Герцог Форд Майр Тон её милости когда ей было всего 7 лет.

Идя по главной тропинке сказал Базлин вдыхающий свежесть и аромат здешней фауны.

-Её милость не была жизнерадостной, она никогда не видела её мать и превосходительство решил для неё обустроить двор особняка в великолепный сад.

Поднявшись по ступенькам они подошли к деревянной двери.

-Мы пришли, за этой дверью тебе покажут комнату превосходительства.

Незнакомец взялся за ручку двери и открыл её.

Большое помещение раздался вокруг, богато разукрашенный интерьер,повсюду на стенах горели лампы но другим цветом они были более яркими и отдавались магией, Урьян посмотрел на потолок, на ней возвышалась большая люстра которая ярко светилась.

Ламинат выглядел ухоженным как будто его недавно протирали.

Из двери на втором этаже вышел человек в чёрном костюме, он закрыл за собой дверь, повернувшись он заметил незнакомца.

Он убрал руки назад, за спину и стал спускаться по ступенькам.

-Здравствуйте, меня зовут Кварц, вы в замке его превосходительства Герцога. Я его дворецкий, к вашим услугам.

С приличием и этикетам спросил он сделав поклон назад.

Он был преклонного возраста с ярким выражением лица, небольшой поседевшей бородой и коричневыми глазами.

Некромант не стал поддаваться этикету и прямо ответил.

-Я ищу где Герцога Форд Майр Тона, я по его заказу.

Кварц смекнул что к чему.

-Я вас понял, прошу последовать за мной.

Незнакомец последовал за ним.

Поднявшись, дворецкий привёл в ту же дверь из которой он вышел.

-Прошу пройти в эту дверь.

Дворецкий показал рукой на дверь.

Дёрнув ручку вперёд он увидел человека, сидящего на кресле и пишущий какие заметки, он периодически макал гусиное перо в чернильницу и продолжал писать, недалеко от него в углу сидел мужчина средних лет, он спал. Также по обе стороны стояло два рыцаря, в серых доспехах, они были неподвижны и можно было подумать что это просто декорация доспехов.

Закрыв дверь с более громким звуком мужчина в углу открыл глаза, а человек за столом остановил руку с пером и поднял голову.

-Вы очень незаметно зашли в мою рабочую комнату сударь, что привело вас сюда?

С поседевшими волосами, и усталыми серыми глазами спросил человек сидевший на кресле.

-Вы Герцог Форд Майр Тон?

Он положил перо в чернильницу и закинул ногу на другую.

-Прежде чем мы продолжим диалог, прошу вас присесть за этот стул.

Герцог указал рукой на середину комнаты где стоит стул.

Некромант аккуратно сел на него.

Осмотревшись ещё он увидел что везде были полки с книгами.

Форд Майр Тон сложил руки на колени и продолжил.

-Да, я это он, чем я вам обязан?я так понимаю вы авантюрист?

Незнакомец кивнул и вытащил свёрнутою листовку.

-Вы правы,я здесь по заказу который вы выдали.

Герцог поднял руку и сделал жест, один из рыцарей зашагал к незнакомцу,он взял лист и отдал его Форд Майр Тону.

Тот мигом посмотрел на него и взглянул на авантюриста.

-Могу я вам задать вопрос не связанный с заказом?

Урьян не стал отказывать.

-Только если это не касается моего внешнего вида.

-Нет нет, что вы, хоть ваша одежда и маска выглядят вполне зловеще, это ваше дело.

Герцог продолжил.

-Вы что-нибудь знаете об этом заказе?

Незнакомец вспомнил разговор стражника.

-Немного,могу сказать что это задание на котором можно легко умереть, и нужно расколдовать вашу дочь.

Герцог почесал подбородок.

-Ну в общих чертах да, и вы готовы рискнуть?

Заинтересованно спросил Герцог.

-Я ничем не рискую,господин Форд Майр Тон.

Мужчина в углу повёл бровью.

Герцог удивился.

-Раз вы так говорите.....

Форд Майр Тон сделал ещё раз жест.

Рыцари прошли мимо некроманта и вышли из комнаты.

-Ко мне приходили и другие авантюристы,первые из них, рискнули и умерли, когда оказалось что это смертельно опасно, я с начало предупреждаю об этом, многие отказывались от него, но вы, без колебаний согласились и говорите так спокойно что это меня одновременно и удивляет и пугает.

По мере разговора мужчина в углу пристально наблюдал за незнакомцем.

Форд Майр Тон перекинул теперь с другой ноги на другую.

-Как вас зовут?

-Урьян.

-Я повесил заказ без требований к рангу, но мне очень интересен ваш ранг, Урьян. Это конечно некрасиво с моей стороны но всё же я хотел бы знать об этом.

Некромант не стал утаивать свой ранг и прямо ответил.

-Бронзовый.

Мужчина в углу внезапно встал и что-то нашептал Герцогу.

-Вы же понимаете что бронзовый ранг это низший ранг? Эти ранг и на миг не подумают взять это задание. Почему вы мне врёте?

Некромант достал жетон и показал перед собой.

Мужчина увидев жетон сел обратно.

Форд Майр Тон встал со стола.

-Так, я вас понял, я вас уже достаточно расспросил, давайте я приступлю непосредственно к награде.

Урьяну и вправду надоели расспросы.

Герцог нагнулся и открыл ящик со стола, он достал оттуда один наполненный кошель.

Он положил его на стол.

-В этом мешочке 60 золотых, это награда вольфрамового ранга но если вы сможете выполнить заказ то он ваш.

Урьян вспомнил курс обмена золота и серебра.

-Это довольно много.

Сказал Урьян глядя на кошелек.

-Значит вы согласны на такую награду.

Герцог отошёл от стола и вместе с мужчиной пошёл к двери.

-Что ж пойдёмте, я вам кое-что покажу.

Сказал Форд Майр Тон сидящему некроманту.

Урьян встал и пошёл следом за ними.

За дверью их ждал дворецкий он услышав звуки приближающиеся шагов и открыл дверь.

Он сделал поклон и после закрыл дверь.

Герцог и остальные зашли в дверь напротив.

-Это мои покои Урьян.

Большая выглаженная постель, стояли стойки с доспехами, были разные картины и красивый шерстяной ковёр.

-Когда я был снаружи здание выглядело более большим.

Урьян подошёл к одной из стоек с бронёй и стал рассматривать её.

-Я и не знал что ваша "рабочая комната" и " покои" будут так близко находится, ваше здание большое.

Герцог повернулся к авантюристу, и с оптимизмом ответил.

-Удивлены что мои две комнаты так рядом?мне так удобнее, поработал и сразу в свои покои спать.

-А остальные двери?

Спросил Урьян.

-В нескольких комнатах работает мой личный маг,кстати, я же ещё вас не познакомил.

Герцог повернул голову к мужчине стоявшему возле него, тот понял что хочет Герцог Форд Майр Тон и подошёл к авантюристу.

-Моё имя Флосис, я личный маг его превосходительства.

-Верховный?

Флосис повёл бровью.

-Это тебе Базлин сказал?конечно нет, верховные маги либо служат верховным правителям либо живут в уединении с самим собой где-нибудь вдалеке от людей.

В то время когда Базлин отвечал герцог подошёл к одной из стояк с доспехами, он вытащил ключик с кармана, открыв шлем он всунул туда руку с ключиком. Повернув ключик он сразу же вытащил его.

Стойка начала сдвигаться в сторону.

Урьян и Флосис слышали звук доспехов и посмотрели туда.

-Пойдёмте.

За стойкой доспехов было небольшое место где находился люк.

Спустившись перед ними простёрся каменный коридор которые освещали факелы.

-Где мы?

Оборвав тишину спросил Урьян.

-Это подвал моего особняка.

Ответил Герцог.

-Вы хотите сказать что ваша дочь здесь?

-Сазилия?....да, она здесь.....

Скорбно ответил герцог.

Авантюрист повернул голову к Флосису.

-Ты пытался снять проклятие?

-Конечно да, но это проклятие сильное, я не специализируюсь на проклятии и поэтому мои попытки были тщетны, да и были они несколько опасны.

-Хм, она во что-то превратилась?

Флосис почесал шрам на плече.

-Её лицо, было изуродованное, у неё были когти, огромные когти как у грифона, а из плеч выросли еще пара рук,она была исхуданная до костей, а её рост был в два раза выше, а ей всего лишь 12.....

Урьян призадумался.

-Раз здесь ваша дочь, то почему авантюристы выходили из ваших владений? я слышал слухи об этом.

-Понимаешь, это место секретное, о нём знают лишь я и его превосходительство и было бы странно будь авантюристы пропадали в наших владений. Я использовал иллюзию чтобы другие ничего не заподозрили.

Урьян не стал ничего отвечать.

Они пришли к железной двери.

-Пришли.

Сказал Форд Майр Тон.

Герцог вытащил другой ключ и передал его Урьяну.

-Это ключ от подвала, и есть просьба к вам, не убивайте мою дочь....она всё что у меня осталась.

Сказал приунывший герцог, он прошёл мимо и шёл обратно.

-Когти это не всё что она умеет Урьян, из выращенных из плеч рук она может применять заклинания, мне было нелегко с ней.

На прощанье сказал Флосис и ушёл.

Урьян остался наедине с собой.

-Мешок с золотом.... многие повелись на это, многие же и умерли, я эту ошибку исправлю.

"щёлк" дверь открылась, ступеньки ввели в самый низ.

Спускавшись слышался женский крик, то ли от боли то ли от одиночества.

-Уже близко.

Ступив на каменный пол он оглянулся.

Везде валялась падаль, некоторые же трупы были обглоданы до косточек.

Хоть было темно но некромант видел отчётливо спину этого существа. Она была исхудавшая до костей а на плечах были длинные руки.

Оно что-то жевала.

"Хруст"

Оно мгновенно повернулась к звуку.

-Тирс фор!

Существо огородили кости.

Её лицо было изуродовано и его скрывали волосы, рост был ненормально высоким для её возраста но некромант был всё равно выше, также все конечности были длинные, а тело частично было чешуйчатым.

На каждой руке стала появляться зелёно-ядовитая сфера, при готовых размеров она кинула их в кости.

Кости расплавились и она выбежала из них.

На быстрой скорости она подбегала к некроманту.

Урьян стал водить своей рукой над костями, рука начала светиться тёмно-фиолетовым цветом и нащёптывая непонятные слова.

Зазилия уже собравшись прыгнуть её ногу схватила костяная рука, она упала, и, остальные лежавшие на полу костяные руки начали вцепляться в её тело.

Взбесившись она яростно откинула они себя костяные и мёртвые руки, встав она взревела.

Её звук был ошеломляющим, из ушей авантюриста могла пойти кровь, и даже мог потерять

сознание, но Урьян не живое существо, ему он ничего не причинял.

Существо взбежало по стенке на потолок, она начала кидать ядовитые сферы.

Некромант уворачивался от них.

Через некоторое время существо атаковало своими острыми когтями.

Урьян посмотрев на свою руку проговорил.

-Сихив мор.

На ладоне образовалась чёрное покрытие.

В подходящий момента Урьян этой ладонью ударил по туловищу, существо откинуло в стену.

Некромант подошёл ближе к Зазилии, она не двигалась, он хотел рассмотреть структуру её тела и души.

Дождавшись пока Урьян подойдёт близко существо быстрым рывком атаковало некроманта.

Выпрямив руку и согнув ладонь некромант произнёс.

-Ар`ре ир

Перед Урьяном образовалась чёрная полупрозрачная стена.

Существо столкнулась в неё.

-Ар`хэ во.

Стена двинулась и быстро прислонила собой и каменной стенкой существо.

Зазилия под натиском стены была беспомощна, её придавливало.

Некромант подошёл к стенке и ударил её ещё раз рукой с чёрным покрытием.

Стена проломилась,с потолка посыпалась пыль.

Существо от переломов потеряло все силы.

Некромант убрал чёрную полупрозрачную стену. Зазилия без сил упала на пол, у неё был учащённое дыхание.

-Что ж, посмотрим.... рассмотрев существо получше он сделал выводы.

-Это заклинание преобразовало структуру тело а не оболочку.

-Нужно вернуть её в обычное состояние.

Проговорив непонятные слова, на месте существа появилась пентаграмма в виде перевёрнутого треугольника.

-Приступим.

Мрачно сказал он.

Начиная говорить слова заклинания пентаграмма стала отдавать красное свечение.

Позже сама геометрическая фигура начала двигаться против часовой стрелки.

"Крик" Зазилия начала кричать, её руки и ноги, и она сама стала по-тихонько уменьшаться.

Крики боли никак не беспокоили некроманта, его это даже забавляло. Через минуту руки из плеч срастались с телом.

Закончив, крики прекратились.

Урьян убрал пентаграмму и подошёл к девочке небольшого роста.

-Вот и вся работа.....

Зазилия открыла сиреневые по цвету глаза.

Она видела лишь темноту.

-Я,я ничего не вижу....где я? Что я тут делаю?

Урьян понимал что девочка ничего не видит, он начал подниматься по ступенькам.

Девочка услышав шаги испугалась.

-Кт, кто здесь?

Но ей ничего не ответили.

Вернувшись к началу коридора некромант увидел рычаг, он его дёрнул.

"Шёлк" статуя двинулась.

Урьян зашёл в покои Герцога, там он никого не застал.

Он направился в рабочую комнату Герцога.

При приближении к двери он почувствовал две другие ауры.

-Итак, ваше превосходительство, вы приедете на совещание в наше королевство?мы обещаем большой банкет.

-Почему бы и нет, не обижать же королевскую семью.

Ответил Герцог.

-Хорошо, тогда мы предупредим его высочество о вашем прибытии.

"Шёлк" дверь открылась.

Урьян стоял перед дверью в покоях Герцога.

Шаги спустившись вышли из особняка.

Урьян зашёл в рабочую комнату Форд Майр Тона.

Герцог стоял перед окном задумавшись.

-Урьян!?

Сказал удивлённо Флосис увидевший авантюриста.

Герцог в миг обернулся и встревоженными глазами посмотрел на маску Урьяна.

-Ты..(проглотил слюни)....смог?

Некромант подошёл к столу и положил на него ключ.

-Сами проверьте.

Герцог посмотрел на Флосиса взяв ключ они выбежали из комнаты.

Урьян проговорил мысли вслух.

-Я где-то слышал этот голос.....

Некромант услышал шаги.

В дверь зашёл расплаканный Герцог, за ним его маг Флосис.

Герцог вынул платок и вытерся, он подошёл к Урьяну.

-Спасибо тебе большое.....она....она всё что у меня осталось от семьи....

Растроганно сказал Герцог.

-Это работа Господин Герцог Форд Майр Тон.

Герцог немедленно взял из-за пояса мешочек.

-Держите, я также попрошу главу гильдий дать вам повышение по рангу. И да, называйте меня просто, Форд.

Урьян взял мешочек и убрал его за пазуху.

-Форд, последний вопрос.

-Да?

-Проклятие в основном не появляются просто так, кто-то наложил это заклятие.

-Флосис мне это говорил но.... я не знаю кто мог это сделать....

-Тогда Форд, попробуйте вспомнить, этот заклинатель может попробовать ещё раз наложить проклятие, но уже по-другому.

При задумавшем Герцог он повернулся к двери.

-Присмотритесь к вашему окружению, Герцог.

Сказал Урьян и закрыл дверь за собой.

Пройдя ворота Урьян вслух произнёс.

-Пора бы повысить свой ранг.

<http://tl.rulate.ru/book/28650/841047>