

- «Ну что ж Сью и Падма, похоже вы поняли это заклинание. На сегодня думаю достаточно. Или же вы хотели потренировать что-то ещё?»

Спросил я у девушек, после того как мы успешно прошли по практически всем заклинаниям первого курса Защиты от Тёмных Искусств.

- «Нет! Спасибо за помощь Дэвид!»

- «Да, спасибо большое за помощь, мы очень тебе признательны.»

Добавила Падма после Сью.

- «Никаких проблем, мне это тоже было полезно. Увидимся позже, теперь нужно сосредоточиться на выполнении домашних заданий.»

- «Хорошо, продолжим на следующей неделе?»

Спросила Сью.

- «Эмм... думаю что лучше через неделю, как раз будет больше заклинаний для отработки.»

- «Ох... да, ты прав, встретимся через неделю. Думаю, сегодня ещё увидимся Дэвид, Падма. Мне нужно обсудить с Профессором Макгонагалл детали по прошлому уроку. Пока.»

Произнесла Сью, помахав на прощание рукой. Мы также пожелали ей хорошего дня и собрав свои вещи разошлись: Падма направилась к своей сестре, ну а я же в свою комнату, где меня действительно ждали домашние задания.

Дальше мой выходной день прошёл как обычно, единственно что во время ужина – Дамблдор встал, собираясь сделать заявление, которое скорее всего будет как-то связано с анонсированным им ранее преподавателем по ЗОТИ.

- «Прежде чем приступить к поеданию всевозможных вкусностей, прослушайте небольшое объявление.»

Произнёс Профессор Дамблдор, обращаясь ко всей школе.

- «Думаю что многие из вас уже поняли, что моё короткое пребывание на должности профессора по защите от Тёмных Искусств – подошло к концу. Наш новый профессор благополучно прибыл и немедленно приступит к исполнению своих обязанностей, встречайте аплодисментами Профессора Люпина.»

Закончил он свою речь, вызвав хоть и приветственные, но довольно сдержанные аплодисменты со стороны студентов и практически всех остальных профессоров.

А насчёт практически всех... когда Римус Люпин вошёл через боковую дверь и помахал, садясь за преподавательский стол – я не мог не заметить вспыхнувшую в глазах Профессора Снегга ярость.

...Проклятие, он ведь должен был появиться здесь лишь в следующем году... Он ведь должен научить Гарри Заклинанию Патронуса...! Вот и последствия моего вмешательства...

Скрывая охватившие меня эмоции, я наполнил тарелку мясом с овощами и начал медленно автоматически есть.

- «Дэвид, с тобой всё в порядке? Похоже у тебя проблемы с Мозгошмыгами.»

Встревоженно спросила меня девушка.

- «Что? Ох, прости Полумна. Нет, просто слишком много всего в голове.»

Ответил я, тем более что это было чистой правдой.

- «Хмм...»

Недоверчиво хмыкнула она, видимо уверенная что у меня есть все признаки заражения мозгошмыгами.

- «Очень жаль, к сожалению это показывает, что даже самые умные из нас восприимчивы к их влиянию...»

Грустно произнесла она.

Позже той же ночью, когда по идее нужно было спать – я не мог сомкнуть глаз, рассматривая ночное небо через небольшое окно в своей комнате.

Видимо почувствовав, что я действительно переживаю – Фитц начал исполнять тихую песню, пытаясь успокоить мои сверх меры расшалившиеся нервы. Улыбнувшись своему фамильяру – я посмотрел вниз на Налу, которая тихо спала свернувшись калачиком в коленях. Причём я не знал, устроилась она там чтобы также меня успокоить, или же просто нашла это место для себя чрезвычайно удобным.

Отгнав прочь эти мысли, я продолжил размышлять над проблемой Римуса Люпина и кучей всевозможных других проблем, которые как могли проявиться уже в этом учебном году, или же которые я мог вызвать в будущем.

Заснуть я так и не сумел, отчего мои новоиспечённые друзья: Полумна, Сью и Падма даже интересовались, всё ли со мной было в порядке. Я попытался их успокоить, сказав что просто немного перетрудились и всё станет в порядке, если немного посплю... в чём я честно говоря немного сомневался.

Была глубокая ночь, когда я размышлял над всевозможными способами заставить Гарри изучить Заклинание Патронуса в следующем году, когда меня словно молния пронзила одна идея.

- «Диадема...»

Пробормотал я про себя, резко поднявшись со стула, выступавшего сейчас моей кроватью.

- «Это может сработать... нужно приобрести что-то для её изоляции или что-то в этом роде. Вот только... а существует ли вообще нечто подобное? В принципе должно, всё же помимо Крестражей существуют и другие малоприятные тёмные предметы... возможно что-то найдётся в «Горбин и Бэркес»? Вот только сможет ли это сдержать проклятие...?»

Размышлял я вслух, в волнении вышагивая по комнате.

- «Мэл!»

Воскликнул я, призывая своего верного домового эльфа. Обычно я бы не стал её тревожить так поздно, поскольку не сомневаюсь, что она усердно работала и должна была отдыхать – но это был очень важный вопрос.

- «Хозяин, что-то случилось?»

Взволнованно спросила Мэл, поскольку я никогда так поздно её не тревожил.

- «Да, более чем! Что ты знаешь о компактных хранилищах?»

Тут же поинтересовался я у неё.

- «Ну... в зависимости от размера можно сделать самую простую версию самостоятельно, наложив Заклятие неразбиваемости на сосуд или любой другой объект.»

- «Да, эта мысль приходила мне в голову... но я скорее спрашивал про хранилище для тёмного волшебного предмета, очень мощного тёмного предмета.»

- «Ясно, вот только...»

Начала она было говорить, но я её быстро перебил:

- «Горбин и Бэркес. Они уже долгое время имеют дело с тёмными волшебными предметами. Можешь утром отправиться к ним и приобрести одно хранилище?»

- «Конечно Хозяин, я сразу же это сделаю. Что-то ещё?»

Спросила Мэл немного взволнованно.

- «Нет-нет, всё в порядке Мэл. Это всё, что я от тебя хотел.»

Кивнув, она уже было собиралась щёлкнуть пальцами, чтобы вернуться в манор – но я её быстро остановил:

- «Эмм, на самом деле не могла бы ты принести один из изготовленных мной флаконов Усыпляющего зелья? Даже скорее пол флакона, всё же уже поздно...»

На что Мэл с улыбкой ответила:

- «Конечно, сейчас вернусь.»

- «Хмм, единственное я могу сразу сказать, что тебе нужно больше спасть.»

Сказала Поппи, пристально изучая каждый дюйм моего тела своей палочкой, в то время как я тихо стоял, стараясь лишней раз не шевелиться.

- «Ну что ж, похоже всё в порядке... Быстро надел рубашку молодой человек.»

Отчитала меня целительница, словно я сам по себе решил стоять без рубашки посреди палаты. А увидев, что она принесла пузырёк с прозрачной жидкостью – я с трудом смог сдержать стон.

- «И нечего так смотреть, мне просто нужна капля твоей крови, чтобы проверить как работает наше новое зелье.»

Пояснила она, доставая из кармана маленький серебряный кинжал.

Быстро проткнув кожу на указательном пальце моей протянутой руки, она точно поймала из образовавшейся раны единственную каплю крови, после чего та тут же затянулась. Сама же целительница начала взбалтывать чистое зелье во флаконе, пока оно не окрасилось в красный с серым оттенком.

- «Превосходно.»

Произнесла она, когда зелье окончательно сменило цвет.

- «Хорошие новости?»

- «Да, лекарство делает своё дело. Без Крововосполняющего зелья этот флакон со временем стал бы чёрным, а как ты можешь видеть – он остался серым.»

Объяснила она радостно от того, что её идея работала как и было задумано.

- «Так, теперь быстро пей своё зелье. Этим утром у меня очень много дел!»

Произнесла целительница, быстро возвращаясь в свой кабинет, оставив меня одного недоумённо смотреть ей в след.

Покинув больничное крыло, я вернулся к себе в комнату и тут же вызвал Мэл:

- «Ну что, получилось?»

- «Кхм, Хозяин... ещё очень рано. «Горбин и Бэркес» точно не откроются ради меня одной раньше девяти...»

Недовольно ответила она. Смущённо улыбнувшись и почесав голову от осознания своей ошибки, я тогда решил спросить о другом:

- «Мэл, ты ведь составляла опись Комнаты, верно?»

- «Да, у меня есть список всего того, что я оттуда забрала... Хозяин хочет их посмотреть? Или же изучить список?»

- «Диадема, которую я попросил тебя найти, а затем держаться от неё подальше, ты обнаружила её?»

Передёрнувшись, словно пережив какое-то далеко не лучшее воспоминание, она утвердительно кивнула:

- «Да, я её нашла. После чего стараюсь избегать той области.»

- «Хорошо... продолжай, чем ты там занималась. Но сегодня вечером мне нужно будет, чтобы ты мне её показала.»

- «Похоже Мозгошмыги перестали тебя тревожить Дэвид.»

Произнесла Полумна с улыбкой.

Этот её комментарий ввёл в замешательство Сью с Падмой. Переглянувшись друг с другом в поиске подсказок – они осознали, что никто из них ничего понял, после чего одновременно

перевели взгляды на меня.

Пережевав же и проглотив пищу, я ответил:

- «Да, теперь я чувствую себя гораздо лучше. Хотя у меня и осталось много мыслей, но все они в той или иной степени решаемы.»

- «Рада слышать.»

С улыбкой сказала Полумна, вернувшись к своему завтраку из ассорти фруктов и орехов.

- «Ага, Дэвид такой.»

Согласилась Падма с Полумной, а Сью просто кивнула, занятая английскими маффинами.

Невольно я улыбнулся, обрадованный что две моих однокурсницы не собирались издеваться над Полумной. Но в то же время я с сожалением видел, что Чжоу Чанг и Мариэтта Эджком уже несколько раз недовольно на неё посмотрели; поэтому я пообещал сам себе, что обязательно буду внимательно за этим следить. По книгам над девушкой очень сильно издевались, и я был полон решимости позаботиться, чтобы этого не произошло.

- «Ну что ж Полумна, нам пора идти на ЗОТИ с новым профессором, ещё увидимся.»

Сказал я поев и проверив время.

- «Вот Хозяин, требуемое хранилище. Мистер Горбин сказал, что этот конкретный экземпляр предназначен для нейтрализации воздействия самых сильных магических предметов.»

Сказала Мэл держа в руках полупрозрачную, словно хрустальную объёмную шкатулку. Приняв шкатулку, я поблагодарил своего домашнего эльфа и приступил к её проверке.

- «Ну и сколько же такое удовольствие стоило?»

Задумчиво поинтересовался я, проводя пальцами по переплетению выгравированных рун.

- «Десять тысяч галлеонов Хозяин.»

- «Ясно...»

Единственное что смог я ответить, всё же десять тысяч галлеонов – это много золота. Видимо после этого Мэл придётся продать ещё несколько взятых ею из Выручай-комнаты предметов.

В конце концов моя проверка закончилась, когда попытка разобраться во встроенных чарах при помощи коврика из драконьей кожи – завершилась полнейшим крахом из-за их чрезвычайной сложности. Но по крайней мере я убедился, что это точно не подделка, поэтому вернул шкатулку Мэл обратно:

- «Хорошо, я призову тебя в Выручай-комнату, когда туда доберусь.»

Пояснил я, применив дававшееся мне всё проще Дезиллюминационное заклинание.

- «Это здесь Хозяин.»

Сказала Мэл стоя перед стеллажом, в котором и находилась Диадема Кандиды Когтевран.

Какая досада, что она была осквернена душой Волан-де-Морта...

- «Спасибо Мэл, можешь идти. Вот только запомни, ничего не делай с этой шкатулкой и диадемой.»

Произнёс я, не отводя взгляда от диадемы. На что домовый эльф даже ничего мне не ответив – моментально исчезла.

Рассматривая эту реликвию я очень надеялся, что моя теория была верной и вся защита на самом деле была привязана к Крестражу. Практически все прочитанные мной магические теории предполагали, что столь мощному проклятию определённо была необходима подпитка. А осколок души Волан-де-Морта как раз и давал непрерывный поток тёмной магии, идеально подходя для поддержания чужеродного проклятия на сильном волшебном предмете.

Вздохнув, я взял кусок толстого пергамента и подсунул его под Крестраж, не испытывая никакого желания вообще к нему прикасаться.

Достав палочку и открыв крышку шкатулки, я подняв пергамент опустил всё внутрь – затем быстро закрыв крышку; краем глаза сумев разглядеть с треском оборвавшуюся тонкую

красную нить магической энергии, шедшую к выходу из Комнаты и куда-то дальше.

Очень надеясь, что не получил никакого проклятия – я поместил шкатулку обратно на полку, на всякий случай защитив этот стеллаж рассеивающим внимание заклинанием.

<http://tl.rulate.ru/book/28629/652793>