На пути я свернул в лес. Используя Солдатскую Стрельбу из Лука, я верхом на коне выстрелил в вылезшую слизь.

Промазал. Как и ожидалось, невозможно попасть с первого раза.

— Пи-ик~!

С таким милым звуком слизь размякла и умерла. Покидая лес, я вернулся на дорогу и начал проверять характеристики.

— Отлично.

Так как я выполнил все условия, «Рыцарская Стрельба из Лука» была добавлена в список навыков. А условие выполнения простое: «Убейте монстра верхом на лошади».

К тому времени, как я прибыл в шахту, также выполнил условия для «Серебряной Стрельбы из Лука» и «Золотой Стрельбы из Лука». Здесь условия тоже простые, для первого «убить 20 монстров подряд с одного выстрела», а для второго «убить 10 монстров подряд на расстоянии 3-х метров».

Следующее что нужно выучить - «Стрельба из Лука Епископа». Этот немного хлопотно. Вот пример, вам необходимо выполнить два условия, одно из них: «Убить пять монстров одновременно, используя [Стрельбу из Лука Копейщика]», а второе «Убить двух монстров одновременно, с расстояния 25 метров или более, используя комбинацию [Стрельба из Лука Копейщика] и [Рыцарская Стрельба из Лука]».

Войдя в шахту, я бродил в поисках группы Пламенных Муравьев.

У монстров низшего класса, называемых Пламенными Муравьями, слабая индивидуальная сила, но чаще всего они действуют группами по несколько десятков и атакуют, полагаясь друг на друга. В частности, их гнездо насчитывает сотни, и если они вас окружают, то будет весьма проблемно. Тем не менее, иметь с ними дело нетрудно, если выдерживать некую дистанцию. Эти два условия можно отсечь сразу, если вы используете «Стрельба из Лука Копейщика» с очень большого расстояния.

— Во, нашел их...

Я вздохнул с облегчением после того, как наконец нашел группу Пламенных Муравьев. На дистанции примерно в 30 метров, я использовал «Рыцарскую Стрельбу из Лука».

Фьхю~

Стрела вылетела из лука, покрытого красными и белыми эффектами. Красный – это эффект Копейщика, а белый – Рыцаря.

— ... Хорошо, — сказал я тихим голосом, принимая победную позу. Эта стрела пронзила более десяти Пламенных Муравьев. Операция прошла успешно всего с одного выстрела, и в колонке навыков появилась «Стрельба из Лука Епископа».

Так как я не смог найти гнездо Пламенных Муравьев, то быстро покинул это место.

Что ж, тогда... Осталась только «Стрельба из Лука Ладьи». Это самый мощный, но самый раздражающий навык.

Вы можете спросить, «почему же мощный?», потому что это [Умение, атакующее по площади]. Даже в 16-м классе одна атака имеет 250% грубой огневой мощи, а если вы повысите её до 9-го класса, то она поднимется до 600%. [Стрельба из лука] – это навык, который может принести наибольшую пользу против одной цели.

Тем не менее, из-за условий приобретения навыка, включая все те утомительные, конкретно этот входит в десятку худших.

Во-первых, «Убить 1,000 монстров, используя [Серебряную Стрельбу из Лука]». Это не так уж и плохо, так как это требование всё равно будет выполнено. Далее «Заработать 500 критических попаданий с помощью [Серебряной Стрельбы из Лука]», это тоже можно выполнить без проблем.

Критическое попадание – это явление, которое происходит в зависимости от количества УДАЧИ и уровня навыка «Критический Урон», а также от дополнительных эффектов, которые может иметь ваше снаряжение. Критическое попадание наносит урон, равный 300% первоначального урона. Критический Урон прост в освоении и может быть получен после нанесения критического удара.

Мой текущий ранг – 16. Мой текущий показатель УДАЧИ – 31, и никаких дополнительных эффектов от моего снаряжения нет. Таким образом, вероятность Критического Урона составляет приблизительно 13%, вы получите его, разделив УДАЧУ на 10 и добавив поправку 16-го ранга + 10%. Кстати, если вы повысите ранг до 9 класса, это добавит + 40% к поправке. Интересно, должен ли я уделять приоритетное внимание его повышению, когда появится опыт...

Во всяком случае, разговор пошел не туда. Давайте вернемся к условиям для изучения «Стрельбы из Лука Ладьи».

В любом случае, два предыдущих условия могут быть со временем выполнены. Проблема в последнем условии.

А именно: «Используя комбинацию [Рыцарская Стрельба из Лука] и [Серебряная Стрельба из Лука], убейте трех монстров подряд, которые напали на другого игрока и сняли HP этого игрока на 50% или более с расстояния 15 метров или более».

Меня раздражает даже мысль об этом.

Прежде всего, мне нужно столкнуться с ситуацией, когда на кого-то нападают монстры. Затем мне нужно подождать, пока их HP не уменьшится более чем наполовину. Кроме того, проблема в том, что, если враг будет слишком сильным, этот кто-то может умереть от одного удара. И в случае хотя бы одной ошибки, нужно начинать заново. Хуже некуда.

Если бы это была онлайн-игра, я мог попросить кого-нибудь остаться там, пока HP спустится ниже 50% ... вот тогда будет относительно легко, но это больше не игра, это реальный мир. Ситуация, когда ваше HP стало ниже 50%, уже может считаться «ситуацией на грани жизни и смерти». Невозможно попросить кого-то об этом. К тому же, я должен создать такую ситуацию трижды? Я никак не смогу это сделать.

Тем не менее, я действительно хочу заполучить «Стрельбу из Лука Ладьи». Это один из важнейших навыков [Стрельбы из Лука].

— ... Ну, ничего не поделаешь, мне придется искать что-нибудь другое, чтобы заполнить этот пробел.

Поскольку ничего не поделать, я решил отложить это и завершить 1000 серебряных убийств и 500 серебряных критических попаданий, пока искал возможность.

И эта возможность появилась неожиданным образом.

Великая Королевская Библиотека.

Директор Палома отдыхал после дневных дел.

— Господин Палома, можете уделить немного времени?

— Ум-м, что случилось?

Библиотекарь пришла, чтобы встретиться с Паломой. Она открыла рот и отвесила простой поклон.

— Сегодня приходил один подозрительный человек, — сказала молодая библиотекарша и передала Паломе один документ.

— Хм.

Палома просмотрел отчет глядя свою седую бороду.

— ... О, ничего, кроме книг навыков.

— Скорее всего, он их не читал. Он взял каждую книгу примерно на 10 секунд, прежде чем положить её обротно. Я считаю, что его цель была в другом.

— Ясно.

Согласно докладу, мужчина ушел через 25 минут.

— Он их не читал, хорошо... я буду иметь в виду. Если этот человек снова посетит нас, обязательно сообщите мне об этом.

— Как пожелаете.

Библиотекарь поклонилась, и затем вышла из кабинета Паломы.

С тихим бормотанием Палома сделал глоток из чашки чая.

— И для чего он приходил сюда?

Его монолог исчез в стакане воды.

=====

□Стрельба из Лука□список навыков

□Стрельба из Лука Короля Драконов□□Дальняя атака с мощным импульсом.

□Стрельба из Лука Драконьей Лошади□□ Мощная проникающая атака с дальней дистанции.

□Стрельба из Лука Ладьи□□ Очень мощная дальняя атака по одной цели.

□Стрельба из Лука Епископа□ Сильная проникающая атака с дальней дистанции.

□Золотая Стрельба из Лука□ Дальняя атака с эффектом отталкивания.

□Серебряная Стрельба из Лука□□ Сильная дальняя атака по одной цели.

□Рыцарская Стрельба из Лука□□Прицельная проникающая дальняя атака.

□Стрельба из Лука Копейщика□□ Проникающая дальняя атака.

□Солдатская Стрельба из Лука□□ Обычная дальняя атака.

<http://tl.rulate.ru/book/28618/1567695>