Так за осмотром и прошёл этот день, а на следующее утро после плотного завтрака начались занятия.

Прошли в гостиную и после того, как мы с Карин удобно сели, Каори начала вливать в меня свою чакру.

- Так сын, когда почувствуешь небольшое жжение, сразу скажи. За одним пытайся прочувствовать все свои чакраканалы и равномерно ли движение чакры по ним. Этим же мы проверим, не осталось ли каких последствий после полученных травм. На стене я повесила схему чакраканалов в человеке. Сравни её с собой - должно всё совпасть.

Через пару минут началось жжение по всему телу, о чём и сообщил.

- Прекрасно, теперь по ходу течения чакры ускоряй её самую малость.. и только самую малость, иначе можешь сжечь или порвать чакраканалы, а лечить их умеет только Цунаде Сенджу, которая странствует неизвестно где. - Потом подошла к девочке. - Карин, ты уже умеешь чувствовать и ускорять течение чакры?

- Чувствовать да, а ускорять нет. Я и вашу с Мичи чувствую - она такая теплая и спокойная, - тут она смутилась и склонила голову.

- Ты с рождения одарена способностью сенсора и это прекрасно. Сейчас аккуратно пробуй делать так же как я говорила Мичи.

Не знаю как у подруги, а у меня всё получалось на удивление легко и просто. Даже как-то подозрительно, учитывая, что прежний владелец тела занимался только физическими упражнениями. Так я начинал разгонять чакру из обоих источников всё далее до выхода её из тенкетсу.

- Мам, у меня Янь чакры в области живота вырабатывается больше, чем Инь чакры в области головы. Как мне их уравновесить?

Карин тут же обиженно меня поддержала.

- У меня тоже.

- Для Карин это будет очень сложно сделать из-за родовых способностей, а с тобой Мичи немного попроще.

Развивать источник Инь чакры можно только активной умственной деятельностью - книжки там наизусть читать, фуин печати заучивать, в интеллектуальные игры играть. Вас как раз двое и можете увлечься играми. Так же во время думанья пробуйте чуть ускорять Инь чакру в голове - это увеличит скорость мышления и улучшит память, но как только самую малость почувствуете неприятные ощущения тут же прекращайте работать с чакрой, иначе если вовремя не остановитесь - умрёте или станете умственно отсталыми. Я очень надеюсь на вашу серьёзность в этом и очень переживаю за вас.

- Ну мам, всё будет в порядке и мы приглядим друг за другом.

Вздохнув, она вяло махнула рукой.

- Занимайтесь.

Карин же грустно вздохнула.

- А то, что у меня много Янь чакры и мало Инь это плохо?

- Ничуть, а просто иначе. Янь чакра повышает качество фуин печатей, увеличивает силу и выносливость. Поэтому ты сможешь дольше Мичи оставаться сильной, но будешь менее ловкой.

- Понятно.

Так прошёл месяц. Мы занимались ускорением чакры, пропусканием её через мелкие каналы и выпусканием через тенкетсу. Моя память заметно улучшилась, а источник Инь чакры стал более активен. Конечно же это было так заметно в основном потому, что чакры у нас был мизер, но даже так приятно. После обеда мы занимались физическими упражнениями на пластику и координацию движений, а так же метали настоящие боевые сенбоны и дротики. Не кунаи же в самом деле брать - они для нас ещё долго будут слишком тяжелы.

Сегодня с утра по окончанию завтрака Каори объявила, что раз мы уже запомнили алфавит фуин знаков, то пора заняться реальным делом и, помыв посуду, повела нас в мастерскую, расположенную в высоком подвале.

- Мам, а зачем все дома в квартале стоят на высоких фундаментах?

- Молодец, что обратил внимание. Дело всё в том, что в сезон дождей иногда бывают очень сильные ливни и все дороги превращаются в реки. Вот чтобы дома не затапливало, их так высоко и подняли.

Заняв свои места, мы приготовились слушать задание.

- Итак, вот вам образец - широко распространённая и довольно простая дымовая печать, которая однако не так давно нам помогла победить в бою. Зная алфавит и его значение в исполнении в чакре вы легко можете понять устройство печати и повторить её.

- А это нормально, что у меня в голове есть все печати, но открыт доступ только к самым простым?

- Да сын, мама Карин заложила вам в голову целую библиотеку с защитой от воровства, ещё заодним выше солнечного сплетения, если ты не заметил, поместила печать накопления чакры из трёх частей для инь, янь и вдруг запас ещё какой пожелаете иметь с собой. То же самое теперь и у меня.

- Тогда третьей будет чакра девятихвостого биджу.

Представив, она даже побледнела.

- Зачем, Мичи?

- В концентрированном виде это сильный чакра яд, от которого практически нет противоядия. Представь что будет, если хоть немного его попадет в рану врага, а оттуда в чакраканалы?

- А как ты сам от неё защитишься? И где ты её возьмёшь?

- Носитель биджу однозначно живет где-то здесь в Конохе и если понадобится, то я его смогу найти, а микроскопические дозы этой чакры для детей Узумаки не опасны, даже полезны, но только нам.

- Я подумаю над твоими словами, а сейчас берите кисточки и пока простые бумагу с чернилами - начинайте рисовать печати.

До чего же тяжело аккуратно рисовать. Через каждые полчаса я отдыхал, смотря как работает Каори. Она делала сложные диагностические печати для ирьёнинов на многоразовой чакрабумаге.

Когда она закончила, спросил:

- А так называемые утяжелители сможешь сделать?

- Для детского тела тяжести очень вредны.

- Я не совсем это имел в виду. Правильнее будет "утяжелители работы мышц", но почему-то их так называют. Это чтобы ощущения при ходьбе были словно в воде идёшь.

- Я поняла, что ты имеешь в виду - тренировочный костюм. Самый простой вариант - сделать его в виде ремешков на руки и ноги. И всё же рано тебе ещё таким пользоваться. Вот лет после десяти можно будет уже попробовать начать.

- А на продажу? Если окажется не слишком дорого.

Она скептически посмотрела на меня.

- Думаешь такого не продают?

- Проверь или хотя бы у главы клана Цуме Инузука спроси. Она уж точно в курсе. К тому же

такие простые поделки не привлекут большого внимания, а генинам и чуунинам как раз с оглядкой на доходы будет не слишком обременительно.

- Ладно, спрошу. Итак, как у вас успехи?

- Я закончила и у меня получилось лучше, чем у Мичи, - похвасталась Карин.

- Ты молодец, а Мичи лентяй.

- Эй, у меня рука быстро устаёт!

- Зато язык болтать не устаёт. Я тебя ещё левой рукой рисовать заставлю, - и подумав закончила мысль, - и писать и ручные печати одной рукой выполнять, каждой.

Я в ужасе схватился за голову.

- За что?

- Чтобы времени на глупости не оставалось.

Осталось состроить кислую моську, на что Карин не выдержала и расхихикалась в кулачок.

Когда исполнилось шесть лет, мне доверили всерьёз заняться фуиндзюцу. Теперь у меня уже достаточно было Янь чакры и мастерства, чтобы не испортить взрывные печати на основе чакрабумаги при черчении специальной чакрапроводящей краской вроде масляной. Конечно же, я работал только в мастерской с активной спецзащитой на случай ошибки, но к счастью пока обходился без серьезных происшествий.

Сегодня после лёгкой разминки и завтрака мы отправились в сад.

- Недавно мне удалось изучить одну довольно необычную технику, - начал Тадао. - На её поиск меня озадачил наш давний разговор насчёт поглощения чакры. Обычно во избежание подстроенной врагом подставы не используют возврат чакры в чакрасистему, но ситуации всякие могут случиться. Например, можно собрать её в накопитель в виде кристалла, а потом в спокойной обстановке очистить или использовать для подпитки щитов где не критичен состав чакры. Ручную печать концентрации вы уже умеете выполнять, с неё и начнём...

Карин было проще, так как она видела все движения и изменения в чакре, а я пока научился такое ощущать только при непосредственном прикосновении к человеку после длительной подготовки. И всё же уже вечером при очередной попытке у меня начало что-то получаться.. надеюсь то, что надо. В следующие дни мне пришлось серьёзно заняться вопросом плохого контроля чакры, так как имеющегося навыка уже катастрофически не хватало. Странно, вроде и делаю всякого немного, а нужного времени всё мало и что-то приходится оставлять на потом. Не урезать же время на отдых - детство и так бывает только раз...

К концу второго месяца после моего дня рождения у нас увеличилась семья - родители осилили родить мне сестрёнку Кийоми. Хм.. наверно лучше бы это был братец, хотя не важно - есть и это хорошо.

Как и ожидал, Карин ушла в нирвану найдя себе живую игрушку и стала приводить в дом подруг, которые тут же попытались лишить меня остатков спокойствия. Да и действительно что-то я заучился в последнее время, так что чуток можно и отвлечься. Сёги если сильно не увлекаться, думаю, вполне подойдёт, да и в Го можно сыграть.

А ещё через месяц пришло время поступать в академию.

Мы с Кибой и Карин дружной троицей в сопровождении моего отца и Ханы Инузука бодро шагали по улицам Конохи.

Киба радостно улыбнувшись, тут же высказался:

- Хорошо, что с нами пошла сестра а не маман, как собиралась.

- Зачем? - удивился я. - Она одним своим взглядом так шокирует окружающих.. мечта. Мне бы так уметь.

В ответ Киба неверяще уставился на меня.

Хмыкаю.

- Да шучу я шучу.

- Ну и шутки у тебя.

- Для раннего утра сойдёт. О! Смотри сколько народа! И мой напарник по Сёги хоть и слишком редкий, но меткий тоже тут. Привет Шикамару!

- Хочу спать!

- Опять сомнительные летописи соклановцев читал?

- Там столько информации для анализа!

- Днём спишь, а по ночам читаешь. Ночной ты человек.

- Какой уж есть, - развел он руками.

- А что за хрустяшка рядом с тобой? Да ещё присматривает за вами такая красотка.. - и

наигранно закатил глаза, тут же схлопотав тычок от Карин. - Уй.

Блондинка тут же хихикнула, стрельнув глазками, а плотный мальчик убрал пакет с чипсами.

- Познакомься - Чоуджи и Ино.

- Очень приятно познакомиться, а тем, кто не знает - рядом со мной Киба - принц клана и Карин - моя дальняя родственница по матери и надеюсь станет мне помощницей по жизни, а то обленюсь... - Намёк не по возрасту? О нет - детей кланов уже на такое натаскивают, а Узумаки всегда нарасхват, так как у потомков практически любые клановые способности только усиливаются. Пока-то в нас Узумаки не узнать без генетической экспертизы, но со временем это станет очевидным.

Ровно в девять часов к нам вышел Хокаге и начал втирать пространную речь про то, как мы нужны родной деревне и стране Огня в качестве будущих шиноби и так далее по теме.

К средине речи прибежал запыхавшийся Наруто, которого не узнать было просто невозможно, по крайней мере оранжевый рабочий комбинезон строителей был только у него.

- Какой щедрый у нас Хокаге на странную одёжку для сирот. Вот вам и вся воля Огня и долг деревне.

Шикамару и ребята из наших, в общем-то меня только они и слышали, кивнули и серьёзно призадумались. Умные детки у глав кланов растут.

Наконец после двадцати минут издевательства Хирузен сжалился над детворой и объявил начало первого учебного дня.

Тут же подошедшими учителями было объявлено какой группе детей в какой класс идти и где он вообще находится.

Мы, конечно же, оказались среди элиты и самых способных к обучению, вот только никого из нас это не волновало, так как все заинтересованные ломанулись занимать места на последних рядах. Я, разумеется, был среди первых и занял дальнюю среднюю трехместную парту для своих. Сам сел с краю со стороны окна, следом усадил Карин, а с другого края разместился Киба.

- Я вообще-то хотела сесть поближе к учителю. - Пробормотала Карин.

- Поверь, тебе ещё так надоест эта академия, что рада будешь тут сидеть.

Киба же довольно откинулся на скамейке.

- А мне тут нравится. Удобное место занял, отлично Мичи.

- Вот и я о том же.

- Мальчишки...

Так же на задней парте, но ближе к двери сели Шикамару напротив Кибы, Чоуджи, а глянув на удобно устроившуюся Карин и завистливо вздохнув, в средину между парней проталкалась Ино, после чего довольно улыбнулась посматривая не оценит ли кто её выходку.

Заметив её взгляд, я сделал жест, что оценил и задорно подмигнул. Она довольно заулыбалась и облокотилась на парту.

У последней же парты напротив окна возле меня сел Наруто, а к самому окну пробрался Саске Учиха. Между ними не рискнул сесть никто.. возможно только пока.

Вслед за последним учеником зашёл преподаватель и потребовал тишины.

- Приступим. На сегодня у нас только час для знакомства, а непосредственно учеба начнётся с завтрашнего утра. У входа в школу вас ожидают ваши сопровождающие. Итак, не будем терять время. Меня зовут Ирука-сенсей, я чуунин и на все последующие годы обучения буду вести ваш класс. А теперь начиная с передних парт выходите ко мне и представьтесь одноклассникам.

Всё это действо растянулось на весь оговорённый час. К нам попали и бесклановые и приютские. Карин же, как я ранее её представлял, назвалась бесклановой, но моей дальней роднёй проживающей в нашей семье. На этом можно и закончить.

Полетели учебные дни для меня абсолютно бесполезные. Так же как и Шикамару я откровенно дремал на уроках, в нужных местах разгоняя Инь чакру для лучшего запоминания. Карин же честно пыталась записывать за учителем и вздыхала глядя на меня. Киба поглядывал в её записи и плевал в потолок. Наруто завистливо вздыхал глядя на нас, а у учителя похоже двоилось в глазах при взгляде на последние парты - до того уж мы были похожи с кампашкой Шикамару и мотнув головой старался не обращать на нас внимания. Что ещё.. ах да, я начал потихоньку тянуть из Наруто чакру на уроках когда сидим считай рядом и наши ауры соприкасаются - и ему тренировка очага и мне запас в бездонном накопителе на всякий случай. Ещё я начал усиленно выпускать чакру из тенкетсу и заворачивать её обратно сливая излишки в печать накопителя. Тем же занималась и Карин. Кибу буквально пришлось подпинывать, но всё же он освоил наш приём и тоже занялся на нудных уроках делом.

Сакура Харуно уже почти успела подружиться с Ино Яманака и на переменах они весело щебетали. На уроках же старательно доставала учителя своими вопросами и удачно отвлекала его от нас.

Хината Хьюга появлялась на занятиях редко, выглядела застенчивой, а глаза.. да нормальные у неё глаза с светло-серой радужкой и чёрным зрачком. Иначе с белым зрачком по всем законам оптики она не смогла бы видеть. Подумаешь, серая радужка у глаз - в этом мире и не такая экзотика часто встречается

Незаметно подкрался последний учебный день. За этот год в академии я почерпнул только

знание истории, причём весьма подозрительно слепленной, немного потренировался в метании учебных(считай детских)кунаев и потренировал левую руку пока рисовал кандзи на занятиях каллиграфией.

Как обычно со звонком зашёл наш классный преподаватель и начал объявлять итоговые оценки за экзаменационные работы.

Мы с Карин закончили учебный год весьма неплохо и, переглянувшись, улыбнулись друг другу, а вот у Кибы оценки оказались весьма посредственными и он с ужасом уронил голову на парту.

- Это конец! Домой теперь можно не приходить, иначе мать прибьёт. Мичи, можно я у вас перекантуюсь?

Я скептически посмотрел на него.

- Как думаешь через сколько секунд она тебя найдёт?

- Да.. это тоже не годится. Начались ужасные времена.

Карин сочувственно на него взглянув, предложила неплохой вариант:

- А ты пообещай матери, что за предстоящие два летних месяца повторишь всё, что нужно, а в следующем году будешь внимательнее на уроках.

- Звучит так же ужасно, но пока меня должно спасти, спасибо!

И тут раздался возмущенный вопль Наруто на сообщение о худших оценках в классе.

- Ирука-сенсей! Я весь год ждал когда мы начнём как настоящие шиноби изучать крутые техники, а вы всё это время рассказывали нам всякую ерунду! Вы нас обманули!

- Я ничего такого тебе не обещал Наруто и сядь пока я говорю. Для тех, кому этот вопрос тоже интересен сообщу, что чакратехники мы начнём изучать с четвертого курса, а до этого будет только обычная школьная программа. За эти годы вы должны научиться ориентироваться на разной местности, знать когда и что брать с собой в путь и как использовать, да и просто понимать окружающий вас мир.

Почему придётся подождать? Ответ прост - заниматься активно чакразатратными техниками - это то же самое, что и поднимать тяжести. Проще говоря, если сейчас начнёте, то надорвётесь и станете ни на что не годны. Всему своё время.

Странно, но тут я немного испытал муки совести - брал без спросу у мальчишки чакру, а взамен ничего.

- Наруто, когда все будут расходиться, пойдем, прогуляемся с нами по парку?

Он сразу же заинтересовался.

- Опять соревнования?

- Придумаем что-нибудь.

- Идём!

http://tl.rulate.ru/book/28600/601376