

Очередное путешествие на поезде вызвало новую бурю восторга. Но на этот раз я не просто сидел в купе, любуясь видами за окном, а прогулялся по составу, и даже сходил в вагон-ресторан, где мне подали просто чудный обед! Комфорт поездки был впечатляющим и на платформу вокзала столицы королевства я выходил преисполненный самых лучших чувств. Желание поскорее разобраться с моим бессмертием и заняться изучением техники окрепло во мне еще сильнее. Если глупые люди могут создавать такие вещи, как железная дорога и паровоз, то умные маги смогут зайти еще дальше!

Кроме желания узнать новое, мной двигали и куда более корыстные цели — золото.

После того как я несколько поработал над собой, я прекратил бросаться на любой желтый металл. “Зелье прорицания”, используемое мной для обучения, тоже дало свои побочные плоды в виде более спокойного отношения к золоту. Да и осознание того, что уже имеющегося у меня имущества хватит на несколько тонн золота, тоже весьма способствовало моему душевному спокойствию. Но это не значит, что я перестал ценить золото или начал считать его чем-то неважным. Нет! Теперь я знал истинную цену этого благородного металла еще больше!

Кроме того, как я и говорил, все технические новинки людей интересовали меня, в том числе, и с корыстной точки зрения — они стоили уйму денег. А значит, с их помощью я смогу скопить еще больше золота! Логика проста и понятна. А где золото, там власть!

Прибыв в Хабах и взяв на вокзале извозчика, я приказал везти себя в ближайшее отделение Рейн-банка. Настала пора разобраться с многочисленными чеками, лежащими в моей барсетке, и перевести все указанные в них суммы на мое имя.

Приказав извозчику ждать меня на улице и оставив чемодан с вещами в коляске, я твердым шагом знающего себе цену человека распахнул двери главного имперского банка, а точнее, его местного отделения.

- Что угодно господину? - служащий улыбнулся дежурной гримасой, что должна была изображать дружелюбие и готовность услужить, только вот вышло это на редкость отвратительно.

Судя по всему, мой дорожный наряд не вызвал в нем доверия, и я был оценен крайне низко. Скорее всего, я попал в категорию неплатежеспособных кредиторов, что вечно умоляют об отсрочках платежей.

- Мне угодно открыть счет.

- Личный или изволите получить счет для компании? - улыбка служащего стала более естественной и приветливой, видимо, меня перевели в категорию средней руки адвокатов.

- Личный, - небрежно бросил, я кладя барсетку на стол и вытаскивая из нее пачку чеков.

Кроме двух чеков от барона, там были еще несколько десятков тех, что я получил от людей, которых лечил в Айндинге, а всю наличность я сдавал Августу, получив, в конце концов, от его имени чек на ту же сумму. Таким образом, точное количество имеющихся у меня финансов было неизвестно даже мне самому. Не считал я как-то.

Служащий сначала с подозрением взглянул на эту стопку ценных бумаг, но тут же разглядев в ней что-то, тяжело сглотнул, распрямился, побледнел и вспотел. Странная реакция, но я пока решил оставить ее без внимания.

- Прошу следовать за мной! - проговорил банковский служащий, превратившийся в само очарование, и проводил меня в отдельный кабинет, где вскоре кроме него оказался еще и счетовод.

На пару они быстро пересчитали чеки, проверили их, и убедившись в подлинности, сообщили мне окончательную сумму моих сбережений.

- Девяносто семь тысяч триста пятьдесят талеров, господин.

Открытие счета заняло еще некоторое время, после которого я стал обладателем чековой книжки, соответствующих бумаг и мешочка с золотыми талерами. Я решил, что триста пятьдесят талеров мне пригодятся, и попросил выдать их золотыми монетами в десять талеров.

Покидал банк я под заботливо распахнутую служащими дверь, и их заверения в почтении, и готовности услужить мне в любое время. Говорю же, золото - это власть.

Первостепенные дела сделаны, а значит, можно ехать в гостиницу. Вальяжно кинув извозчику целый талер, я велел везти себя в лучший отель Хабаха, а попутно уже думал над тем, как бы мне провести остаток дня с максимальной пользой.

Выходило, что для начала мне надо будет построить себе парочку превосходных костюмов. По одежке встречают, и это полная правда. Иногда только за счет своего внешнего вида можно избежать кучи неприятностей.

- Стой! - на мой крик обернулись почти все прохожие, и даже прогуливающийся полицейский, но осознав, что команда касалась только извозчика, горожане быстро вернулись к своим делам.

А я же, приказав извозчику ждать, со всех ног бросился в ювелирный магазин, чья богато

оформленная вывеска и заставила меня совершить незапланированную остановку.

В Айндлинге я уже проходил мимо ювелирных лавок, и даже посещал одну пару раз, но только чтобы оценить стоимость различных самоцветов. Покупать я там ничего не стал по той причине, что ювелирные изделия там были выполнены из серебра или платины, а это не те металлы, которые я желаю носить на теле. Здесь же все было по другому. «Торгуем изделиями из золота». Так гласила крупная надпись прямо над входом в лавку, она-то меня и привлекла.

В Райне золото и серебро относились к платежным металлам. То есть из них чеканились монеты. Из-за этого, и тот, и другой металл были на особом контроле в министерстве финансов, и для использования их в других целях надо было получать соответствующее разрешение. Но так как серебряные месторождения встречались в империи повсеместно, а некоторые залежи так и вовсе были самыми огромными и богатыми в мире, то с золотом дела обстояли с точностью до наоборот. Поэтому серебро и изделия из него были распространены, и получить разрешение было легко, а вот золотом торговали единицы. Ювелиры предпочитали заменять его платиной.

Оказавшись в лавке, я первым делом перевел дух и успокоился. А потом я понял, что попал в рай! Меня окружало золото!

Спустя долгих три минуты я обрел способность соображать ясно и понял, что продавец настойчиво спрашивает меня о чем-то. Рассеяно кивнув ему, я развернулся и покинул ювелирную лавку. В такие места надо заходить, имея в запасе куда больше времени, чем один вечер.

Временно предоставленный отелом слуга помог мне надеть новенький пиджак и тут же прошелся по нему щеткой, стряхивая одному ему видимую пыль. Я же глядел на свое отражение в зеркале и понимал, что портной потрудился на славу, и не зря мне пришлось отдать за этот костюм огромные по местным меркам деньги.

Нацепив на каждый из пальцев по массивному золотому перстню, зацепил на запястьях браслеты, и дополнив все это золотой заколкой, я повернулся к слуге.

- Прекрасно выглядите, ваше высокоблагородие, - тут же сообщил мне мужчина.

И чувствую себя так же! Два дня, проведенные в ювелирной лавке, позволили мне подобрать себе почти идеальные украшения. Только золото и ничего лишнего. Никакого жемчуга,

изумрудов и прочих самоцветов. Серебро и платина тоже моментально отправлялись в мусор. Но это того стоило. Теперь я выгляжу как и подобает настоящему магу!

Путь до Академии был недолгим. Главное здание моей будущей альма-матер располагалось в самом центра города, как и отель, в котором нынче снимал самый лучший номер ваш преданный рассказчик. При желании я мог даже прогуляться до Академии пешком, но образ создают мелкие детали, а потому я ехал и делал это не на простом извозчике, а на специально заказанном дорогом экипаже, с кучером и лакеями. Будущие коллеги и учителя должны видеть, кто к ним приехал! Пусть запомнят, что учили и учились вместе с Кошечем Великим.

Предъявив на входе приглашение, я впервые вступил под своды Академии и сразу перешел на истинное зрение. Хм... Странно. Неужели это просто присутственное здание, а учат они в другом месте?

Стихийное наполнение Земля! Земля! В большей части Хабаха Воздух, а тут ничемная Земля с вкраплениями Смерти, и именно тут расположили Академию! Но это все ладно. А как быть с насыщенностью силой? Она тут великовата! Заниматься чародейством здесь изначально сложно. Они тут что, волшебку преподают?

Рассмеявшись собственной шутке, я продолжил оценивать магическую среду.

Потоки силы были многочисленны и имели практически любую стихийную направленность. Некоторые даже обладали хорошим руслом и правильным вектором. Но опять! Пульсация! Жопы Сварога, да она тут чаще, чем раз в минуту! Чародействовать в таких условиях могут только опытные маги. Куда я попал?

Обратившись к первому встречному, я уточнил у него, нахожусь ли в Магической Академии и не ошибся ли где. На меня посмотрели как на идиота и подтвердили, что это единственная и неповторимая Академия, лучшее магическое заведение мира.

Ничего не понимая и полный самых нехороших предчувствий, я направился к кабинету приемной комиссии.

- Сто талеров, - требовательно протянул руку низенький мужичок неопрятной наружности, стоящий прямо перед заветными дверьми.

Отчитав в его потную ладонь десять золотых кругляшей, я предстал, наконец, перед почтенными магами, что должны были оценить меня и признать достойным.

Всего магов было семь. Все мужчины, все в преклонных годах, и как на подбор, все с длинными белыми бородами. Сидели эти почтенные маги за длинным столом, укрытым алым покрывалом. Я же пройдя в зал, встал по центру и замер, ожидая дальнейших распоряжений или вопросов.

- Зачем вы нацепили на себя так много золота, юноша? - сидящий по центру старик закатил глаза, - Отвратительно! Выглядите как павлин!

- Я люблю золото. Золото это...

- Плевать! Вы должны любить магию, а не эти побрякушки! - заревел маг и даже привстал со своего места.

Ничего себе! Хорошее начало. Так меня могут даже и не принять. Придется задействовать козыри.

- У меня рекомендательное письмо к Архимагу Академии.

- Давайте его сюда, - маг сел обратно и явно успокоился, - Заодно и другие бумаги давайте.

Некоторое время пришлось постоять в тишине, пока приемная комиссия разбирала все мои немногочисленные бумаги. Собственно, из бумаг там и был-то только паспорт и приглашение. Остальное являлось рекомендательными письмами от тех, кого я вылечил. Что там было так долго изучать - непонятно.

- Я против принятия прислуги в Академию. Раз ему нравится служить аристократам, пусть и дальше им служит. Лечит им геморрой и волосы выращивает на лысине. Нам такие не нужны. Этому павлину не место среди магов.

Таааакк. Похоже дело принимает скверный оборот. И пусть пока высказался всего один сидящий с самого края старик, тем не менее, первое слово сказано.

- Я тоже не вижу зачем нам нужен этот, стыдно сказать, «лекарь», - поддержал первого оратора его сосед, - Мы учим студентов реальной магии, а не шарлатанству. И чему я смогу научить такого? Как готовить микстурки от кашля? Или, может быть, крем от морщин? Пусть этот благородный юноша и дальше служит своим хозяевам из знати, здесь ему не место.

И чего эти двое так взъелись на мою помощь людям? Ну вылечил я сотню-другую людишек, чего теперь-то? Надо не только убивать, а то ведь ополчатся против, и даже магия не поможет! Но сейчас надо думать о том, как исправлять ситуацию.

И хуже всего, что методов воздействия у меня немного. Письмо к королю и письмо к бургомистру. Барон просил использовать его послание к местному правителю только в самом крайнем случае, а таковым можно будет считать отказ в приеме. Значит, остается письмо к бургомистру, на которое, помнится, барон и возлагал основные надежды, но я не понимаю, как глава города может изменить мнение магов. Их вон, даже письмо к Архимагу, то есть собственному начальнику не впечатлило. Наверное, стоило отдавать его ему лично в руки. Зато теперь буду умнее.

- Я тоже думаю, что он нам не..., - начал было говорить старик по центру, но я не очень вежливо его прервал.

- Прощу прощения, что отнял ваше время, мудрейшие, - небольшой поклон, - Пойду я к бургомистру.

- Зачем? - прервавшийся старик подозрительно и как-то даже нервно посмотрел на меня.

И я этот взгляд заметил, как заметил и нервозность в глазах остальных магов. Ага! Значит, столичный бургомистр тут не последний человек, и письмо к нему барон написал не просто так. И что самое интересное, именно бургомистру, а не в Академию, написал свою рекомендацию Август Крамер. Теперь надо развить успех.

- Отдам ему несколько рекомендательных писем и попрошу о протекции.

- Несколько... кха-кха-кха... несколько писем? - глава приемной комиссии выглядел обеспокоенным.

- Я думаю, что такой талантливый лекарь будет нужен нашей Академии, - раздался голос с другого конца стола, - Мне тоже не нравится, что он является благородным и якшается с благородными, а не служит магии, но уверен, что в стенах нашего славного заведения мы сможем избавить юношу от подобных заблуждений!

- А я хочу посмотреть, как он пройдет испытание, и только по его результатам судить о том, достоин ли он обучения или нет, - сосед старика, подавшего голос в мою пользу, еще минуту назад был явно настроен против меня, но вслух высказался предельно нейтрально.

- Да-да! Конечно же! Испытание! Только оно сможет показать нам кто перед нами! - взволнованно сообщил председатель комиссии.

- Естественно, только испытание может заставить нас отказать юноше, - быстро, а главное громко высказался первый маг, что был против меня, а его сосед яростно закивал головой.

Вот это высший класс! Изменили свою точку зрения и при этом, вроде как, остались при своем! Мне даже захотелось познакомиться с бургомистром и узнать, откуда у него такое большое влияние на Академию. Эти маги явно его опасаются. Такого человека надо иметь в друзьях.

- Начнем испытание! - скомандовал председатель и передо мной тут же поставили небольшой столик с одинокой свечой на нем, стоявшей в простом подсвечнике.

Я перешел на истинное зрение и не нашел ни в свече, ни в подсвечнике, ни в столике никаких подвохов. Самые обычные вещи. Разве что свеча была откровенно дерьмового качества, но это было видно и обычным взглядом.

- Зажгите свечу, ищущий мудрости! - торжественно провозгласил один из магов.

А, вот оно в чем дело! Видимо, испытание построено по принципу от простого к сложному, и для начала маги хотят посмотреть как у меня обстоят дела с контролем собственных магических сил. Простейшая волшба, она ведь тоже многое может сказать о том, кто ее использует. Надо быть поосторожней.

Я не стал выпендриваться и поджигать свечу взглядом. Незачем показывать мою силу. А то еще решат, что я шпион и хочу узнать местные секреты. Надо выглядеть не очень опытным одаренным парнем. Протянув руку с растопыренными пальцами над свечой, я убрал ее спустя секунду. Конечно же, огонек уже горел и никаких дополнительных эффектов не требовалось. Примерно так применяют любую волшбу маги средней силы. Им по какой-то причине нужно задавать направление приложения силы руками или телом. Хотя я и сам иногда так делаю.

После моей демонстрации среди приемной комиссии оживление. Все выглядят взволнованно, и даже потрясенно. Странно. Вроде я показал все неплохо. Неужели они ждали большего?

- Следующий... Следующее испытание.

Свечу убирают и на столик кладется... Перо? В этот раз мне не удалось удержать лицо невозмутимым и на нем появилась небольшая гримаса боли, после того как я перешел на истинное зрение. Обычное перо. И что мне с ним делать?

- Скинь перо на пол, ищущий мудрости!

Чего? Скинуть на пол? Щелкаю пальцами и ветер сдувает перо в сторону комиссии. Это же вообще может любой маг! Поднять предмет, тем более такой простой по своей структуре, как перо, а тут даже поднимать ничего не надо. Они бы еще стакан воды мне дали и попросили ее нагреть. Вот уж задание для неумех.

- Впечатляет, - провозглашает председательствующий маг, - Думаю, другие испытания не требуются. Кто за то, чтобы принять..., - старик смотрит в мои бумаги, - Кошечка Великого в Академию студентом?

Каждый член комиссии высказывается отдельно и все как один полностью поддерживают своего председателя. Какое поразительное единодушие! Теперь я просто обязан познакомиться с бургомистром! Но сейчас мне надо убрать с лица презрительную ухмылку и поклониться. И пониже! Молодой и спина не сломается, а продемонстрировать свое почтение надо. Эти людишки будут меня учить, как обходить помехи изнанки!

- Благодарю вас, мудрейшие!

Вроде поверили. Выдав мне бляху ученика мага и бумаги с предписанием того, что мне

необходимо купить для обучения, меня отправили домой, напомнив, чтобы я не опаздывал в своей первый учебный день. Только вот до него еще далеко! Целый месяц я могу посвятить только себе!

И посвящу, не будь я Кошей Бес... Великий! Теперь, когда я добился своего и стал магом, я могу узнать о технике побольше! Вдруг там есть еще какие чудеса, помимо железных дорог?

Вернувшись в номер, я первым делом изучил выданные мне в Академии бумаги. Ага... Список учебной литературы. Названия ничего мне не говорят, но звучат очень внушительно. «Способы легких воздействий при максимальном уровне субъективного восприятия нежных субстанций внешней среды и их практическое применение для уменьшения энергетических колебаний малого круга магических воздействий». Хм. Ничего не понял, но наверное это и есть то самое преодоление помех в магической среде. Надо будет прочитать эту книгу первой. «Концентрация, концентрация и еще раз концентрация! Все способы стать сильным магом». Это мне точно не нужно, но покупать придется. «Маг — слуга или вершитель? Философское трактование бытия». И зачем это нужно студентам Академии? Впрочем, это не мое дело.

Позвонив в колокольчик, я вызвал слугу, и передав ему весь список, включавший в себя около сорока различных книг, велел купить их все, и выдал ему необходимую для этого сумму, которая была любезно проставлена в конце списка. Тысяча триста сорок талеров.

Не отпуская слугу, я посмотрел второй выданный мне список из необходимой одежды, добавил еще двадцать талеров и велел купить вместе с книгами балахон мага. Сплошное разорение! И за что я отдаю такие деньги?

- Ваше высокоблагородие, - слуга хитро посмотрел на меня и снизил голос до шепота, - Все книги из списка Академии можно купить дешевле.

- Каким образом? - в списке было указано, что учебные материалы необходимо покупать в лавке при Академии, и только в ней их можно найти.

- Не все учатся за счет Академии. Есть и такие, за кого платят родители. Выпустившиеся студенты с радостью продадут книги дешевле, господин. Я могу узнать...

- Сделай милость.

- Только это займет время, ваше высокоблагородие.

- Не страшно. Главное, чтобы все книги были к началу занятий. И еще! Третью сэкономленной суммы будет твоей!

Да, я жадный, но умный. И знаю, что жадность порождает бедность. Так что пусть этот слуга как следует побеждает, покупая книги дешевле чем, они продаются в магической лавке. Я буду в выигрыше при любом результате. Надо только поставить ему четкие ограничения.

- Но смотри, если книги будут в плохом состоянии или испорчены, заплатишь мне за них из своего кармана!

- Все будет в лучшем виде, господин, - поклонившись, слуга исчез из номера.

Уладив первоочередные дела, стал изучать брошюру об Академии. Из нее узнал, что буду обязан жить на территории учебного заведения, где могу либо разместиться в общежитии, или же снять отдельную комнату, и даже апартаменты. Указывались даже цены. Общежитие бесплатно. Своя комната - сорок талеров в месяц. Двухкомнатные апартаменты - сто пятьдесят талеров в месяц. Трехкомнатные апартаменты с каморкой для слуг и собственной ванной комнатой - четыреста талеров в месяц. Вот это цены! Да кто же может оплачивать подобное обучение?

Ответ был в приписке в конце текста. Оказывается, маг мог учиться полностью за счет Академии, но был обязан заключить с ней тридцатилетний контракт, и именно их имел ввиду мой слуга. Ага! Хитро. Если ты богатый и можешь платить за все - то так и быть, плати десятикратную цену за каждый чих, а бедный еще до экзамена заключает контракт и полжизни работает на Академию. Гениально. Надо будет взять этот прием на вооружение.

И тут мой взгляд зацепился за еще одну строчку и я узнал для себя кое-что новое. А именно, срок обучения в Академии. Три года! Мама дорогая, но чему можно обучить мага за три года? Да я, жопа Сварога, хвостом ходил за своим учителем целых двадцать лет! И был у него единственным учеником.

Сомнений относительно Академии прибавилось. Общее обучение магов всем скопом. Всего три года. Неподходящее место для обучения магии. Странные экзамены. Практически полное отсутствие магии в жизни людей. Презрительное отношение к магам. А что, если я ошибся?

Но такого не может быть! Я же умный! Потому я решил подождать начала занятий. Маги приемной комиссии выглядели очень презентабельно, как и подобает тем, кто познал силу и ее мощь. Даже если Академия - это просто первая ступень в настоящем обучении магии, я все равно обязан ее пройти. Не надо выделяться и демонстрировать истинную силу. Пусть я потеряю три года, прежде чем кто-то возьмет меня к себе в ученики, но в конце-концов, меня ждет бессмертие, так что это мелочи!

На следующий день я пошел на рынок. Бляха ученика мага ярко сверкала на моей груди и я этим гордился. Почти каждую минуту я ловил на себе восхищенный взгляд и был этим весьма доволен. Пусть людишки видят, кто тут самый-самый!

Что я делал на рынке? На самом деле я просто знакомился с городом и решил посмотреть чем торгуют на его площадях. Иногда на таких вот рынках можно встретить весьма любопытные вещи, а я еще не до конца разобрался с некоторыми вопросами. Например, я так и не выяснил, что это за змееподобные люди, воевали с... ихтиандрами. А что? Хорошее название для этих водяных каракатиц с щупальцами вместо ног. Б-рр. Хотя и змеи тоже меня пугают, но эти, что живут в воде, это вообще за гранью.

Так вот. Никто и нигде не знал о таких существах. И это было странно! Что же за место тогда я нашел? И ведь явно я не просто так появился ровно над ним! Меня тянуло исследовать скалу, на которой появился Муромец, но сейчас для этого было крайне мало времени.

- Кощей Великий?

Я вздрогнул от неожиданного обращения и повернулся к представительному мужчине крепкого телосложения, одетого в неплохой костюм тройку. По виду типичный адвокат.

- Да, это я. С кем имею честь?

- Меня зовут Август Тис, я являюсь личным помощником бургомистра Хабаха. Господин Крамп желает видеть вас к себе в гости, ваше благородие.

Ха! На ловца и зверь бежит! Только я захотел поближе познакомиться с бургомистром - и он тут как тут! И суток не прошло! Естественно, я любезно принял приглашение бургомистра Крампа.

Моментально выяснилось, что нас уже ждет целый экипаж! Тут идти-то минуты три, но я проехал это расстояние на карете, запряженной четверкой великолепных лошадей. Как пояснил помощник Тис, это был личный выезд бургомистра, который он послал за мной. А на главной площади столицы меня ждал еще один сюрприз! Карета остановилась не там, где я предполагал и помощник повел меня не в магистрат, а во дворец, расположенный напротив.

- Мы идем к королю? - заволновался я.

- Королевский замок находится в Цитадели. Это дом его высокоблагородия.

Вот это новость! Четырехэтажный дворец с величественными колоннами и изумительной красоты барельефом был, только вслушайтесь в это: домом. Хороший такой «дом». Внушительный. Интересно, у каждого бургомистра есть что-то подобное?

А потом я забыл все свои ехидные мысли, потому что увидел его! Нет, не так. Я увидел ЕГО!

Огромный, полностью черный, величественный и абсолютно невозмутимый.

Его можно было бы назвать вороном, только вот не бывает таких больших воронов. Эта птица была раза в два больше самого большого ворона из тех, что я встречал! Завороженный невиданным зрелищем, я надолго завис в гостинной и просто пялился на красивую птицу.

- Смотрю, вы являетесь ценителем тугинских воронов?

От неожиданного вопроса я вздрогнул. Значит, все же ворон? Тем лучше!

Тем временем невысокий, слегка полноватый мужчина в роскошном домашнем халате явно стоял и ждал моего ответа на свой вопрос.

- Этот экземпляр достоин того, чтобы ради него стать ценителем, - осторожно высказался я.

- Полностью согласен! Когда я увидел его на тугинском рынке, сразу же решил, что куплю ворона за любые деньги. И знаете что? Так и вышло! Это величественная птица обошлась мне в семьдесят талеров! Самое дорогое животное, что я когда-либо покупал. Уверен, что проклятый северянин, продавший мне этого ворона, вдоволь посмеялся над таким глупым покупателем, как я. Хорошо еще, что мне хватило ума сменить клетку и ворон не смог убежать от меня к своему хозяину! Оказалось, у тугинцев это самый обычный способ обмана иностранцев. И позвольте представиться, Август Крамп, бургомистр Хабаха.

Еще один Август? У них тут проблема с именами?

- Кощей Великий, ученик мага, - скромно представился я.

- Наслышан! - ухмыльнулся бургомистр, - Рад, что вы смогли поступить в нашу Академию.

Такой момент я упустить не мог и моментально пожаловался новому знакомому, а заодно и немного ему польстил:

- Мне отказали, но как только я сказал, что имею рекомендательные письма к вам, все изменилось.

- Старые маразматика! Совсем уже не соображают! Одни интриги на уме, - покачал головой Крамп, - Хорошо, что они меня боятся, иначе бы вам отказали.

- Почему маги так вас боятся?

- В прошлом году вскрылась одна афера. Академия не платила некоторые налоги в имперскую и королевскую казну. Двести четыре года не платила, - со смехом уточнил бургомистр, - И сейчас в тесном кругу мы решаем как выйти из этой ситуации. От моей благосклонности зависит не просто финансовое благополучие Академии, а и само ее существование.

Видимо, круг, в котором решается вопрос, не совсем уж тесный. Как минимум двое сторонних людей знают о происходящем или догадываются. Впрочем, сейчас стоит выяснить почему мне могли отказать в приеме.

- А из-за каких интриг я мог бы не попасть в число студентов Академии? Хотелось бы заранее знать, куда мне не стоит влезать.

- Не думаю, что это тебе поможет, - добродушно рассмеялся бургомистр, - Ты сильный маг, а наши старперы не любят конкурентов. Тебя ждут три очень тяжелых года, Кощей. Но я постараюсь тебе помочь.

- И что я должен буду сделать? - в благотворительность я не верил, поэтому сразу решил прояснить ситуацию еще до того, как события начнут развиваться.

- Пойдем в кабинет, - бургомистр моментально стал серьезным и не дожидаясь моего ответа, вышел из гостиной.

Кабинет располагался на третьем этаже дворца и был... гигантским и пустым. Кроме массивного стола, трех кресел и небольшого шкафа, больше ничего в нем не было. Это, конечно, не считая десятков картин на стенах.

- Я тут не работаю, - пояснил бургомистр, увидев мои скептические взгляды по сторонам, - Зато тут нас не смогут подслушать.

- Весь во внимании.

- У меня проблема, Кощей. Импотенция. А ты, я слышал, умеешь хорошо лечить.

- И это плата за помощь с Академией? - я насторожился, так как за подобное лечение мне можно было заплатить и деньгами, на бедного человека бургомистр был не похож.

- Нет! За лечение моего органа и приведение его в рабочее состояние я заплачу тебе

полновесными талерами. За услугу с Академией ты сделаешь мне ответную услугу.

Мне все больше не нравилось куда заходит наш разговор и я прямо сказал об этом собеседнику. В конечном итоге это я здесь великий маг, а он обычный человек, даже не князь, а просто его управляющий. Я таких десятками топил!

- Не волнуйся, Кощей. Услуга будет простая. И даже приятная. За то, что я позволю тебе закончить Академию, ты станешь ее Архимагом.

- И зачем вам это?

- Мир меняется, а старики этого не видят. Технический прогресс проникает во все слои нашей жизни. На севере Райна, в некоторых городах, можно гулять по улицам хоть всю ночь. Газовые фонари освещают их как днем! Могучие паровые машины делают за людей их работу. Хитроумные станки позволяют производить то, что наши предки считали бы чудом. А маги... они игнорируют все это, и даже больше. Они препятствуют развитию технического прогресса.

- Глупость!

- Именно! - заулыбался бургомистр, получив благодарного слушателя, - Поэтому мне нужен новый Архимаг. Халу нужен новый Архимаг. Такой, который не боится прогресса и готов сотрудничать с имперскими промышленниками в плане освоения земельных богатств нашей державы.

А вот сейчас было непонятно. При чем тут Академия одного из королевств и ее глава, и империя? И какое все это имеет отношение к земле?

- Я не понимаю, - честно признался я, - При чем тут Архимаг и земельные богатства империи?

Ответ меня поразил. Выяснилось, что архимаг Магической Академии Хабаха является не просто главой учебного заведения, но и вполне себе важным имперским чиновником, без подписи которого невозможна разработка новых рудников и месторождений полезных ископаемых. Пока маги не дадут свое согласие, копать в земле строго запрещено и изменение этого закона невозможно без одобрения магов. И все было бы нормально, но вот только обследование каждого нового участка занимает у магов годы и дельцы из Ландрии, этого вечного конкурента Райна, получают преимущество, а имперские промышленники несут убытки. И все это на фоне того, что в земле уже давно не находили ничего запретного.

Сами понимаете, что на этом моменте я заинтересовался темой по-серьезному. Оказывается, люди иногда находят в земле что-то запретное! И что же это может быть? Ха-ха-ха. И почему же я уверен, что знаю ответ?

- А что запретного находят в земле? - невинно поинтересовался я.

- Не знаю, - ответ бургомистра меня шокировал, - Маги и жрицы никогда не говорят об этом. Но...

Август зачем-то оглянулся по сторонам и махнув мне рукой, позвал за собой в соседнее помещение, оказавшееся библиотекой. Там он также молча подошел к одному из шкафов, и вытащив пару книг с полки, просунул руку в получившееся отверстие, достав оттуда еще одну книгу. По виду она была невероятно древней.

- Вот, смотри, - бургомистр привычно раскрыл книгу на явно знакомом ему месте и сунул мне под нос в развернутом виде.

Старинный рисунок на всю страницу был мне знаком. Человеческий торс, только рук четыре и мощное змеиное тело. И простая подпись: «Нага». Кажется, я узнал как звались строители моих пещер.

- В некоторых старых книгах можно найти подобные рисунки. - пояснил бургомистр, - Иногда есть и описания, гласящие, что наги правили этой землей до появления людей. С одной стороны это полная глупость, но с другой... Рисунки находят в разных местах. Они высечены на камнях, они вышиты на гобеленах, они расписаны на гравюрах и фресках. И всегда одно и тоже слово. Нага. Как проклятие. Мне сложно поверить, что такие существа когда-то ходили... мм... ползали по этой земле, но я разумный человек. Некоторые старые магические вещи, что иногда находят крестьяне, они не могут быть человеческими. Принято считать, что их сделали маги Великой Империи. Смешно! Некоторые из этих вещей настолько могущественны, что даже современные маги не могут создать ничего даже близко похожего! Да и те, кто пользовались этими вещами, должны были быть четырехпалыми.

Мужчина еще раз ткнул мне разворот книги под нос и ногтем показал на кисти наг, имеющие меньшее чем у людей количество пальцев.

- Да и не верю я, что древние маги были искуснее современных. Это полная глупость. А вот если до людей жил кто-то еще...

- Но тогда копать в земле безумно опасно.

- А не копать смерти подобно! Или ты думаешь, что Ландрия будет сидеть и смотреть как мы киснем в своем болоте? Уже сейчас их заводы производят больше мушкетов и пушек, чем наши. Их солдаты одеты лучше, чем наши. А буквально на днях я прочел в газете, что там изобрели какую-то особенную пулю, которая всегда попадает в цель! Без магии! Мне страшно будет наткнуться в земле на нечто подобное нагам, но я не могу смотреть как Ландрия завоюет мою страну!

Местное оружие было для меня вещью незнакомой. Еще Ганс говаривал мне о каких-то мушкетах и пистолях, использующих порох и метаящих с его помощью свинцовый шарик на сотни шагов. Но показать такое оружие он не мог, а барон у себя в замке использовал какое-то подобие лука, которое он называл арбалетом.

- Понимаю, - кивнул я, - И соглашусь стать Архимагом, если для окончания Академии мне потребуется ваша помощь.

Давая подобное обещание я почти ничем не рисковал. Я ведь могу и не закончить Академию, и стать учеником какого-нибудь мага раньше, чем пройдут эти три года. Уверен, что мне удастся впечатлить кого-нибудь из мэтров своим мастерством, ведь на фоне других студентов, у меня за плечами многовековой опыт чародейства. А мастерство не пропьешь!

- Договорились, - бургомистр стал прятать книгу обратно, - А теперь поговорим о моем лечении? Возьметесь за него?

- Конечно. Только кроме денег я хотел бы получить и еще кое-что.

- Ха! Если ты вернешь мне радость общения с женщинами, я дам тебе все, что ты попросишь!

Глядя на черную птицу, я невольно вспоминал Чернокрыла. Своего ворона бургомистр мне отдал сразу, как убедился, что отныне все его мужское хозяйство работает как положено. Кроме экзотической в этих местах птицы, я получил и чек на, только не смейтесь, десять тысяч талеров. Во столько Август Крамп оценил возвращение ему мужской силы. Интересно, почему другие маги не сделали это до меня. Огромные же деньги!

Но сейчас мне надо заняться вороном и решить, превращать ли его в фамильяра или же пока ограничиться обычным питомцем. А значит, надо оценить ум этой птички.

Не люблю я это дело, но иначе нельзя. Сконцентрировавшись, я проник в разум ворона и... Жопа Сварога!

«Чего тебе надо, бескрылый?»

«Э-э-э...»

«Еще один бескрылый идиот», - горестно подумал ворон, - «И почему мне встречаются только такие?»

«Ты имеешь честь разговаривать с величайшим магом Кошечем Бессмертным Великим»

Ой! Думаю то я быстрее, чем говорю! Но вроде птиц умный, сообразит.

«А почему не Великий Бессмертный?»

Не сообразил. Логично, он же не знает кто я.

«Просто Великий. Бессмертным я был раньше.»

«Что тебе от меня надо, бескрылый?»

Вот явно хамит. Птица мне хамит. Рассказать кому, засмеют! Но сейчас надо разобраться не с хамством, которое пройдет как только он признает во мне хозяина, а с тем, почему этот ворон такой шибко умный.

«Я вот хочу знать, кто ты такой и откуда?»

«С севера я. Обыкновенный арал.»

«Вы все такие умные?»

«Вам бескрылым это не понять. Вы глупые.»

«А ты в курсе, что я твой хозяин и теперь от меня зависит, что ты будешь кушать, когда и сколько?»

«Какая разница?»

Хм. Обычно одной угрозы поморить голодом всегда хватало, и после этого мне начинали служить не только животные, но и люди. Придется зайти с другой стороны.

«Нет разницы? Тебе все равно? Вот сейчас, что ты хочешь съесть?»

«Крысу хочу. Живую. Их есть приятнее.»

Ха! А наглый ворон явно оживился! Я на верном пути! Еще немного, и он будет моим.

«Будет тебе живая крыса!»

Пообещав ворону лакомство, я разорвал с ним связь и наказав слуге относиться к птице, как ко

мне, пошел на рынок. Мне почему-то показалось, что там найти живую крысу будет сподручнее всего.

Неспешно идя по тихой и пустынной улице к своей цели, я чувствовал себя как-то странно. Такое ощущение, что вокруг меня сжималось какое-то невидимое кольцо и из-за этого в затылке сильно давило.

Неужели плотная связь с вороном дала такой эффект? Если так, то это будет новым словом в магии. Такое открытие обязательно надо будет изучить подробнее. Я смогу использовать это в своих интересах.

Удар по тому самому затылку, на который мне давило последние минуты, прервал мои размышления и я потерял сознание.

<http://tl.rulate.ru/book/28593/603708>