

Два дня спустя.

Майкл, наконец, прибыл к месту назначения после трудного путешествия через холод и уклонение от монстров, которые могли легко лишить его жизни.

Свист! Свист! Свист!

Холодный ветер мягко обдувал его тело, а Майкл стоял и с изумлением смотрел на открывшуюся перед ним картину.

- "Да! Вы только посмотрите на это! Значит, здесь действительно жили люди."

Рассмеялся Майкл.

Майкл, на самом деле, поднял руки в вверх прямо сейчас, потому что там были три человека со стрелами, направленными в него, когда они стояли на вершине своей деревянной стены, которая окружает их маленькую деревню.

Деревня действительно небольшая, вероятно, около ста метров в диаметре, окрестности деревенской стены укреплены абатисом или шипастыми баррикадами, но самое странное, что Майкл чувствовал мягкий и теплый ветерок, идущий из деревни.

- "Назовите свое имя! Кто ты такой?? Как ты сюда попал??"

Осторожно сказал человек в звериной шубе, держа стрелу наготове, чтобы выстрелить в Майкла, если тот сделает какое-нибудь странное движение, которое они воспримут как угрозу.

- "Эй, эй, эй! Остынь!"

Майкл натянуто улыбнулся, на самом деле он не боялся, что они нападут на него. В конце концов, их уровни только около 20-го и 23-го уровней, так что они даже не представляют для него никакой угрозы, но в то же время он также задавался вопросом, как эта группа людей все еще жива в этом богом забытом месте с такими низкими уровнями.

- "Я Тень!"

Сказал Майкл, быстро снимая капюшон, скрывающий его голову, открывая его гладкую прическу и красивое лицо с двумя одинаковыми серьгами в обоих ушах.

- "Я из Королевства Шарвал!"

- "Подожди...ты приехал из-за пределов Вечной зимы? Как тебе удалось проделать весь этот путь сюда? Здесь полно бродячих ледяных троллей, никто не может ни прийти сюда, ни выйти отсюда, даже армия не имеет ни единого шанса против племен ледяных троллей, живущих в

этой земле!"

- "Так что даже не утруждай себя ложью! Скажи нам, кто ты, или мы будем стрелять!"

Человек на стене снова сердито закричал на него.

- "Я Тень, и я пришел из Королевства Шарвал, и шел пешком... всю дорогу сюда?"

- "И до сих пор я встретил только трех ледяных троллей и никогда не сталкивался с их племенем."

Майкл только пожал плечами, и вдруг его взгляд стал острым, когда он увидел, что кто-то поднимается по стене крепостного вала.

- "Здравствуйте, я староста деревни Снежной Деревни, Бакли. Если хочешь, Зови меня просто старик Бак"

Сказал старик в шубе и с тростью в руках.

[Бакли] [деревенский староста Снежной деревни]

[Уровень: 15]

- "Ему, наверное, около шестидесяти пяти или около того"

Подумал Майкл, разглядывая старика.

- "Там холодно, пожалуйста, заходите. Откройте ворота и впустите молодого человека"

Быстро приказал староста Бак.

- "Деревенский староста, мы не можем! Этот человек слишком подозрителен! Мы даже не знаем, злой ли он человек!"

Сказал один из мужчин, указывая на Майкла с настороженным взглядом, даже другие также кивнули в знак согласия.

- "Нет,пусти его. Я хочу поговорить с ним, вы не возражаете, молодой человек?"

Староста Бак посмотрел на Майкла, поглаживая свою длинную седую бороду.

- "Конечно"

Майкл улыбнулся и пожал плечами.

Затем ворота обнесенной стеной деревни слегка приоткрылись, и оттуда выглянул человек, махнув рукой, чтобы он вошел.

- "Тебе лучше вести себя прилично, иначе я немедленно убью тебя, если увижу, что ты делаешь какие-то странные вещи, пока ты здесь."

Парень по имени Картер подошел к нему и предупредил, чтобы он не делал ничего смешного. Он был тем человеком, который опасался его с самого начала и не хотел, чтобы Майкл был в их маленькой деревне.

- "Я не буду"

Улыбнулся Майкл и быстро последовал за пожилым старостой Баком, а один из их охотников последовал за ним.

На дорожке, ведущей к дому старика Бака, Майкл с любопытством огляделся.

На одной из хижин из окна выглянул ребенок лет семи с полными любопытства глазами.

Майкл улыбнулся и помахал рукой ребенку, а затем мать появилась позади своего ребенка и оттащила ее от окна, глядя на Майкла с опаской, что заставило Майкла натянуто улыбнуться, поскольку он не ожидал, что уровень их осторожности будет таким высоким.

- "Черт возьми, выражения этих NPC настолько человеческие, что можно подумать, что они настоящие люди, а не состоят из набора строк кода. Интересно, как эти люди это сделали?"

Майкл был поражен уровнем технологий, которыми располагает Mine Tech.

- "Сколько вас тут живет, старик?"

Сказал Майкл, когда старик Бак повел его в свою маленькую бревенчатую хижину, которая выглядела действительно обветшалой, показывая, сколько лет прошло с тех пор, как ее построили.

- "Нас осталось всего около тридцати человек"

Сказал старик Бак с беспомощным вздохом.

- "Да?"

Майкл уже собирался шагнуть внутрь, как вдруг остановился как вкопанный, заметив что-то краем глаза, поэтому он откинулся назад и посмотрел в ту сторону, откуда заметил что-то интересное.

- "Это что, скульптура?"

Сказал Майкл, быстро отступая назад и направляясь к небольшой скульптуре, стоящей рядом с хижиной деревенского старосты.

- "О, это реликвия, оставленная нашими предками, и она называется" лед и огонь""

Старик Бак медленно вышел из своего дома, когда заметил, что Майкл не последовал за ним, а вместо этого увидел его стоящим рядом с небольшой скульптурой, установленной рядом с его домом.

- "Это и было причиной теплого ветерка вокруг вашей деревни?"

Сказал Майкл, указывая на маленькую скульптуру перед собой.

- "Да, это так."

Улыбнулся старик Бак, подходя и становясь рядом с Майклом с гордостью в глазах, глядя на маленькую скульптуру глазами, похожими на то, как кто-то смотрит на драгоценное сокровище.

Майкл потер подбородок и осмотрел скульптуру перед собой.

Это была простая скульптура двух маленьких драконов с широко распростертыми крыльями, как будто они летели в небе.

[Лед и огонь]

Создание, вдохновленное двумя самыми могущественными существами на континенте. Благодаря особым обстоятельствам, стоящим за созданием скульптуры, она обладает способностью отгонять зло.

Произведение искусства, созданное искусным скульптором, пережиток прошлого. Одна из немногих вещей, оставшихся после некогда славного царства Артема.

эффекты:

+ 50% стойкости к холоду.

Драконья аура (поддельная) - она имитирует ауру настоящего дракона, отгоняя любых существ слабее дракона от окружающих на один километр.

- "Значит, это был не теплый ветерок, а понижение температуры окружающей местности?"

- "И это также объясняет, почему эта группа людей смогла выжить до сих пор в этой земле, полной ужасных и уродливых монстров."

<http://tl.rulate.ru/book/28570/869643>