

— Ну и что ты хочешь мне показать? Не думаю, что в соседнем кинотеатре есть интересный фильм. — спросил Брандо, глядя на Курогири. Он некоторое время пристально смотрел на него и вспомнил, что до сих пор душил его.

— Оу, извини. Я совсем об этом забыл.

— Кашель! Кашель! Кашель! — Курогири кашлянул несколько раз, он почти потерял сознание.

Брандо помнил, что тело Курогири было похоже на туман, и к нему было трудно прикоснуться. Он решил схватить его шею, чтобы дать ему маленький урок за нападения на Юуэй. Брандо все еще помнил, как сильно у него болела челюсть после удара Ному.

Курогири окончательно убедился, что Дио Брандо был не совсем обычным героем, он был чем-то большим, чем герой. Если у Шигараки будет такой союзник, то это все упростит.

— Я не собираюсь показывать тебе фильм, мы будем смотреть за человеком. — сказал Курогири.

— Человек? Это твой босс? — заинтересованно спросил Брандо, он уже давно хотел встретиться с закулисным боссом.

— Нет. Я хочу показать тебе нашу деятельность в городе Хосю. — сказал Курогири, наблюдая за выражением лица Брандо.

— Действия? А что там такого интересного? Я хочу познакомиться с вашим боссом, а не с вашей неудачной деятельностью. — сказал Брандо, поедая мороженое.

— Убийца Героев. — произнес Курогири.

— Слышал о нем?

— Мне не очень нравится этот скучный парень. — Брандо зевнул.

— Скучный парень? — Курогири смутился от заявления Брандо.

— Что ты имеешь в виду?

— Ценность определяется по-разному для каждого человека. То же самое, что и чье-то представление о героях. Для Убийцы Героев тот, кто не берет деньги, чтобы спасти людей, является истинным героем, тогда тот, кто берет деньги, не является героем.

— Для вас, ваш босс может быть вашим героем даже в глазах некоторых простых людей, которые обычно думали о нем как о злодее... Монстр, вор, убийца, наемник и много других таких профессий в глазах разных людей могут быть разными, и они могут быть героем в глазах некоторых людей.

— Тем не менее, этот Убийца Героев пытается навязать свое собственное понимание героя людям вокруг него, калеча и убивая героев, которые слабее его.

— И кем Убийца Героев себя возомнил? Если он хочет сделать это, то пусть попробует бросить вызов Всесильному, ведь он также получает деньги от правительства. — сказал Брандо.

По мнению Брандо, Убийца Героев был слишком инфантильный, только потому, что люди вокруг него не послушали его, он решил убить их. В глазах Брандо, поступки Убийца Героев выглядят по-детски и варварски.

Курогири подумал, что мнение Брандо о героях было интересным.

— Так ты хочешь сказать, что каждый может стать героем? — спросил Курогири.

— Именно! — Брандо поднял обе руки.

— Каждый может стать героем, будь ты монстр, убийца или кто-то подобный!

— Тогда кем ты пытаешься стать? — любопытно спросил Курогири.

— Я? Я обычный парень. — сказал Брандо.

— Кстати, как тебя зовут?

— Курогири. — представился Курогири.

— Курогири, хм. — Брандо кивнул.

— Ты так и не ответил на мой вопрос. — сказал Курогири.

— Тебя интересует довольно странные темы. — сказал Брандо и начал объяснять.

— Я довольно прост. Все, что мне нужно - это деньги, власть и семья.

— И ваша компашка не сможет это обеспечить! Вы прячетесь от света во тьме. Если вы хотите,

чтобы я присоединился к вашей группе, то вам нужно показать что-то достойное для меня. — сказал Брандо, посмотрев на Курогири.

— Ладно, пойдем со мной, я покажу тебе силу Ному, который разрушит город Хосю. — сказал Курогири. Похоже, что Шигараки принял правильное решение, послав его пригласить Брандо.

Брандо понимал, что если бы он присоединился к их банде, то мог бы получить любую информацию о темных делишках, которые циркулируют в стране. Подумав, Брандо не увидел в этом ничего плохого. Он хотел что-то сказать, но вдруг зазвонил телефон. Открыв свой телефон, он увидел, что это было сообщение от Мидории, но там была какая-то тарабарщина. Он не понял смысла этого сообщения и убрал телефон.

— Где Шигараки? — спросил Брандо, посмотрев на Курогири.

— Его здесь нет. Он находится в нашей штаб-квартире. — ответил Курогори.

— Штаб-квартира, да? Разве это не просто захудалое кафе или что-то в этом роде? — сказал Брандо. В фильмах злодей обычно использует захудалое кафе или убогую квартиру для штаб-квартиры.

— Откуда ты знаешь? — Курогири удивленно посмотрел на Брандо.

Брандо подумал, что Курогори немного глупый.

— Ты дурак? Я просто сказал наугад, но ты только что подтвердил, что ваша штаб-квартира - захудалое кафе. — сказал Брандо, потерев переносицу.

Курогири понял, что он действительно сглупил.

— Так куда идем? — спросил Брандо.

— Город Хосю. — ответил Курогири.

— Это довольно далеко отсюда. — сказал Брандо. Город Хосю находится в Токио.

— Все в порядке... Я могу телепортироваться. — сказал Курогири.

— У тебя есть маска? — вспомнив, спросил Брандо.

— Нет. — Курогири недоуменно посмотрел на Брандо, зачем задавать такой вопрос.

— Подожди здесь, можешь съесть одно мороженых. — сказал Брандо, бросив свой пакет Курогири.

Курогири посмотрел внутрь пакета и достал одно мороженое

.

— А вот и я.

Курогири обернулся и увидел, что Брандо надел на лицо маску.

— Купил в круглосуточном магазине.

— Пошли. — сказал Курогири и начал использовать свою причуду.

Брандо кивнул и позволил черному туману окутать себя. Любопытно, насколько сильны Ному и Убийцы Героев.

Курогири и Брандо переместились на крышу здания, а затем услышали громкий звук.

*БУУММ!!!!

<http://tl.rulate.ru/book/28529/678223>