

Вскоре пожарные и герои, у которых была причуда управления водой, потушили здание.

Брандо не пострадал, но Рюко и Неджире настаивали на том, чтобы врач проверил его состояние. Он пошел к врачу, чтобы проверить свое состояние и скоро вышел, когда врач заверил, что его состояние в полном порядке.

— Возвращаемся?

— Нет, мне нужно составить отчет для полиции... Если хочешь, можешь вернуться в агентство.

— Рюко покачала головой.

— А можно мне посмотреть? — спросил Брандо.

— Конечно. — Рюко легко согласилась с его просьбой, поскольку Брандо довольно много работал. Она была очень рада, что Брандо пошел на стажировку в ее агентство, иначе ей было бы трудно справиться с этой ситуацией в одиночку.

Неджире помогала жертвам пожара, успокаивая их.

Полиция поймала поджигателя, сейчас они направляются в офис для допроса.

Это уже не забота Брандо, ему нужно была только успокоить людей.

— Извините.

Брандо обернулся и увидел даму, которую он спас последней

— Да? — Брандо с любопытством посмотрел на нее.

— Большое спасибо за то, что помогли мне. — поблагодарила дама.

— Не за что. Это моя работа. — Брандо мог сказать, что хотя эта леди и была довольно старой, она очень красива. Он мог сказать, что, хотя ей и было около 40 лет, но ее внешний вид указывал на то, что ей 20 лет.

— Нет. Я очень благодарна. Если бы вы не спасли меня, я, возможно, не смогла бы снова встретиться со своим мужем и дочерью. — дама покачала головой.

— Я рад, что смог спасти тебя, — сказал Брандо, нежно взяв ее за руки.

Дама улыбнулась от действий Брандо.

— Когда будете свободны, я позволю вам остановиться в моем отеле Нумазу. Это место очень красиво для отдыха. — дама подумала, что это хороший шанс поблагодарить героя, к тому же скоро лето.

(Нумазу?) — Брандо оказался прав. Эта дама, скорее всего мама Мари.

Брандо кивнул.

— Когда буду свободен, я постараюсь посетить ваш отель — вдруг его дернули за ухо.

— Пошли! Мне нужна помощь, чтобы успокоить людей. — сказала Неджире, держа Брандо за ухо.

— Подожди! Неджире-чан! Не тащи меня за ухо!

Когда все закончилось, Брандо вернулся в агентство Рюко и сразу отправился в ванную, так как он был довольно грязным после спасения людей. Быть героем довольно трудно, но когда он узнал сумму вознаграждения, которую получила Рюко после спасения гражданских лиц, он сразу же передумал.

Город Хосю.

Внезапно на крыше здания появился черный портал.

— Так это Хосю, да? Будет веселее, чем я первоначально думал. — сказал Шигараки.

— Я исправлю этот город... Но для этого мне нужно больше жертв.

Человек, произнесший эти слова, был известен как Убийца Героев - Стендаль.

Шигараки и Курогири посмотрели на стоявшего перед ними Стендаля.

— Герой - это название, предназначенное только для тех, кто совершает поистине великие подвиги! Остальные подделки... Просто поклонники, играющие в героев за деньги!

— Пока общество не проснется... Я буду продолжать свою работу. — Убийца Героев отправился на охоту за другим героем, чтобы исправить общество.

— Все эти возвышенные разговоры о том, как фальшиво сегодняшнее общество. Это почти бесценно, как сильно он старается. — Шигараки засмеялся, почесывая шею.

— Не следует так сильно критиковать его.... — Курогири начал объяснять, какое влияние Убийца Героев оказал на общество, благодаря нему количество преступлений в городе Хосю сильно уменьшилось.

— Убийца Героев? Ему больше подойдет Производитель Героев. — Шигараки фыркнул, скрестив руки на груди.

— Я знаю, что в глубине души он слишком сильно отличается от меня. И это выводит меня из себя... Курогири. Выведи Ному.

Курогири, молча, вызвал двух Ному.

— Точно! Как насчет того, чтобы позвать его! — Шигараки подумал, что это хорошая идея.

— Его? Ты имеешь в виду Дио Брандо? — спросил Курогири.

— Да. Он должен быть на нашей стороне, а не на стороне героев. — сказал Шигараки.

— Но... — Курогири хотел что-то сказать.

— Просто попробуй. Я уверен, что он не нападет на тебя. — перебил его Шигараки.

— Но место, где он остановился, немного беспокойное. — сказал Курогири.

— Рюко, да? — Шигараки узнал из новостей, что Брандо проходил там стажировку.

— Просто попробуй. Неважно, согласится он или нет. — немного подумав, сказал Шигараки

— Хорошо. — сказал Курогири и использовал свою причуду, чтобы телепортироваться.

Брандо захотелось съесть мороженое. Он вышел из своей комнаты и нашел Рюко.

— Рюко, Неджире-чан, я за мороженым. Вам взять?

— Мороженое? Мне тоже возьми. — Рюко кивнула.

— О, мне тоже! Я тоже хочу мороженого! — воскликнула Неджире.

— Окей, я пошел. — сказал Брандо и вышел из агентства, направляясь в ближайший круглосуточный магазин. Он оделся в черный спортивный костюм, черные кроссовки и черную кепку, ему совсем не хочется, чтобы его узнали прохожие. Брандо стал довольно известен в этой области после спасения многих людей из горящего здания. Он купил мороженое и хотел вернуться в агентство, как вдруг увидел знакомый черный туман на аллее. Он поднял бровь и пошел в переулок, намереваясь встретиться со знакомым.

— И что ты здесь делаешь, м? А Шигараки тоже здесь? — спросил Брандо, поедая мороженое.

Курогири посмотрел на Брандо, он совсем не мог его прочитать. Хотя он уже догадывался, что этот парень не был каким-то героем, который будет орать, чтобы поймать его, как только они встретятся, он все равно удивился.

— Я хочу пригласить тебя кое-что посмотреть?

— Посмотреть? Я надеюсь, что это будет что-то интересное, иначе я сверну тебе шею.

Курогири вдруг почувствовал, как что-то обвилось вокруг его шеи, он сильно вспотел от того, что хвост начал затягиваться на его шее.

(Этот парень определенно не герой.)

<http://tl.rulate.ru/book/28529/676848>