

Брандо был очень занят утром, с ним связалось много людей. Он успокоил Канан, членов Aquors, Юи, Мото и других. Сорахико не звонил, но отправил короткое электронное письмо.

— Ты в порядке?

Брандо написал, что все в порядке. Ему было очень любопытно, как Сорахико будет тренировать Мидорию. Брандо хотел увидеть эту голову - водоросли после того, как Сорахико его обучит.

(Новости довольно быстро распространяются.) — Брандо не ожидал, что сегодня попадет в новости. Он посмотрел новости на компьютере и вынужден был признать, что его фотография довольно красивая. Он благодарен тому, кто его сфотографировал.

*Стук!

— Не увлекайся! — Рюко стукнула Брандо по голове. По выражению его лица она могла сказать, что этот парень доволен новостями.

Брандо погладил голову.

— Ты сегодня выйдешь на патруль? — спросил Брандо. Он ходил патрулировать с Неджире, но еще не ходил с Рюко.

— Давай посмотрим... Если позвонят, я возьму тебя вместе с Неджире. А пока, почему бы тебе не остаться в офисе, чтобы узнать, как управлять агентством. — сказала Рюко.

— Хорошо. — Брандо было все равно, будет ли он патрулировать или останется в офисе.

— Ха? Мы сегодня не будем патрулировать? — спросила Неджире с разочарованным выражением. Она всегда энергична, и для нее будет трудно долго сидеть взаперти.

— Мм, я немного занята, мне нужно следить за Убийцей Героев. — Рюко кивнула.

— Убийца Героев? — Неджире и Брандо любопытно посмотрели на Рюко.

За последние несколько дней Брандо узнал, что Убийца Героев нанес удар другим героям, оставив их инвалидами.

— Да. Отдел Общественной Безопасности уведомил меня сохранять осторожность. — сказала Рюко.

— Разве зона Убийцы Героя не город Хосю? — спросил Брандо. Насколько он знал, Убийца Героев нападает только на героев, которые живут в городе Хосю. Не исключено, что Убийца Героев нападет и на другой город, но это маловероятно, поскольку Брандо уверен, что Убийца Героев живет в бедности, и он совсем один. Если бы Брандо был Убийцей Героев, то он не пошел бы в другой город, а остался бы на месте, пока его цель не была достигнута, хотя будет трудно, так как в городе Хосю было много героев, включая Старателя.

— Да, но мы все равно должны быть осторожны. — сказала Рюко.

— Вы тоже, понятно?

— Да! — Брандо и Неджире кивнули.

— Дио, что думаешь о том, что делает Убийца Героев? Что заставляет его калечить героев? — спросила Рюко.

— Ты спрашиваешь меня об этом сейчас? — Брандо поднял бровь.

— Ну, мне просто интересно, что ты думаешь об этом деле. — сказала Рюко.

— Хм... На самом деле, я исследовал этого Убийцу Героев, так как брат моего друга пострадал от него. — сказал Брандо, печатая на компьютере.

— Кто? — Рюко удивилась.

— Ингениум. Ты ведь его знаешь? Он довольно знаменит. — Брандо показал фотографию Ингениума.

— Я его знаю. — Рюко кивнула. Ингениум довольно известный герой, хотя он и не вошел в десятку лучших героев в рейтинге.

— Так, что насчет Убийцы Героев.

— Как раз собирался сказать. — Брандо напечатал на компьютер.

— Вы знаете, почему интернет - это хорошая вещь? — Брандо показал им фотографию Убийцы Героев, когда он был молод.

— Это Убийца Героев в молодости. Его зовут Чизоме Акагуро, к слову, в прошлом он был учеником факультета героев, но потом бросил учебу.

— Что? Это правда?! — Рюко и Неджире удивились и подошли ближе к экрану компьютера.

Брандо было интересно, понимают ли они, что их грудь касается его плеч, но как джентльмен, он не будет упоминать об этом, к тому же он рад такому положению.

— Удивительно, что ты смог найти на его информацию. — сказала Рюко.

— Исследования - это одно из моих хобби, да и узнать о нем не так уж трудно. — сказал Брандо.

— Убийца Героев разочарован в героях. Герой в нашей стране не соответствует герою, который находится в его голове.

— И что это значит? — спросила Неджире.

— В комиках, вы можете увидеть, что герой - это не кто-то подобный нам. Они помогают бесплатно. — объяснил Брандо.

— Так это из-за денег? — Рюко нахмурилась.

— В его представлении, если герой помогает за деньги, то он вовсе не герой, поскольку у него не чистый разум.

— Но мы герои! Мы помогаем людям и ловим злодеев! — недовольно сказала Неджире.

— Я это знаю. — Брандо кивнул.

— У каждого человека собственное мнение о герое в их сердце. Мы не можем насильственно навязывать кому-то свое понимание, это только приведет к конфликту.

— В прошлом Убийца Героев хотел донести свой образ героев до общества, но никто его не послушал.

— Вот почему он стал Убийцей Героев. — сказала Рюко.

— Он хочет, чтобы люди поняли, что герой не должен помогать за деньги. — подытожила Рюко.

— Да. Не забивайте себе голову его философией, потому что такие мысли вредны. Важны только действия. — сказал Брандо и погладил Неджире по голове.

— Ты спасла много людей, и они счастливы. Вот и все, что имеет значение.

Неджире радостно кивнула.

— Дио, можешь отправить мне отчет об Убийце Героев? — попросила Рюко.

— Конечно. Тебе не нужно просить, я бы и так дал. — сказал Брандо.

— Спасибо. Ты можешь стать Шерлоком Холмсом нашего агентства. — Рюко вздохнула.

— Я отправлю эту информацию в Отдел Общественной Безопасности. — сказала Рюко.

— Хорошо. — Брандо кивнул и посмотрел на Неджире.

— Чем ты займешься?

— Я свободна. Мне нечего делать. — сказала Неджире и села рядом с ним.

Брандо покачал головой и продолжил работу. Он не думал об Убийце Героев слишком много, разве, что у этого парня слишком много свободного времени. Сам Брандо никогда не думал о себе как о герое, он, скорее наемник, и, конечно же, он получит вознаграждение после того, как выполнит свою работу.

(У каждого человека свое представление о герое, да?) — Неджире рассеянно посмотрел на Брандо. Она начала больше узнавать о Брандо, и это делало ее счастливой. Она внезапно подскочила и обняла его.

— Неджире-чан. Я не могу работать. — сказал Брандо, но она его проигнорировала.

(Меня игнорируют?)