

Рюко с Неджире ждали, когда Брандо переоденется в костюм героя. Обоим было очень любопытно посмотреть на его костюм героя.

— Извините, что заставил вас ждать. — Брандо вышел в новом костюме героя. По его мнению, этот костюм более красив, в нем он похож на джентльмена.

Рюко кивнула, она должна признать, что Брандо красиво выглядит в костюме героя.

Неджире подпрыгнула к Брандо, задавая ему много вопросов.

— Вау... Классно! Почему белый цвет? Твоя маска сделана из стали?...

Брандо уже привык к бесконечным вопросам Неджире.

— Мы собираемся патрулировать этот район, верно? — спросил Брандо, уклоняясь от разговора.

— Да! Мы будем патрулировать, и помогать всем, кто нуждается в помощи! — Неджире взволнованно кивнула.

— Хорошо. Веди меня, Неджире-чан. — сказал Брандо. Он не знал, почему Неджире попросила называть ее так. Он подумал, что она не хочет, чтобы о ней думали как о ком-то, кто старше, и они будут более комфортно проходить стажировку.

— Да! Я все покажу, Дио! — Неджире с улыбкой кивнула.

— Пошли! — Неджире пошла на выход.

— Рюко, я ушла! — воскликнула Неджире.

— Будьте осторожны, позовите меня, если произойдет что-то важное. — Рюко улыбнулась.

— Да! — Неджире кивнула.

— Дио, Пошли!

— Иду. — Брандо последовал за Неджире.

Рюко чувствовала, что Брандо сможет позаботиться о Неджире, девушке, которая всегда полна энергии. Она с улыбкой покачала головой и вернулась в свой кабинет, чтобы продолжить

работу.

———

— Так что мы будем делать? — спросил Брандо.

— Просто гулять и помогай нуждающимся людям. — ответила Неджире.

— Довольно просто. — сказал Брандо.

— Работа героя состоит только в патрулировании? — это не сильно отличается от полицейского.

Разница между полицейскими и героями состояла в том, что полицейским запрещено использовать их причуды, а героям разрешалось использовать причуду, чтобы помочь людям. К тому же, герой более популярен, у каждого собственная уникальная особенность.

Брандо подумал, что совершенно неразумно кому-то запрещать использовать свою причуду на публике. По его мнению, правила общества не приспособлены к нуждам людей. Он вдруг вспомнил об организации, которая придерживается философии, что свободное использование причуд является одним из основных прав человека. Брандо не думает поддерживать эту организацию, но он думал, что когда люди смогут свободно использовать свою причуду, то герои могут быть не так заняты.

Брандо видел, что все в офисе Рюко улыбаются, но он также заметил, что они устали.

(Ну, зарплата приличная.)

Сам Брандо не чувствовал себя настоящим героем и, возможно, никогда им не станет, он стал героем для достижения цели.

Брандо было интересно, станет ли он мишенью убийцы героя из-за этого. Он рассмеялся про себя, было бы интересно сразиться с ним.

— Задача героев очень проста... — начала Неджире.

— Помогать людям. — одновременно сказали Брандо и Неджире.

— Да... Обычно, Рюко не будет двигаться, если нет проблем, которые не могут быть решены ее помощниками. — сказала Неджире.

— Например? — любопытно спросил Брандо.

— Хм... Например: грабеж, убийство и т. д. Иногда преступники отступают, как только появится знаменитый герой. — сказала Неджире.

— Конечно, Рюко тоже патрулирует этот город. — добавила Неджире.

Брандо кивнул. Старателю очень повезло, ведь у него была жена и четверо детей. Он незаконно получил эту информацию из школы. Он подумал, что жена Старателя, должно быть, очень красива, раз Старатель сделал с ней так много детей.

Брандо и Неджиро разговаривали друг с другом во время патрулирования.

Герои очень популярны, многие люди, как правило, приветствуют их с улыбкой и говорят, чтобы они усердно работали, чтобы защитить их.

Брандо стало интересно, когда общество стало таким ленивым. Как только возникнет большая проблема, герой станет козлом отпущения.

(Вот почему у героев большая зарплата.)

— Уваааа!!! Мама, где ты?

Внезапно Брандо услышал крик маленькой девочки.

— Дио, что случилось? — спросила Неджире.

— Пойдем со мной, Неджире-чан. — Брандо потянул ее за руку, прорываясь сквозь толпу.

Неджайре было любопытно, куда он ее ведет, пока она не услышала крик маленькой девочки.

Брандо присел на корточки и нежно улыбнулся маленькой девочке.

— Малышка, с тобой все в порядке?

— Увааа, герой! Помоги мне найти мою маму! — маленькая девочка плакала, прося его о помощи.

— Садись ко мне на плечи, чтобы ты могла лучше искать свою мать. — сказал Брандо.

— Хм... — маленькая девочка кивнула, перестав плакать.

— Старшая сестра тоже тебе поможет! — с улыбкой сказала Неджире.

— Спасибо. — поблагодарила маленькая девочка.

— Как тебя зовут? — спросил Брандо.

Маленькая девочка почувствовала себя в безопасности рядом с этим старшим братом.

— Меня зовут Рика, старший брат.

— А тебя, старший брат? — маленькая девочка любопытно посмотрела на Брандо.

— Меня зовут Дио. Запомни, это имя героя, который помогает тебе. — сказал Брандо.

— А старшую сестру? — Рику кивнула, обняв голову Брандо.

— Меня зовут Неджире-чан! Рика-чан, мы обязательно найдем твою маму! — с улыбкой сказала Неджире.

— Спасибо, Неджире-нее-чан. — Рика улынулась.

Втроем они передвигались по городу, пытаясь найти маму Рики.

— Мама Рики-чан, где ты?

— Рика!

Они обернулись и увидели красивую молодую женщину с такими же чертами лица, как у Рики.

— Мама! — взволнованно крикнула Рика.

— Не торопись. Ты можешь упасть. — Брандо понес Рику на руках.

Женщина подбежала к Рике и крепко обняла ее.

— Не уходи одна. — Мама Рики сильно беспокоилась о своей дочери.

— Мама. — воскликнула Рика в объятиях матери.

Брандо должен признать, что эта сцена заставила его сердце смягчиться, особенно видя такую красивую молодую мать. Он посмотрел на ее пальцы и не увидел никакого кольца.

(Вдова?)

— Ладно, мы пойдем. Больше не тревожь свою маму. — Брандо нежно погладил Рику по голове.

— Хм, спасибо, старший брат, старшая сестра. — поблагодарила их Рика.

— Большое вам спасибо. — поблагодарила женщина и что-то им протянула.

— Можете взять этот торт.

Брандо заметил, что Рика смотрит на торт со слюной.

— Спасибо, не надо, наслаждайтесь этим тортом вместе с вашей дочерью. Мы просто выполняем нашу работу. — Брандо знал, что большинство одиноких матерей, живущих в этой стране, не зарабатывают много.

— Да, мы только выполняем свою работу. — сказала Неджире.

— Мы продолжим патрулирование. — сказал Брандо.

— Увидимся позже, Рика. — Неджире попрощалась, возбужденно махая рукой.

— Пока, старший брат! Старшая сестра! — Рика улыбнулась и помахала рукой.

— Большое спасибо. — сказала женщина с нежной улыбкой.

Брандо подумал, что помощь этой маленькой девочке стоило того, чтобы увидеть такую красивую молодую мать.

— Мама Рики очень красивая, правда? — спросила Неджире, глядя на Брандо.

Брандо заметил, что эта девушка задала этот вопрос без своей обычной улыбки.

— Красивая, но ты лучше, Неджире-чан. Давай продолжим патрулирование?

— Давай! — Неджире возбужденно кивнула.

(Ох... Беда.)

Брандо улыбнулся и продолжил патрулировать город вместе с энергичной девушкой.

<http://tl.rulate.ru/book/28529/666139>