Все собрались на вокзале, прежде чем отправится в соответствующий офис. У Аизавы дернулась губа, когда он посмотрел на Брандо. Он говорил, чтобы тот не доставлял проблем. — Брандо, что у тебя в руках? — раздраженно спросил Аизава. — Это мои питомцы. Их зовут Суши и Сашими. Они такие милые, правда? — сказал Брандо с улыбкой, держа в руках аквариум. — Я спрашиваю не об этом! Я спрашиваю тебя, почему ты принес их с собой?! — Аизава хотел ударить этого ученика. — Сэнсэй! Вы хотите, чтобы я оставил их в моей квартире одних? Тогда кто позаботиться о них? Я собираюсь стать героем! И я не собираюсь оставлять своих питомцев умирать! Поэтому я взял их с собой. — сказал Брандо с твердым выражением лица. Он сам был не уверен в том, что говорит, он сказал первое, что пришло в голову. Как во время дебатов, большинство людей на телевидении даже не помнят то, что они произносили. Аизава, молча, смотрел на Брандо. Он еле сдерживался от удара это ученика, который стал раздражать с утра пораньше. Все странно посмотрели на противостояние ученика и учителя. — Дио. Вдруг кто-то прервал их разговор. — Момо? Что случилось? — Брандо повернулся к Момо. —Если ты не против, позволь моей горничной позаботиться о них. — предложила Момо. Она также не хотела, чтобы домашнее животное Брандо умерло, ведь они были куплены во время их совместного свидания. Сегодня она узнала, что Брандо может дать довольно милые имена. (Суши и Сашими.) Ей было интересно, смогут ли эти две рыбки вырасти достаточно большими, чтобы она с

День стажировки.

Брандо насытились ими.

— Нет. Я позабочусь о них. — сказал Аизава после глубокого вздоха.
— Правда? — удивился Брандо.
— Да. Просто дай их мне и скажи, как о них заботиться. — сказал Аизава.
— Вам просто нужно кормить их с этим кормом для рыб и все. Аквариум будет автоматически очищать воду. — Брандо дал Аизаве рыбный корм в виде лепешек.
Аизава кивнул и взял аквариум. Он не думал, что заботиться о рыбках будет так просто.
— Я понял. Не создавайте проблем на стажировке. — еще сказал Аизава.
— Я не причиню вам никаких неприятностей. — сказал Брандо.
— Спасибо, Сэнсэй. — поблагодарил Брандо.
— Не за что. — кивнул Аизава и посмотрел на аквариум. Две симпатичные рыки плавали в аквариуме, это было довольно мило.
— Ты собираешься их съесть? — спросил Аизава, посмотрев на Брандо.
— Нет Да и с чего бы? — растерянно спросил Брандо.
— Да так. Просто ты назвал их Суши и Сашими. — тонко намекнул Аизава.
— Сэнсэй, если кто-то услышит, как вы сейчас говорите, то он точно подумает, что вы милый. — сказал Брандо.
У Аизавы дернулась губа.
— Я? Милый?
— Ну, хотя да, это трудно с вашими глазами панды на лице. — сказал Брандо.
— Поспи немного, Сэнсэй. — искреннее предложил Брандо.
— Это невозможно! Ведь ты привезли аквариум в первый же день стажировки! — Аизава был очень раздражен этим студентом.

Брандо вместе с Момо пошел к остальным.
— Ты довольно храбр, чтобы принести с собой аквариум. — сказала Момо.
— В моей квартире нет никого, кто мог бы позаботиться о них. — Брандо пожал плечами.
— Ты живешь один? — спросила Момо.
— Да. — кивнул Брандо. Он не лгал, он действительно жил один, только иногда сосед оставался у него.
Они стали болтать, ожидая прибытия поезда.
— Все взяли костюм? — спросил Аизава у всего класса, держа в руках аквариум.
— Да!!! — воскликнули все, показывая свой портфель.
— Переодеваться их на людях строго запрещено, не потеряйте их. — сказал Аизава.
— Да!!!
— Ашидо, не кричи! Все вы, следите за своим поведением! А теперь идите! — дал последнее напутствие Аизава.
Все разошлись к соответствующим поездам.
Большинство офисов - героев были расположены в регионе Канто, который был расположен в Токио, Канагава, Хосю, Чиба и прилегающей области, в западной области или регионе Кансай, который был расположен в Киото, Осаке, Кобе, а также в окрестностях.
Брандо проходил стажировку у Героя Рьюкю, который был расположен в Йокогаме. Он не сказал Канану, что его место стажировки было совсем близко, так как он не хотел давать ей ложную надежду, что возможно сможет посмотреть их концерт. Ему нужно было серьезно настроиться, хотя он постарается получить разрешение посмотреть их концерт.
— Дио. Ты едешь в Йокогаму, геро? — спросила Тсую.
— Да. — кивнул Брандо.
— Если я правильно помню, ты тоже едешь в Йокогаму, верно? — спросил Брандо.

