

Сегодня шел дождь.

Брандо подумал, что два дня выходных - это слишком мало. Он пошел в школу вместе с Юи и сел в трамвай.

Обычно они спокойно добирались до школы, а по пути Брандо дразнил Юи.

Однако сегодня все было иначе, после спортивного фестиваля Юуэй, Брандо стал довольно известен, как только люди увидели его, то сразу попросили сфоткаться или автограф.

Брандо с теплой улыбкой отвечал всем, это была одна из сторон профессии - герой. Он не испытывал ненависти к этому занятию, но и не сильно любил, просто он знал, что это часть его работы.

Юи и Брандо вышли из трамвая и направились к школе.

— Ты очень популярный. — сказала Юи. Много девушек подходило к нему, хотя это был нормальный результат с его достижениями и внешностью.

— Тебе незачем ревновать, ведь ты единственная, кто может делить со мной зонтик. — сказал Брандо.

— Это такая большая привилегия? — Юи потеряла дар речи.

— Что ты такое говоришь? Ты уже забрала мой первый раз... — сказал Брандо с грустным выражением лица.

— Да, да. — беспечно сказала Юи.

Брандо считал эту девушку бессердечной.

Скоро они вошли в школу.

— Доброе утро. — сказал Брандо, войдя в класс.

— О! Дио!

— Доброе утро!

Брандо поздоровался с одноклассниками и сел на свое место.

— Как поживает твоя рыбка? — спросила Момо.

— О, они очень счастливы, жить со мной. — Брандо показал ей фотографии.

— Ты дал им имена? — спросила Момо, посмотрев на фотографию, они были очень милые.

— Да, Суши, Сашими. — он подумал, что имена, которые дала Юи были довольно забавными, и решил оставить их.

— Ты хочешь их съесть? — Момо странно на него посмотрела.

— Нет. — Брандо покачал головой.

Брандо заметил Ииду и подумал, все ли с ним в порядке. Его обоняние подсказывало ему, что парень сейчас был очень зол, но это понятно, после того, что случилось с его старшим братом.

(Убийца Героев.)

Брандо хотел с ним сразиться.

— Утро. — Аизава зевнул.

— Доброе утро. — поздоровались все, безмолвно смотря на учителя.

— Сегодня классный час будет немного особенным. — сказал Аизава.

Брандо заинтересованно наострил уши.

— Пора придумать ваши героические имена. — сказал Аизава.

— Ура!!!

Все были взволнованы, услышав объявление учителя.

(Героическое имя, да?)

Брандо об этом никогда особо не задумывался.

— Кхм... Еще одно, это связано с предложением от профессионалов, о которых я говорил до этого.

— Эти предложения будут иметь значение лишь когда у вас появится опыт и боевые навыки, которые будут оцениваться во второй год обучения и третий.

— Другими словами, предложения которые имеются сейчас, просто отражают интерес в вас и возможный потенциал.

— И интерес к времени вашего выпуска может угаснуть... Или пропасть вовсе. Такое случается довольно часто. — объяснил Аизава.

— Чертовы взрослые, играют с нашими чувствами! — пожаловался Минета.

Момо волновалась, потому что ее результат на спортивном празднике был не так уж хорош.

Брандо знал, что Момо была разочарована своим результатом, он похлопал ее по плечу.

— Значит надо воспринимать это предложения как личные достижения! — сказала Хагакурэ.

— Да. А вот и сам график предложений. — Аизава показал всем график.

— Обычно график более сбалансированный. Но в этом году больше всего внимания пришлось на трех учеников.

(4345.)

У Брандо был большой выбор, но он уже решил к кому пойдет.

Бакуго и Тодороки тоже получили большое количество приглашений от профессиональных героев.

— Молодец, как и всегда, Дио. — похвалила его Момо.

— Большинство из них просто пригласили самого яркого. Я бы не получил так много приглашений, если бы не спортивный фестиваль. — Брандо пожал плечами.

Момо только кивнула, она чувствовала себя подавленной.

— Ну, у тебя неплохой результат, ты получила сотни приглашений, некоторые вообще не

получили. Лучше подумай о том, к какому герою пойти на стажировку. — подбодрил ее Брандо.

— Ты уже выбрал к кому пойдешь? — любопытно спросила Момо.

— Хм, наверно к самому популярного герою, у которого есть причуда, которая изменяет размер тела. — сказал Брандо. Он задавался вопросом, платит ли Горная леди за ущерб, который она причинила во время работы.

У Брандо сильная причуда, но у него больше шансов уничтожить здание или общественный объект во время борьбы. Ему нужно было знать, нужно ли платить за причиненный ущерб. В конце концов, он не хотел впустую терять деньги.

— Ты хочешь у них узнать, как они работают? — спросила Момо.

— Да. — Брандо кивнул.

Брандо было интересно, куда пойдет Бакуго на стажировку. Тодороки, скорее всего, пойдет к отцу.

(А Мидория?)

Вряд ли найдется герой, который хотел бы взять себе такого парня после того, как все увидели его безрассудный способ борьбы.

— Основываясь на этом... Неважно получили вы предложение или нет... Вы все получите практический опыт на «месте работы». Ну, вы уже почувствовали, что значит быть героями. Но опыт и знания, предоставленные от профессиональных героев, даст вам намного больше. — сказал Аизава.

— И поэтому на нужны героические имена! — радостно воскликнул Сато.

Весь класс был взволнован.

— Конечно, имена, которые вы выбирает сейчас можно изменить, но лучше выбрать основное имя сразу... — сказал Аизава.

— Ведь иначе это будет настоящий ад!!

Вдруг кто-то вошел в класс.

— П-Полночь! — Минета был взволнован, увидев ее.

— Имена, которые вы возьмете сейчас! Это имена, под которыми вас будет знать весь мир! Во многих случаях, держите это напутствие в голове на пути становления профессионалами! — сказал Полночь.

— Ну, она права. Госпожа Полуночник будет заниматься, оцениваем ваших имен. У меня это не очень получается. — сказал Аизава.

— Ваше будущее должно отражать имя, которое вы придумали. То есть все сводится к тому, что «как корабль назовешь, так и поплывешь».

— Например: «Всесильный». — сказал Аизава.

(Интересно.) — подумал про себя Брандо.

<http://tl.rulate.ru/book/28529/658878>