

— Дио, Бакуго, не хотите, куда-нибудь сходить? — спросил Киришима. Он подумал, укрепить связь, между ними.

— Извини, но я занят. — сказал Брандо. Он подумал, было бы неплохо, провести с ними время, но он уходит.

— Куда ты собрался? — спросил Киришима.

— Я иду на концерт, там выступают, мои друзья. — сказал Брандо.

— Концерт? — Киришима стало любопытно.

— Это, старые песни? — спросил Бакуго. Он вспомнил, что видел его вчера, по телевизору.

— Нет, это идол. — сказал Брандо.

— Идол? — Бакуго и Киришима остановились и растеряно посмотрели на него.

— Да, вы знаете, Love Live? — спросил Брандо.

— Нет? — спросил Брандо.

Они покачали головами. Они никогда думали, что у кого-то, с такой страшной причудой, может быть, такое хобби.

— Это соревнование, между группой идиолов. — сказал Брандо.

— Идол? Это не по-мужски! — сказал Киришима, качая головой.

— Тебе нравится такое дерьмо? — спросил Бакуго, смутившись.

— Вы меня неправильно поняли, я кое-кого сопровождаю. — сказал Брандо.

— Сопровождаешь? — Киришима растерялся, пока не услышал, как, кто-то зовет Дио, по имени.

— Брандо-кун! Сюда!

Брандо посмотрел на них обоих и спросил. — Хотите со мной?

Его приглашение, лишило их дара речи.

— Нет, меня не интересует, идолы. — покачал головой Киришима и сказал. — мне тоже нужно тренироваться.

— Я ни за что, не стану слушать, эту чушь. — сказал Бакуго.

— Вам надо, немного расслабиться. — вздохнул Брандо. — Ладно, я пойду. — сказал он и направился к группе девушек.

— Черт возьми, этот парень.... — Киришима онемел, когда увидел вокруг него, много красивых девушек. Он перехотел, когда увидел, группу девушек, но теперь, было слишком поздно. Его интересовало, откуда он, их знает. Теперь он понимал, что значит « Бляди перед братанами».

— Черт возьми, мужик-шлюха. — выплюнул Бакуго.

Киришима похлопала его по плечу. — Так, ты не получишь девушек.

— ЗАТКНИСЬ!!!

— Это, твои друзья? — спросила Юи.

— Да, я пригласить их, но они, не захотели. — сказал Брандо и спросил. — Почему вас так много? — Он заметил, шесть девушек, и потерял дар речи.

— Я пригласила их. — сказала Кэндо.

— Да, мы не оставим вас в покое. — сказала Сецуна.

Брандо посмотрел на Юи, которая, не показывала, никаких эмоций. — (Эта девушка....)

— Позвольте мне представить их, Пони Цунотори и Киноко Комори. — сказала Кэндо.

— Привет... — поздоровалась Пони на английском языке.

— Привет. — кивнула Киноко.

— Иностранка? — спросил Брандо.

— Да, Пони из Америки. — сказала Сецуна.

— Все девочки из класса 1-Б сейчас, здесь. — сказала Кэндо.

— Да, разве ты не рад, монополизировать нас? — сказала Сецуна.

Брандо заметил, что Юи смотрит на него, без всяких эмоций.

— Я слышала, что ты живешь в квартире, рядом с Юи. — сказала Киноко.

— Да. — кивнул Брандо, не скрывая этого.

— Это похоже на мангу, десу! — сказала Пони.

Брандо безмолвно посмотрел на ее.

— Она любит мангу. — сказала Сецуна.

— О. — кивнул Брандо и спросил. — Какая манга тебе нравится?

— Продовольственные войны, десу! — ответила Пони.

У Брандо, сильно забилося сердце, когда он услышал название.

— Что за манга? — спросила Кэндо.

— О еде, когда кто-то ест пищу, он раздевается голым и показывает забавную реакцию, десу, — сказала Пони.

— Да? Можешь показать? — спросила Кэндо.

— Да, десу. — кивнула Пони.

Они шли, разговаривая друг с другом.

— Это манга, смешная реакция, десу! — сказала Пони и показала им.

Их лица покраснели, когда они увидели, что рисунок, был немного непристойным.

— Разве это, не непристойная манга? — бессознательно спросила Сецуна.

— Нет! Нет! Десу! Это манга о шеф-поваре, а не похабщина, десу! — сказала Пони и показала им. — Смотрите! Еда действительно хороша, десу! Можете увидеть из рисунка, и я сохранила рецепт!

Они посмотрели на изображение еды.

(Хм? Это пища и рецепт, я видела раньше.) — подумала Юи и повернулась к нему.

Брандо моргнул, встретившись, с ней взглядом.

Юи о чем-то подумала и вспомнила, его секретную работу. — (Не говори мне.)

Брандо, посмотрев на Юи, задался вопросом, поняла ли она, что-нибудь. Он немного запаниковал, когда Пони показала им, еду и рецепты, созданные в манге «Shokugeki no Souma», которые он сделал. Он посмотрел на Ибару, не заинтересованной, в разговоре. — Ибара, ты не заботаешься, о своих растениях?

— Я хотела, но они заставили меня выйти. — сказала Ибара.

— Когда ты вернешь мне долг? — спросил Брандо.

— О, можешь еще раз, показать мне, мангу? — Ибара внезапно заинтересовалась мангой и задала кучу вопросов. Она старалась избегать его взгляда и пряталась всем телом.

Реакция этой девушки, лишила Брандо дара речи. Он посмотрел на Янаги, которая, до сих пор молчала. — Ты ведь не заинтересована, в этом концерте?

Янаги покачала головой. — Мне не очень нравится, людные места. — Она думала, что лучше проводить время за интернетом или у него дома, там, она могла посмотреть фильм ужасов и есть хорошую еду.

— Тогда зачем ты пришла? — спросил Брандо.

— Я не хочу остаться одной. — сказала Янаги.

— Оставайся со мной, по крайней мере, я составлю тебе компанию, когда станет скучно. — сказал Брандо.

— Спасибо. — сказала Янаги и спросила. — Но это нормально?

— Что? — спросил Брандо.

— Юи уже какое-то время смотрит на тебя, это нормально? — спросила Янаги.

<http://tl.rulate.ru/book/28529/612697>