*Звонок

Брандо взял телефон.

— Алло?

— Дио, я слышал, что на тебя напали злодеи.

— Да, старик. — сказал Брандо.

— Как они? — любопытно спросил Сорахико.

— Они довольно сильные… Особенно монстр с сумасшедшей регенерацией, он даже сражался с Всесильным. — ответил Брандо.

— И ты не поймал их?

— Для меня они слишком сильны. — сказал Брандо.

— Не лги мне, малыш! — Сорахико фыркнул.

— Ну, я уже хотел вырубить их босса, но внезапно пришел Всесильный. — сказал Брандо.

— Старик, ты знаешь, кто стоит за их группой? — внезапно спросил Брандо.

— Только не ври мне, ты же знаешь, кто этот парень, верно? Подросток не сможет создать такого сильного монстра.

— А ты многое узнал. — Сорахико вздохнул.

— Ты ведь знаешь? — спросил Брандо.

— На самом деле, я сам не знаю. — помолчав немного, ответил Сорахико.

— Ха? Неужели ты думаешь, что я в это поверю? — Брандо не нравилось, когда его держали в неведении.

— Этот человек сейчас слишком опасен для тебя. — Сорахико беспомощно вздохнул.

— Так? Тогда я сам все выясню. — Брандо бросил трубку. Похоже, старик много чего скрывает.

Сорахико посмотрел на телефон и вздохнул.

— Извини, Дио, но этот парень слишком опасен, я тоже боюсь… —

Сорахико не хотел, чтобы они встретились, он чувствовал, что если это произойдет, то будущий путь Брандо может изменится.

— Это для твоего же блага.

Брандо был раздражен, что старик ему ничего не сказал.

— Брандо, что случилось?

— Кодай? — Брандо удивленно посмотрел на нее.

— У тебя пугающее лицо. — Кодай положила руки на его лицо и стала растягивать щеки.

— Что ты делаешь? — с дергающейся губой спросил Брандо

— Ты должен больше улыбаться, так тебе больше идет. — сказала Кодай.

Брандо вздохнул и взял Кодай за руки.

— Завтра выходной, давай куда-нибудь сходим.

— Хорошо. — Кодай кивнула.

— Кстати, как ты вошла в мою квартиру? — спросил Брандо.

— У меня есть твой ключ. — спокойно сказала Кодай.

— Это преступление. — воскликнул Брандо.

— Ничего страшного, если что, я могу доложить в полицию, что ты сексуально домогаешься меня. — сказала Кодай.

— Как долго ты будешь держать меня за руки?

— Ты не отпустишь? — еще раз спросила Кодай, когда Брандо не ответил.

— Давай постоим так немного. — Брандо закрыл глаза.

— Я слышала, что ваш класс подвергался нападению. — сказала Кодай.

— Да, это было довольно хлопотно. — сказал Брандо.

— А с кем ты разговаривал? — спросила Кодай.

— С моим дедушкой.

— Дедушкой? — Кодай любопытно наклонила голову.

— Да… Он герой, который вышел на пенсию… — Брандо рассказал о своём дедушке.

Кодай внимательно слушала, иногда задавая вопросы.

Кодай вздохнула с облегчением, когда поняла, что с Брандо все порядке.

— Посмотрим фильм? — предложил Брандо.

— У тебя есть для этого настроение? — спросила Кодай.

— Ага… Я же сказал, все в порядке. — ответил Брандо.

Кодай пошла искать фильм.

— Как насчет этого? — Кодай показала фильм.

— Парк Юрского Периода? — Брандо поднял бровь.

— Да, возможно, ты сможешь улучшить причуду, посмотрев этот фильм. — сказала Кодай.

Это первый раз, когда Брандо услышал, что причуда может развиться, посмотрев фильм.

В фильме рассказывалось о бизнесмене, который хотел создать тематический парк с настоящими динозаврами. Показали разных динозавров, а также гибридов нескольких динозавров.

Кодай положила голову на плечо Брандо.

Брандо не очень задумывался об этом действии, его целиком поглотил фильм.

Кодай взглянула на выражение его лица.

(Этот болван.) — Кодай пожаловалась про себя.

Брандо никогда раньше не задумывался об объединении нескольких динозавров в одного.

Брандо хотел посмотреть еще один фильм про динозавров, но вдруг почувствовал мягкое дыхание.

Кодай уснула на его плече.

Брандо ненадолго задумался и решил подшутить над ней. Он хотел увидеть, как изменится её парализованное выражение лица.

http://tl.rulate.ru/book/28529/605724