

Брандо проснулся. Он зевнул и пошел умыться.

Закончив, Брандо увидел, что его старик ест такояки. Он немного проголодался и тоже взял.

Сорахико посмотрел на него, и поднял вверх большой палец.

— ??? — Брандо смутился.

— Твоя манга полна мужских мечтаний. — сказал Сорахико.

— Ясно. — Брандо потерял дар речи.

— Но ты должен отдавать приоритет школе. — напомнил Сорахико.

— Я знаю, не беспокойся. — рисовать мангу не так уж и сложно, Брандо должен предоставлять только одну главу каждую неделю.

Брандо поступил в академию Юуэй, и ему нужно переехать в Токио.

Сорахико почувствовал себя немного одиноким, но все же был рад за внука.

Брандо вернулся в комнату, чтобы подготовить багаж. Он проверил телефон и заметил письмо от незнакомца. Он подумал, что это спам, но оказалось, что это письмо от редактора Гонгон Комикс. Он решил связаться с ней после того, как прочитал письмо.

Он написал по электронной почте:

— Вы редактор из Гонгон Комикс?

Скоро Брандо получил ответ.

— Это Х-сэнсэй? — ответила Кагуразака.

— Да. — ответил Брандо. Он использовал псевдоним.

— Мы можем встретиться? — написала Кагуразака.

Брандо застыл в ступоре.

— Это обязательно?

— Лучше встретиться вживую, это касается контракта на вашу мангу. — ответила Кагуразака.

"Контракт, да?"

Брандо немного подумал и ответил:

— Хорошо, но я надеюсь, что вы никому не расскажете мою личность.

— Хорошо, я никому не скажу. — Кагуразака очень не хотела, чтобы ее понизили в должности.

— Я живу в префектуре Яманаси, адрес...

Кагуразака записала адрес и написала, что завтра приедет. Она только надеялась, что у него не будет странных наклонностей.

"Префектура Яманаси."

Кагуразаке понадобится не менее двух часов, чтобы добраться туда из Токио.

Она хотела быть уверенной, что его не снимут, ведь она поставит на него свою карьеру.

Кагуразака застыла, увидев перед собой полуразрушенный дом. Она сглотнула и услышала за спиной голос.

— Девочка, ты кого-то ищешь?

Кагуразака обернулась и увидела очень маленького пожилого человека в костюме героя.

— Здравствуйте, сэр, я хотела спросить, здесь... — она назвала адрес места встречи.

— Да, ты кого-то ищешь?

— Я редактор из Гонгон Комикс, я ищу Х-сэнсэя - автора «В поисках божественного рецепта», он сказал мне, что живет по этому адресу. — ответила Кагуразака.

— О, так ты ищешь моего внука? Тогда заходи. — улыбнулся старик.

Кагуразака вздохнула с облегчением.

Она вошла в дом, с удивлением заметив, что внутри довольно чисто.

— Дио, я вернулся! — крикнул Сорахико. Он уже давно дал Брандо имя.

— Подожди немного, я готовлю.

— К тебе человек из Гонгон Комикс. — сказал Сорахико.

— Скажи ей, чтобы подождала немного, я приготовлю чай.

— Ты слышала, девочка. — сказал Сорахико и сел на диван.

— Попробуй такаяки, очень вкусные. — Сорахико указал на такаяки, которые лежали на столе.

— Спасибо. — Кагуразака кивнула.

— Простите, сэр, вы герой? — нервно спросила Кагуразака.

— Я? Ха-ха-ха, да, но я уже на пенсии. — ответил Сорахико.

Кагуразака удивилась, она хотела расспросить о его работе, она уже давно интересуется героической деятельностью.

— Извините за ожидание.

Кагуразака обернулась, и с удивлением увидела привлекательного молодого человека со светлыми короткими волосами. Она бы покраснела, если бы была на 10 лет моложе.

Довольно странно с такой внешностью просить скрыть свою личность.

Брандо поставил чай на стол и спросил:

— Вы написали, что мы поговорим о контракте?

Кагуразака очнулась от своих грез:

— Да, ваша манга получила много хороших отзывов, наша компания планирует заключить с вами контракт.

— Не могли бы вы подробно рассказать о контракте? — Брандо любопытно посмотрел на девушку.

Кагуразака кивнула и достала контракт из своей сумки:

— Вот, согласно контракту, вы будете получать 15 000 йен за каждую страницу, и вы получите 10% отчислений, когда ваша манга будет продана, контракт будет возобновляться каждый год, поэтому сумма денег, которую вы получите, увеличится.

— Если манга не получает хороших отзывов, ее сразу снимают? — спросил Брандо.

— Да, также, согласно контракту вы можете рисовать мангу для другой компании. — Кагуразака кивнула.

У Брандо не было намерения рисовать для другой компании, он и так был занят. Он продолжил читать контракт.

Авторское право будет разделено между ним и издателем. Брандо подумал, что это неплохая сделка, но перед тем, как согласится:

— У меня есть просьба.

— Хм? — Кагуразака с любопытством посмотрела на Брандо.

— Не используйте мое настоящее имя для рекламы. — сказал Брандо.

Кагуразака онемела от его просьбы. Она подумала, что этот парень слишком самовлюблен, но все же спросила.

— Почему?

— Я поступил в академию Юуэй на героический факультет, я не хочу, чтобы все знали, что я рисую мангу. — объяснил Брандо.

Кагуразака глубоко вздохнула, когда услышала, что он поступил в самую престижную школу героев в стране. Она знала, что его имя может стать отличной рекламой его манги:

— Это правда?

— Да. — Брандо кивнул, посмотрев на Сорахико.

— Ага, он пойдет в Юуэй этой весной. — подтвердил Сорахико.

— Хорошо, но вы сможете отправлять главу каждую неделю? Вы поступаете в самую престижную школу героев в стране, хотя я очень надеюсь, что вы подпишете контракт, но будет плохо брать много перерывов во время выпуска. — немного подумав, спросила Кагуразака. Она боялась, что он прекратит рисовать мангу.

— Не волнуйтесь, моя причуда поможет мне. — сказал Брандо.

— Ладно. — Кагуразака кивнула, услышав Брандо.

— Вы можете пообещать мне, не использовать мое имя для рекламы? — спросил Брандо.

— Хорошо, издательство не будет использовать ваше имя. — сказала Кагуразака.

— Почему ты не хочешь, чтобы твое имя раскрыли? — Сорахико растерянно посмотрел на Брандо.

Кагуразака также была удивлена, ведь это было хорошо для него.

— Моя причуда довольно свирепая, будет неловко, если все узнают, что я рисую Этти мангу. — ответил Брандо.

— Не нужно так смущаться. — Сорахико похлопал его по плечу.

— Вы используете псевдоним, если не раскроетесь публично, никто не узнает вашу личность.

— Кагуразака кивнула.

— Мне нужно вернуться в офис, чтобы получить новый контракт, эта так утомительно возвращаться в Токио с Яманаси обратно.....

— Да уж, она такая жалкая. — сказал Сорахико, глядя голову Кагуразаки.

Брандо потерял дар речи от их игр:

— Надеюсь, вы не предадите моего доверия.

— Мм. — Кагуразака кивнула.

Брандо подписал контракт.

Кагуразака почувствовала удовлетворение:

— У вас есть банковская книжка?

— Да. — Брандо кивнул.

— Тогда мы будем присылать гонорар туда. — сказала Кагуразака.

— Хорошо. — Брандо кивнул.

— Я перееду в Токио через несколько недель. — добавил Брандо

— Скажите мне свой адрес когда переедете, я помогу вам. — сказала Кагуразака.

— Ладно. — Брандо кивнул.

— Кстати, меня зовут Дио Брандо, можете звать меня Дио. — представился Брандо.

— Аямэ Кагуразака. — представилась Кагуразака.

— Тогда Аямэ-сан. — сказал Брандо.

Кагуразака слегка покраснела, когда Брандо назвал ее по имени.

Брандо не заметил выражения ее лица.

— Вы нарисовали 2-ю главу? Или набросок? — спросила Кагуразака.

— Давайте начнем! — воскликнула Кагуразака.

Брандо подумал, что эта женщина довольно профессиональна.

Кагуразака Аямэ

<http://tl.rulate.ru/book/28529/600894>