

В течение оставшихся двенадцати дней Иссей вообще не двигался. Он не ел и не пил воду. Он только медитировал и вращал свою духовную силу внутри своего тела.

Он должен был сделать это, потому что с тех пор, как природа его духовной силы превратилась в молнию, поток духовной энергии стал, ну, неустойчивым.

Он не был стабильным, постоянно двигаясь вперед и назад, взрываясь опасной силой. Как только он это заметил, то сразу же взял на себя задачу стабилизировать его.

И после двенадцати дней непрерывной медитации и стабилизации он преуспел. С этого момента все стало намного спокойнее, как и до того, как он слился с молнией, хотя и с некоторыми отличиями.

Раньше его поток духовной силы в его внутренних венах и даньтяне был спокоен и безмятежен, как спокойная черепаха. Но теперь он был полон силы, готовый в любой момент наброситься на нее, как свирепый тигр.

Такая перемена была неизбежна, так как он слился с самым диким элементом природы. В любом случае, помимо изменения природы его духовной силы, произошло еще одно существенное изменение.

Время от времени в его глубинной системе потрескивали молнии. Это, хотя и казалось пагубным, на самом деле было чрезвычайно хорошим развитием событий. Из-за постоянного всплеска электричества, его культивация была улучшена, и теперь, хотя это все еще займет то же самое время, чтобы достичь шестого уровня Сферы Зарождения, его духовная сила заполнится с гораздо большей скоростью.

Когда он наконец закончил медитировать, снаружи было уже утро. Кроме того, прошел ровно месяц с тех пор, как он вошел в эту комнату.

Затем Иссей осторожно открыл глаза и посмотрел на почерневшую комнату. Его глаза, которые раньше были шоколадно-карими, теперь были гораздо светлее, хотя все еще карие. Но была и разница. В них была видна безграничная свирепость и безмятежность.

Такой контраст был вызван молнией и личностью Иссея. Иссей обычно был безмятежен, а молнии свирепы. Обычно эти две вещи не могли сосуществовать, но из-за слияния обе противоположные характеристики стали возможными в одном человеке.

- Прошел уже целый месяц... - Тихо сказал Иссей. Затем он медленно поднялся с земли и оглядел черную комнату.

Затем он поднял левую руку, глядя на отметку системы Тигра среднего ранга. Такой знак был просто рисунком, сделанным Синсо, чтобы обмануть других.

Затем он поднял правую руку, на которой символ Мрачного Жнеца был скрыт специальной краской.

Когда он посмотрел на свои руки, светло-карие глаза Иссеи вспыхнули, быстро приобретая неземной лазурный цвет. Его волосы, которые обычно были каштановыми, стали светло-голубыми. В его руках появился шар молнии. Повсюду вокруг него сверкали молнии, делая его похожим на бога молний.

Именно так выглядел Иссей, когда он активировал в себе силу молнии. Как ни странно, в этом способе расходования духовной энергии не было никакой разницы по сравнению с его обычным способом.

- Этот режим... - Иссей начал, как все больше и больше молнии стали появляться вокруг него, перемещаясь в воздухе, - будет называться воплощением молнии!

Его нынешний режим, воплощение молнии, позволял ему свободно управлять молнией. Он мог заставить молнию окутать его тело, создать молнию, сформировать молнию... он был подобен повелителю молний.

Затем он закрыл глаза и отозвал молнию обратно. И сразу же он стал нормальным. Когда он снова открыл глаза, они были светло-коричневого цвета.

- Хорошо, теперь мне просто нужно кое-что проверить, - удовлетворенно сказал Иссей. Прямо сейчас он использовал бы все свои способности, полученные с момента приезда сюда, просто чтобы посмотреть, все ли в порядке.

Вытащив Гань Цзяна и Мо Е, он покрыл их духовной силой.

- Первый Уровень, Защита! - Воскликнул Иссей, когда клинки были вынесены перед ним в перекрестном положении, защитная, почти непроницаемая аура окружила их. Согласно тому, что он мог понять из своей силы, он мог защититься от одной атаки от человека до двух уровней выше его и боевого навыка до шестого ранга.

- Второй уровень, контратака! - На этот раз его клинки, которые были перед ним в оборонительной позиции, хлестнули вперед по дуге, принося с собой силу, которая в три раза превышала его обычную силу атаки.

Сразу же после того, как навык контратаки закончил свое движение, он воскликнул: - Небесный удар! - В этот момент клинки хлестнули вперед с силой, в пятнадцать раз превышающей его обычную атаку.

Видя, что все было в порядке относительно силы Небесных парных мечей, Иссей отозвал оба меча. Затем он сосредоточил духовную силу в своих руках и воскликнул: - Первый путь,

Уплотнение!

И тут же перед ним возникла стена молний. Сила, заключенная в этом молниеносном барьере, была значительно слабее, чем когда он использовал молнию внутри себя, но все же была значительной.

- Второй Путь, Атака! - В этот момент появились две сферы молний, обе жалкие по сравнению с его способом воплощения молнии и понеслись вперед, ударившись о ближайшую стену.

- Третий Путь, Движение! - На этот раз молния вздымается у него под ногами. Затем он бросился вперед со скоростью в десять раз большей, чем обычно.

- Четвертый Способ, Усиление! - В тот же миг молния ударила ему в руки, усиливая его.

Видя, что он все еще может использовать все четыре способа, Иссей был доволен. Хотя они бледнели по сравнению с тем, когда он свободно использовал молнию в состоянии воплощения молнии, он был рад, что все еще может использовать их. Он решил, что в случае, если он не хочет показывать свою истинную силу и должен держать более низкий профиль, он будет использовать их.

Наконец, Иссей использовал свой последний навык, иллюзорную ладонь. Как и предыдущие навыки, он работал отлично.

Теперь, когда он был уверен, что прекрасно владеет всеми боевыми навыками, Иссей вздохнул с облегчением. Вначале он испугался, что молния каким-то образом испортила его тело и заставила забыть некоторые навыки.

Поскольку он все еще мог использовать их все, Иссей решил отправиться на встречу с Са Джи. Только он собрался открыть дверь, как вдруг кое-что вспомнил.

Глядя черными глазами на полностью разрушенную и черную комнату, он обливался потом. Как, черт возьми, он должен был объяснить Са Джи состояние комнаты?

Он никак не мог сказать ему, что научился четырем путям молнии, а также двум другим навыкам. Он знал, что если бы Са Джи узнал об этом, то все больше и больше людей узнали бы об этом. Именно этого он и боялся больше всего.

Правда, он хотел стать учеником номер один в школе, но не сейчас. Он был слишком слаб.

Синсо бесчисленное количество раз говорил ему, что мир, в котором они живут, следует закону джунглей. Выживание наиболее приспособленных.

Это был мир, где мир охотится на слабых, где сильные по-настоящему сильны. Это был также Мир, полный безжалостных людей.

Он знал, что по своей природе люди жадны и ревнивы. Если бы первый ученик школы знал, что у Иссея есть потенциал превзойти его, Иссей был уверен, что он сделает все возможное, чтобы заставить его исчезнуть.

Из-за этого Иссей был полон решимости возвыситься только тогда, когда он будет достаточно силен, чтобы взять на себя каждого ученика в школе. Только тогда его положение ученика номер один будет безопасным.

Именно поэтому Иссей решил притвориться, что не научился ни одному из этих навыков во время своего пребывания здесь в течение месяца, и притвориться, что он проводит свое время, читая книги, которые принес ему Са Джи и культивируя их.

Но из-за разрушений, вызванных его силой молнии, Иссей не был уверен, как он должен был объяснить такую комнату Са Джи.

В конце концов, поразмыслив пару минут, Иссей решил, что просто не позволит Са Джи войти в комнату. Во всяком случае, у него не было для этого причин. Кроме того, насколько Иссей был обеспокоен, у него был единственный доступный ключ, поэтому ему не нужно было беспокоиться о людях, входящих в комнату.

С таким ходом мыслей он мог, наконец, рассеять свои тревоги и спокойно выйти из разрушенной комнаты в коридор.

Как и в первый раз, когда он пришел сюда, он был пуст. Оглядевшись немного вокруг, Иссей решил подождать Са Джи у его двери, так как он знал, что тот скоро придет.

Как и ожидалось, не прошло и десяти минут, как Са Джи вошел в здание, намереваясь позвать Иссея, а затем привести его, чтобы сделать некоторые важные вещи, которые она приказала ему сделать.

К его большому удивлению, Иссей уже ждал его снаружи, когда он пришел. Увидев это, он поднял руку и помахал ею: - Эй, младший брат Иссей!

Испуганный этим голосом, Иссей посмотрел на вход и увидела, как Са Джи входит в коридор. В тот же миг контрастирующая с Иссеем яростная и безмятежная личность исчезла, уступив место застенчивой личности.

- Старший брат Джи, - почтительно сказал Иссей, и слегка поклонился.

- Ну и как прошел этот месяц? Ты увеличил свою культивацию? - С любопытством спросил Са

Джи, подходя к одиннадцатилетнему.

Покачивая головой, Иссей сказал: - Нет, но я стал намного лучше! Я лучше разбираюсь в лекарствах и боевых действиях!

- А? Неужели? А как насчет спарринга? - с ухмылкой спросил Са Джи.

- Спарринг?

- Да, давай немного подеремся, я хочу посмотреть, насколько хорош мой младший брат!

Услышав его слова, Иссей задумался над ситуацией. В данный момент ему действительно нужен был кто-то, с кем можно было бы спарринговать, особенно человек. Это было потому, что во время своего пребывания там он развил свой боевой стиль, и ему не терпелось испытать его.

- Если это так, то мне придется побеспокоить старшего брата Джи.

- Отлично! - Радостно воскликнул Са Джи. - Пойдем на арену! - Затем он зашагал прочь, Иссей следовал за ним по пятам.

На самом деле спарринг был не его идеей. Она приказала ему спарринговаться с Иссеем, чтобы точно узнать, насколько он хорош, и в зависимости от того, насколько хорош, зарегистрировать его в охоте за лекарствами. Очевидно, Са Джи постарался закончить свою работу как можно скорее, попросив Иссея, как только он его встретил.

Через двадцать минут они уже стояли в нескольких метрах друг от друга на одной из школьных арен. Ученикам разрешалось входить на арену в любое время, когда они этого хотели, единственным требованием было, чтобы она не была занята.

Существовало только одно правило - никаких убийств. Убивать можно было только на арене смерти, самой большой арене в этом районе. Прежде чем сражаться на арене смерти, оба участника должны были подписать контракт, в котором говорилось, что школа не будет нести ответственность за их смерть.

- Младший брат Иссей, я пойду первым! - Воскликнул Са Джи, прыгнув вперед и нанеся удар в сторону Иссея. Удар был наполнен духовной силой, это был воинский навык Небесного удара 3 ранга.

Пока Иссей спокойно наблюдал за приближающимся ударом, он просто выпрямил пальцы на левой руке. Как только удар был готов поразить свою цель, казалось, что мир перестал двигаться.

Быстрым движением Иссей проанализировал руки Са Джи, их положение и угол наклона. Он тут же шагнул вперед, спокойно ступая.

Его движения были плавными, как у змеи в воде. Пока он шел, его левая рука двигалась с непередаваемой скоростью, ударяясь о три разных места на руке Са Джи.

Каждый шаг текучий, спокойный, красивый и безмятежный. Каждый удар дикий и свирепый.

Это движение охватило истинную природу Иссея - безмятежную, но яростную.

Предельное противоречие.

Не останавливаясь, Иссей продолжал идти, его рука двигалась как хлыст, когда он последовательно ударил в различные места на теле Са Джи - туловище, ноги и руки.

Все это заняло меньше секунды.

Когда он закончил, то уже стоял позади Са Джи. В этот момент показалось, что мир снова пришел в движение.

Прежде чем Са Джи успел сообразить, как Иссей оказался у него за спиной, он почувствовал, как все его тело онемело, когда он упал на землю.

- Что за.....? - Пробормотал Са Джи, рухнув на землю. Он вообще не мог пошевелиться, словно его конечности были чужими.

- Старший брат Джи, я думаю, что это моя победа, - вежливо сказал Иссей, возвращаясь туда, где Са Джи лежал на земле с невинной и застенчивой улыбкой на лице.

В этот момент Са Джи все понял. Иссей что-то сделал. Хотя он ничего не видел, он понял, что в эту долю секунды Иссей полностью запечатал его движение.

В сердце Са Джи, когда он смотрел на невинно выглядевшего застенчивого ребенка перед собой, появилось слово "страшно". Действительно страшно.

-Да, - наконец сказал Са Джи, сделав глубокий вдох, - не мог бы ты рассказать мне, что ты сделал?

В этот момент на лице Иссея появилось обеспокоенное выражение: - Прости, старший брат Джи, но я не могу, это семейная тайна...

- Неужели это так?- Сказал Са Джи, слегка опустив голову. Он искренне удивлялся, какое боевое искусство использовал Иссей, чтобы победить его меньше чем за секунду.

Теперь, если бы Са Джи узнал, что Иссей не использовал боевые навыки, его реакция была бы бесценной.

На самом деле Иссей использовал метод, разработанный им после прочтения книг по анатомии человека. Нанося удары по определенным точкам человеческого тела, можно было ограничить его движение и заставить потерять контроль над своими конечностями.

Очевидно, что такая вещь не могла быть использована в бою, потому что никто не обладал зрением, умственной силой и скоростью, необходимыми для выполнения такой вещи во время боя. Это было просто невозможно.

И снова Иссей стал исключением. Если бы это был Иссей из прошлого, он бы не смог этого сделать. Хотя он мог распознать точки, необходимые для приложения давления в долю секунды, его физическое тело не могло идти в ногу.

Это было до того, как он слился с молнией. Из-за слияния, даже не находясь в состоянии воплощения молнии, его тело уже улучшалось не по дням, а по часам. Хотя его физическая сила лишь слегка улучшилась, скорость, с которой он мог двигать конечностями, возросла более чем значительно, до такой степени, что она едва поспевала за его разумом.

Хотя это все еще не было достаточно быстро, чтобы соответствовать его уму, он все еще мог управлять чем-то, и применение давления к определенным местам, безусловно, было одним из них.

Все это позволило Иссею создать свое собственное боевое искусство, которое он назвал ударом молнии, из-за молниеносной скорости, необходимой для его использования.

<http://tl.rulate.ru/book/28508/672503>