

Внимание! Вы попали в сюжетную локацию: Смерть на пороге! До выполнения всех поставленных заданий, выход из нее невозможен!

Ох пи*дец, что же я натворил, идиота кусок! Сам же недавно жаловался на слишком слабых и глупых противников, что же получи и распишись! Даже того немного, что я все же знаю, про так называемые сюжетные локации, хватит чтобы с лихвой меня прикончить! Вы наверняка спросите, что же я такого узнал, так слушайте, во всём многообразии миров каждый день происходят десятки, если не сотни невероятных событий, многие из них забудутся, но некоторые останутся в памяти на века и станут легендами. И Система, или тот, кто её создал, собирают подобные легенды, подгоняют под игровые реалии и открывают их для отдельных игроков или целых групп. Места, на которых произошли, какие-то, знаменательные события, высвободившие одновременно огромное количество энергии, например массовое принесение в жертву, вторжения демонов и множество других вариантов, тоже могут стать сюжетными локациями. От обычных данжей они отличаются куда большим числом противников, промежуточными боссами, а также куда более ценным лутом. Возможно есть и другие отличия, но увы Система о них скажет, только, когда я с ними столкнусь, не раньше. Как видите, это больше лорная, пусть и интересная, но бесполезная для меня, по крайней мере на данный момент информация. Ну ладно, хватит отвлекаться, пора и задание прочесть:

Получено новое задание!

1)Победить/уничтожить 3 облеченных властью:

1.Принцессу ???

2.Стража Короля.

3.Главного Советника.

2)Спасти Елену.

3)Узнать, что здесь произошло.

4)??????

Получено дополнительное задание:

1)Провести полную зачистку Дворца:

0/1500

2)Уничтожить всех промежуточных боссов:

0/8

Награда: Легендарный Артефакт на выбор!

-Полный ПИ*ДЕЦ! — выдал мои мысли Драйг. Ведь, даже награда не радует-попробуй до нее еще доберись, до награды этой. — Ну и как ты собираешься выпутываться из той жопы, куда угодил, по собственной дурости кстати? — ехидно оскалившись спрашивает он.

- А черт его знает! Как-нибудь да выберусь! — пытаюсь скрыть испуг, отвечаю ему.

- Как-нибудь. Опять жопой рисковать будешь. Учти, в этот раз все может быть не так хорошо, как в прошлый! — бурчит в ответ наглый квартирант. А меня пробил холодный пот, от воспоминаний о том как я рисковал.

примерно 16 месяцев назад

Возвращаюсь я со школы веселый, еще бы пяток гопников только что отдубасил на славу. И вот тут я увидел ЕЕ! Маленькую девочку, с длинными черными волосами, черными глазами, в костюме готик-лолиты. Не узнать ее, Офис — Драконьего Бога-Бесконечности, было невозможно, и что самое херовое, она двигалась прямо ко мне!

- Ну все прощай напарничек, было весело, жаль правда, что недолго. Я буду вспоминать о тебе. — грустно заявляет Драйг, чем вгоняет меня в еще большую панику! Черт, как же хорошо, что сработал Разум игрока, не дав мне наделать глупостей!

- Ты кто? — спокойно спрашивает она.

Черт что же делать, попробуем сыграть дурака! - Я? Я простой японский школьник Хёдо Иссей, а ты кто девочка? — спрашиваю ее так, как будто никогда ее не видел, что будет частично правдой.

- Я чувствую в тебе Дракона. Ты кто? — все так же спокойно спрашивает она.

- Черт, ты меня раскусила, на самом деле Я Великий и Ужасный Попаданец Хёдо Иссей, что однажды нагнет весь этот мир!!! — становясь в как можно более пафосную стойку говорю я.

- Не сможешь.

- Я буду стараться! — с жаром восклицаю в ответ.

- Не сможешь.

- Я упорный!

- Не сможешь

- Я очень упорный!

- Не сможешь.

- Чего? -с искренним интересом и ноткой возмущения спрашиваю ее.

- Ты слаб! -припечатывает она, впервые проявив хотя бы блеклую тень эмоции!!!

- Этот недостаток быстро пройдет, не будь Я Великим и Ужасным Попаданцем Хёдо Иссейем, что однажды нагнет весь этот мир!!! — с жаром, отвечаю.

- Я буду следить! — с намеком на улыбку отвечает она.

Наше время

Ну что же, надеюсь мы справимся и в этот раз будет полегче.

<http://tl.rulate.ru/book/28491/598538>