

- «Принцесса Селестия, Его Величество просит вас немедленно явиться в столовую» - вежливо сообщила молодая горничная.

Селестия вернулась в реальность и бросила последний взгляд на книгу: "Вы знаете, что любовь это, когда все, что вы хотите, чтобы этот человек был счастлив, даже если вы не являетесь частью их счастья."

Ну, это глубоко и печально...

«Хорошо, я буду там»

Селестия закрыла книгу, которую читала, резко встала и поправила одежду.

Ах, спокойное жужжание птиц и свежий ветерок, я читала уже некоторое время, я думаю, что обед уже готов, какой замечательный день!

Селестия, любительница природы, она еще раз окинула взглядом сад, прежде чем продолжить путь к столовой.

В мраморном коридоре можно услышать шаги на шпильках. Все глаза сосредоточены на приходе красавицы, ее вьющиеся волосы достигают тонкой талии, что усиливает каждое маленькое движение.

«Прости за опоздание, отец.» Король слегка кивнул Селестии в ответ. Селестия восприняла это как знак, чтобы сесть и поесть с ними. Беременная третья жена короля уже сидит за столом со своей дочерью Стеллой.

Привыкшая к обстановке застолья Стелла, вторая дочь, уже готовилась умолять отца.

-«Отец, я уже нашла того, кто мне нравится, однако он ...»

Мгновение колебания.

-«Он что?»

-«Он живет в Империи Теавария.»

Жуткое молчание, мать Стеллы, конечно же, знала об этом плане. Обладая злыми намерениями, третья королева планирует отправить Стеллу, чтобы все-таки заманить наследника престола Теаварии в конце концов, ее дочь также является прирожденной очаровательницей почти на равне со своей старшей сестрой.

Столовое серебро с грохотом ударилось о стол, заставив горничных и Селестию сделать небольшой рывок.

- «ЧТО?»

"Это смелый поступок, Сестренка", - подумала Селестия, продолжая есть свой овощной салат. Она чувствовала себя безразлично к этому вопросу, в любом случае это все равно не ее дело, хотя знать, что ее сестре нравится кого-то из Империи, довольно шокирует.

Причина, по которой король находится в смятении, узнав, что его любимая дочь Стелла любит человека из Теаварии, заключается в том, что царство Туха не в хороших отношениях с империей из-за контраста в верованиях, традициях и обычаях. Просто быстро взглянув на них, вы уже можете догадаться, что у них так много различий.

Царство Туха следует традициям, в то время как Империя Теавария уже живет современным образом жизни, технологии уже на высоком уровне, и император больше не следует традициям, вместо этого вы можете увидеть старика в смокинге, посещающего показательные вечеринки.

Действительно, царство Туха медленно исчезает с карты, поскольку известно, что оно старомодно, и лишь немногие остались в королевской семье, беспокойство о новом преемнике и семейном происхождении является одной из забот людей, чтобы двигаться в царстве.

Стелла на мгновение опускает голову и снова начинает умолять отца, только на этот раз более настойчиво и решительно.

- «Отец, он мне очень нравится, я могу сделать для него все, что угодно, разве ты не позволишь мне стать счастливой? Наше королевство поддерживает любовь независимо от ее формы, и так уж случилось, что мне нравится этот человек, это чувство, которое горит во мне, не умрет, если я не смогу быть с ним, и я не позволю нашей возможности романтики быть без борьбы. Он из Теаварии, ну и что? Я считаю, что он все еще способен любить, каждый из нас.»

Стелла затаила дыхание, и все остались с открытыми ртами, действительно убедительная речь.