

Глава 20.

Михаил, Элизиум.

Гребанные грифоны! Гребанные эльфы с гребанными грифонами! Ну почему нельзя просто сесть и полететь!? Обязательно нужно понравиться ему!

Это был уже восьмой грифон. На попытку его погладить он забился в угол и испуганно смотрел на меня оттуда. Попытки до этого тоже не были удачными. Первый просто проигнорировал меня, второй чуть не оттяпал руку, третий, сшиб меня крылом. Реакция других тоже не особо отличалась. Остался только один грифон.

На пятом грифоне я повернулся к Ари и смотрителю стойл, но на мою просьбу о помощи они отмахнулись и сказали, что я должен сам понравиться грифону, иначе не будет толку.

-И что он должен реагировать точно также как грифон королевы? Радостно кружится вокруг, и издавать странные звуки. Делая все что угодно, лишь бы она не отвлекалась от него?

-Хе-хе, нет, это он просто очень сильно соскучился по ней. Она давно не заходила сюда. – ответил мне смотритель.

Мда, то, что он рад ей, видно сразу, счастье от него так и прет.

Грустно вздыхаю и иду к девятому грифону. Надеюсь, хотя бы у него будет нормальная реакция на мою попытку погладить его.

Нерешительно останавливаюсь перед ним.

-Может можно его чем-то покормить, чтобы он спокойней отреагировал на меня? – спросил я в отчаянии, это остался последний грифон. И выглядит он как-то не очень, грустный какой-то, лежит и не на что не реагирует.

-Нет, они не давно были покормлены, так что смысла нет. – ответил мне смотритель.

-Ну, может тогда почесать за ушком его? Или еще где-то?

- Ха-ха, ты видишь у него ушко, за которым нужно почесать? – рассмеялась королева, но мой вопрос.

-Нет, просто погладь его, если он примет ласку, тогда хорошо, ну а если нет, то тогда не суждено тебе полетать на королевском грифоне. – ответил мне смотритель.

-Кстати, у вас что, все летают на грифонах?

-Нет, только те, кто может себе это позволить. А позволить могут себе не очень многие. Не совсем мало кто, но и не сказать что уж очень много кто. Не редкость, но и заторов в воздухе не создают, в отличие от всадников на ездовых животных в больших городах. Гладь уже. Мы и так уже задерживаемся.

Сделал еще шаг к грифону. Стою почти вплотную к нему, а он никак не реагирует. Только лежит грустный.

-А почему он такой грустный? Слишком грустный.

-Он потерял своего хозяина.

-И? Кто это был?

-Это был один из личных стражей королевы. Погиб во время нападения Черных камзолов. А грифоны очень сильно привязываются к своим хозяевам. Этот же кроме того что потерял его, видел как его убивали, но из-за защитного барьера башни не смог пройти ему на помощь. Отсюда прекрасно видно то место где был бой между камзолами и нами. Это только усилило тот шок и чувства, которые он получил из-за гибели хозяина. Скорее всего, он уже не оправится и не выйдет из этого состояния.

-Бедолага, как же я понимаю тебя. – проговорил я и погладил его по голове.

За свою жизнь, я тоже потерял много друзей, в десанте на войне по-другому и не может быть. Но настоящую боль потери и ярость от этого я почувствовал когда попал в Грасса. Его боль от потери семьи была намного больше, чем та, что я испытывал до этого. И теперь только при упоминании Норта, глаза застилает пелена ярости. Закрываю глаза, чтобы погасить вспышку гнева.

Неожиданно что-то ткнулось мне в грудь. Открываю глаза и вижу напротив себя грифона.

-Да не может быть! – раздался возглас смотрящего.

В ответ на его слова, грифон еще раз боднул меня головой в грудь. Одновременно с этим в сумке зашевелился Барсик, требуя выпустить его наружу. Поставил сумку на пол и выпустил его. Он сразу заметил грифона и начал кружить вокруг него, не решаясь подойти к нему вплотную. Грифон же в свою очередь следил за ним, но после третьего круга вокруг него, ему это надоело и он опять начал смотреть на меня.

-Давай знакомится что-ли? Меня зовут М-м Грасс, а это вокруг тебя носиться Барсик. А как же тебя зовут?

-Зовут? У нас не дают имена грифонам. – удивленно сказал смотрящий.

-Вот значит как. Нет, так дело не пойдет. Как же мне тебя назвать?

Вот как назвать, большого бело-серебристого грифона? Он тут один из самых больших. Есть больший по размеру, черный грифон, который мне чуть руку не оттяпал. Как же тебя назвать? Хмм, ястребок?

Серебряное перо? Красиво, но длинно.

-Он вообще быстро летает?

-Да, тебе повезло. Он один из трех самых быстрых и смелых грифонов королевства. Они кстати все тут трое.

-И кто же это?

-Черный, твой серебристый и грифон королевы. Они даже огня не боятся.

Хмм, я присмотрелся к черному и заметил, что у него на одном боку обожжены перья. Грифона

королевы мне не удалось рассмотреть, он все также радостно скачет вокруг Ари.

Стремительный? Хмм, нет, не подходит.

-Будешь Бесстрашным. Согласен?

В ответ он медленно пододвинул свою голову ко мне и замер. Я же неуверенно положил руки на нее и начал гладить. Он начал издавать странные звуки. Похоже, что ему нравится. Барсик воспользовался моментом и осмелев подскочил к нему и понюхал его. Раздался чих. Это ему перышко в нос попало. Грифон на это только дернул крылом и чуть не снес Барсика.

Чтож вроде бы познакомились. Теперь пора совершить первый полет.

-А как им управлять в полете?

Ни я, ни Грасс ну умеем им управлять. Я могу только аэрокарами, но что-то мне подсказывает, что управление здесь совсем другое, принципиально другое.

-Ничего сложно, на грифона надевается специальная сбруя. Там имеются поводья, натяжение правого означает поворот вправо, левого соответственного поворот влево. Натяжение двух одновременно, движение вверх, набирание высоты. Двойной толчок ногами по туловищу, означает остановиться или снижение. Все понятно? А так они умные, все понимаю, не много практики и будете понимать друг друга с пол движения.

-Вроде бы понятно, осталось проверить на деле полученные знания.

Пока я слушал, как управлять грифоном. Барсик уже вовсю играл с ним. Ну как играл, он играл, а грифон просто дергал крылом в нужные моменты.

-Ну что, иди, совершай свой первый полет.

-Иду уже.

-Барсик иди сюда.- позвал я его.

Но он меня проигнорировали, продолжил играть с грифоном. Пришлось подойти и схватить его. Он немного побарахтался, попытался вырваться и продолжить дальше играть. Но спустя минуту он смирился и перестал пытаться вырваться из рук. Наконец-то посадил его в сумку. Пока я разбирался с рохом, смотритель за это время успел одеть сбрую на Бесстрашного.

-Все готово, можешь пробовать. – сказал мне смотритель после того как полностью снарядил грифона.

Одел сумку с Барсиком на плечо и взобрался на грифона.

-Ну что? Полетели? – спросил я Бесстрашного и потянул поводья на себя. Он перебрал лапами, разогнался и прыгнул с края башни. Миг и мы несемся вниз как камень. ААА, у меня аж дыхание перехватывает. Ветер резко бьет в лицо и чуть не выбивает меня из седла. Через мгновение, грифон расправил крылья, и мы взмыли вверх. Неожиданно ногу пронзила боль, опускаю взгляд и вижу только испуганные глаза Барсика в горловине сумки. Он от испуга выпустил шипы.

-Тише-тише, не бойся, я сам боюсь – сказал я ему и погладил одной рукой его по мордочке.

Пришло время опробовать более сложные маневры в воздухе. Натягиваю поводья влево, и грифон тоже поворачивает налево.

Время летит не заметно. Я уже сделал пять кругов вокруг башни и вроде бы с большего разобрался с управлением, да и Бесстрашный ко мне привык и подстроился под меня. Пора возвращаться. Барсик тоже немного успокоился, шипы, во всяком случае, убрал, остались только испуганные глаза.

-Полетели обратно- сказал я грифону и направил его к башне.

Приземление прошло без проблем. Меня уже ждали зритель и королева.

-Ну и как тебе первый полет?- спросила у меня Ари.

- Шикарно. Вот только замерз и ветром чуть не сдувало.

- Ветром? Аа, точно, мы же забыли тебе сказать, в сбрую вмонтированы амулеты, которые при активации защищают от ветра и холода. Чтобы их активировать, нужно направить на них энергетический импульс или воспользоваться управляющим амулетом.

-Ну, вы и ...

-Ладно, время дорого. Отправляемся в путь, раз ты освоился с грифоном.

-Хорошо.

Перелет прошел спокойно, вот только меня все время преследовало чувство, что кто-то за нами следит, к вечеру вдали показался нужный нам городок. За все время мы приземлялись три раза, два чтобы самим отдохнуть и перекусить и один раз Барсик потребовал, чтобы его выпустили на землю. Оказывается Ари на всякий случай взяла с собой не много еды, из расчета что мы можем проголодаться по дороге. Так же она дала мне переговорный амулет, чтобы мы могли общаться в полете.

-Садимся на опушке, не далеко от города.

-Хорошо. -ответил я и последовал за ней.

Мы приземлились на не большой опушке не далеко от города.

-Отпускай своего грифона, пусть возвращается в башню, дальше мы пойдем пешком, тут недолго идти до города. А до сферы добраться можно только пешком. – сказала она мне и попрощалась со своим грифоном. Он не хотел улетать, но через минуту уговоров, все-таки улетел.

-Ну что друг, лети в башню, спасибо что довез. Надеюсь, еще увидимся – сказал я своему грифону и погладил его по голове.

Он издал какой-то жалобный звук, толи писк толи еще что-то.

-Лети, пожалуйста.

Но он упрямо остается на месте и смотрит на меня преданным взглядом.

-Ну, лети же!

Он грустно на меня посмотрел, развернулся и взлетел.

-Хух, пошли Ари.

-Он слишком сильно к тебе привязался. – сказала она мне.

Мы пошли к городу. Пока мы шли, с неба доносился шелест крыльев, и мелькала тень.

-Не волнуйся, он скоро улетит в башню. – успокаивает меня Ари.

Через полчаса мы подошли к постоялому двору. Как оказалось, королева, неплохо знает этот городок. Она уверенно меня вела по каким-то узеньким улочкам и подворотням. На входе в город проблем тоже не возникло, просто заплатили входную пошлину и все.

Мы подошли и остановились около входа во внутрь.

-Заходим и снимаем на ночь две комнаты. Ужин закажем в них.

-Одну комнату.

- Что?!

-Да, одну, будет проще отбиваться в случае нападения. Не волнуйся, кровать будет твоя, я на полу посплю.

-Лааадно, пусть будет так. – сказала она бросив на меня хитрый взгляд.

Она открыла дверь и вошла во внутрь, я вошел за ней.

-Нам нужна комната на ночь и ужин на двоих в нее. – сказала она хозяину заведения, который занимался еще и обслуживанием клиентов, разливал выпивку и принимал деньги, за нее и ночлег.

-Пять серебра.

-Держи.

-Второй этаж, десятая комната. Ужин принесут через двадцать минут.

-Хорошо, будем ждать.

Мы взяли ключ, и пошли к лестнице на второй этаж. Неожиданно появилось чувство взгляда, что кто-то целенаправленно смотрит на меня. Оглядываюсь за спину, осматривая помещение. Ничего подозрительного, обычные посетители. Как только я обернулся, чувство взгляда исчезло. Странно все это, нужно быть начеку. Что-то не так, вот только что, не могу понять.

Комнату нашли быстро. Ужин принесли примерно через двадцать минут, как и говорили. Барсик от еды отказался, укачало беднягу. Он оказался совершенно не готов к перелетам на грифоне. Мы же с удовольствием поели. За время перелета мы проголодались, даже не смотря на то, что устраивали перекус посреди дня.

Было вкусно, как-то слишком вкусно, странно, вроде бы обычная еда. Наверно это последствия

долгого перелета.

После ужина прошло минут пять. Я за это время подготовил место для сна на полу, а Ари что-то делала на кровати.

-Что-то мне не хорошо Грасс! Почему все плывет в глазах? – прозвучал слабый голос Ари.

Я подбежал к ней. Но сделал пару шагов, и у меня все поплыло перед глазами. Что за!? Похоже, нас отравили. Направляю всю энергию на регенерацию, нейтрализацию эффектов отравления и на борьбу с самим отравлением.

Неожиданно двери распахнулись и в них вбежали какие-то люди в черной одежде. Стоп, в черной?! Да это же камзолы! Мне немного полегчало, поэтому выхватываю нож из ножен и атакую первого. Меч я снял и поэтому не могу им воспользоваться.

Рывок и наношу удар в горло, но неожиданно руку ведет, и я промахиваюсь. Да какого? Похоже, яд сильнее, чем я думал. Вот только пока я промахивался и повторно наносил удар. Камзол среагировал быстрее меня, и меня отбросил вглубь комнаты удар ноги в грудь. Раздался хруст дерева, это я, пролетев через комнату, приземлился на стул, точнее уже на его обломки.

-Они нужны живыми. Не убивать! – раздалась команда главного среди них.

Ага, сейчас же, живыми, как же. Вскрываю на ноги и наношу удар ножом по горлу, подошедшему ко мне врагу. В этот раз попадаю. Все, этот не боец. Быстро осматриваю помещение. А теперь на меня обратили внимание, двое выносят Ари, похоже, что она без сознания, еще трое движутся ко мне. Бросаюсь к ближайшему и наношу удар по руке, которая держит оружие. Раздается вскрик, я попал, оружие падает на пол. Пока я разбирался с одним, меня атаковал второй. Увожу его удар в сторону, блокировать удар меча ножом глупое занятие. Начинаем кружиться с ним по комнате. Он атакует меня, а я его. Параллельно слежу за тем, чтобы мне никто не зашел за спину. Один раз попробовал уйти в ускорение, но уже через секунду вывалился из него от сильного головокружения и тошноты. Лучше уже без ускорения в этот раз сражаться, и то будет больше шансов, чем с ним. Яд слишком сильный, мой организм не успевает с ним бороться и нейтрализовать его эффекты. С каждой минутой я становлюсь все слабее и слабее, трудно удерживать себя в сознании.

-Долго вы еще будете, с ним возится? – раздается голос командира камзолов.

Мой противник уже имеет несколько порезов, к сожалению не опасных для его здоровья. Он не может достать меня, но и я не могу серьезно ранить его. Решаюсь и делаю рывок к нему, замахваюсь для удара в грудь и промахиваюсь. Пролетаю мимо него. Удар, темнота. Кажется, я все-таки упустил из вида второго врага.

-Кха-кха. – прихожу в себя от того что меня облили ледяной водой.

-Наконец-то вы пришли в себя!

Открываю глаза и осматриваюсь. Мы в каком-то помещении похожем на подвал, я и Ари прикованы к стене цепями. Напротив нас на табурете сидит Черный камзол. Еще один стоит рядом с ведром. Поворачиваю голову к Ариэль. Она уже тоже очнулась, и сейчас приходит в себя.

-О, пришла в себя наконец-то. Запомни, камзолы всегда выполняют заказ!

-Что вам нужно? – спросил я

-Молчать!! Не с тобой говорят – заорал тот, который стоял и стукнул меня ногой в грудь.

Чего он такой нервный? Вроде бы Черные камзолы это профессионалы, а этот какой-то нервный, психованный.

-Но раз спросил, то отвечу. Нам нужно узнать от вас кое-что. А чтобы вы не соврали, мы воспользуемся камнем истины, любезно предоставленным нам заказчиком – сказал сидящий и достал из кармана амулет, в центре которого был вмонтирован синий камень.

-И что же вам нужно от нас? – спросила Ари.

-Не от вас, а только от тебя.

-И что же вам нужно от меня?

-Что бы ты ответила на наши вопросы.

-Задавайте свои вопросы и закончим с этим.

-В принципе будет только один вопрос. Ты знаешь, где точно находится сфера дня?

-Нет, не знаю.

-Да как так-то?! – разочарованно прокричал сидящий, после того как камень мигнул синим светом.

-Вы долго еще? – раздался злой голос.

Открылась дверь и в нее вошел еще один черный камзол, но этот был с забинтованной рукой, через бинты проступала кровь.

-Все уже.

-Тогда убивайте их уже и выдвинемся дальше.

-Нет, не стоит их убивать. Сделаем по другому. У меня есть одна идея. Приведи сюда эльфов.

Тот, который стоял с ведром, поставил его и вышел.

Минуты через две, дверь открылась, и к нам вошли два эльфа.

-Ты? – раздался удивленный возглас Ари.

=====

Рон, Земная конфедерация, система RSL-546-345.

После недолгих раздумий я оставил Томаса на корабле. Оттуда ему будет проще

координировать нас и пытаться взломать сервера корпорации. Мы же сейчас летим на боте, а Мартин им управляет. Сколько счастья сейчас в нем, оттого что он наконец-то опять управляет ботом.

По корпусу пошла легкая вибрация, это бот вошел в атмосферу планеты.

-Томас, что там у тебя?

-Пока ничего нового, дроны прочесывают планету. Сейчас перекину на вас входящее изображение.

На одном из экранов находящихся внутри бота появилось изображение. Сейчас там шла ретрансляция съемки одного из дронов. Показывалась планета, покрытая полностью высоченной и густой травой, она достигала метра в высоту. Деревьев нет. Животных не видно.

-Мда, не веселый какой-то пейзаж.

-Сейчас будет веселее, переключая на детектор живых существ.

Картинка сразу изменилась. Стало видно, как у самой земли снует большое количество каких-то мелких животных где-то почти у самых корней травы, но из-за ее густоты их не видно, если смотреть просто так, не используя специальные средства.

-Ого, сколько их!

-Это еще не самое интересное. А теперь вот так.

Картинка в очередной раз изменилась. Стало видно, что под травой всю землю пронизывают ходы, по которым перемещаются мелкие животные.

-А что, крупных тут нет?

-Нет, только сравнительно мелкие, как травоядные, так и хищники. Информация, полученная из сети, не соврала, пока все совпадает.

-Есть еще что-то новое?

-Да, наконец-то удалось обойти защиту внутренних серверов корпорации.

-И? Что удалось выяснить нового?

-Почти все тоже самое, что удалось вытащить с внешних, кроме одного. Корпорация занимается добычей какого-то редкого вида грибов, который встречается всего на нескольких планетах. Для их роста нужны какие-то особые условия, которые не получается создать искусственно. Тут тоже обнаружены грибы схожие по своим параметрам с ценными грибами, хотя и не идентичны тем, другой вид. Вообще, этот вид ценится в лучших ресторанах метрополии. Стоят довольно много. Да, капитан связался с базой корпорации и предупредил их о вашем прилете. Какую-либо информацию предоставить они отказались. Так что придется самим пытаться разобраться. Хотя и странно то, что они отказались предоставлять информацию.

-Понятно. Есть места, где сейчас роботы корпорации находятся? Надо проверить их.

-Да, пересылаю вам их координаты. Еще одно, сканеры обнаружили странные энергетические

периодические аномалии на поверхности планеты. Пытаюсь разобраться с ними.

Получив координаты от Томаса, мы полетели к ближайшей точке. Один из дронов сейчас завис над ней и показывал нам происходящее там. Ничего не было видно, кроме круга выкошенной травы.

-А где роботы?

-Там, просто так их не видно. Они разработаны специально под подобные условия. Они сейчас перемещаются почти у самой земли, в глубине зарослей травы. Сейчас переключу на детекторы.

Картинка изменилась, на ней теперь появились схематические изображения роботов. А рядом на отдельном экране высветился внешний вид и характеристики роботов.

-Это еще что за червяки? – раздался голос Яра

Роботы и в самом деле внешне похожи на червей.

-Это специальная разработка. Благодаря своей форме они легко передвигаются в данных условиях, обнаруживая гриб, они как бы заглатывают его, помещая в специальный контейнер, расположенный внутри тела. После, робот движется к точке сбора и в конце дня его забирает дрон носитель. – ответил Томас.

-А как сами грибы выглядят то? – спросил Нэд.

-Вот так.

Картинка на мониторе сменилась, теперь вместо роботов там было изображение грибов. Мы тупо уставились на изображение. То, что было там, совершенно было не похоже на гриб, что-то песочного цвета, не определенной формы и с волосками по всей поверхности.

-И где тут гриб?

-Вот это гриб.

-А где у него шляпка и ножка?

-Нуу, ножка наверно это та часть, которая внизу, шляпка соответственно сверху.

-А почему он волосатый? Грибы вообще бывают волосатые?- опять раздался голос Яра.

-Как видишь, бывают.

-Понятно, ты контролируешь расположение всех роботов? В случае пропажи сможешь быстро указать на них?

-Да.

-Хорошо, следи за обстановкой, мы пока высадимся тут, осмотримся, что и как.

-Понял тебя, на связи.

Мартин повел бот на посадку. После приземления мы пошли осматривать местность, Мартин

остался внутри, на случай если вдруг надо будет срочно улетать.

Мы начали не спеша осматривать все вокруг. Ничего интересного мы не находили и расходились все дальше и дальше друг от друга. Так как воздух на планете не совсем подходит для дыхания, нужен специальный комплекс, проведенных действий, подготавливающих организм для дыхания таким воздухом, то мы были в закрытом варианте брони, воздух через специальные фильтры поступает во внутрь в привычном для организма виде.

Мы уже час тут ходим. Ничего интересного пока не обнаружили и вряд ли обнаружим. Тут одна трава и все. Еще иногда под ногами пробегают мелкие грызуны и роботы сборщики.

-Как же тут скучно! – раздался голос Нэда по связи.

-И не говори, скука смертная, пора наверно уже возвращаться.

-Какой милашка! – раздался шёпот Яра по связи.

Милашка? О ком это он?

-Стой! – закричал я по связи ему.

Мы все быстро пошли к нему, насколько это возможно в густой высокой траве. Перед ним сидит какой-то грызун из местных и внимательно его разглядывает, внешне чем-то похож на земного бурундука.

-Хочешь? - спросил Яр у него.

Пока мы подходили к нему, Яр достал откуда-то из недр брони что-то съедобное и пытается сейчас угостить его. Зверек же, настороженно принюхиваясь, подходил все ближе и ближе.

-Давай, это вкусно – приговаривал он, смотря, как зверек все ближе и ближе подходит.

Неожиданно зверек сделал рывок вперед и быстро выхватил вкусняшку и скрылся в траве.

-Эй!! Куда ты?!- раздался грустный крик Яра.

-Яр! Сколько можно?! Ты что ничему не учишься? Забыл, что было в прошлый раз?! Почему нарушаешь инструкции?! – налетел я на него и начал в очередной раз отчитывать.

-Но он такой милый. – попытался оправдаться он.

-Милый?! Я помню, как в прошлый раз такой милый тебе чуть руку не отгрыз вместе с броней.

-Код красный восемь!! –резко прокричал Томас по связи.

Мы быстро развернулись и побежали к боту. До него было метров двести, как-то далековато мы ушли от него. Код красный восемь означает, что нужно срочно эвакуироваться.

-Что происходит, можешь объяснить??

-На месте, где вы сейчас находитесь, формируется странная энергетическая аномалия. Вам нужно как можно скорее покинуть зону ее формирования. Сканер выдает какой-то бред при сканировании. Пытаюсь разобраться сейчас.

- Что он выдает?

-Что аномалия носит хроно – пространственный характер.

-А по простому?

- Что она ... - связь пропала.

Что за?! Внезапно все озаряет яркая вспышка, фильтры в шлеме не справляются и меня ослепляет.

<http://tl.rulate.ru/book/28486/603316>