

Нанда, город-на-перекрёстке. 2 часть.

Стоило воротам проглотить путников как их глазам предстал город Нанда. Широкие дороги для повозок и лавки. Улицы были перенасыщены самыми разными лавками и магазинами. Повсюду шныряли люди самого разного внешнего вида. Редкая стража прогуливалась между магазинами и домами. Внутреннее хитросплетение подворотен было в несколько раз более запутанным чем в Огденвилле. Хотя город и казался пристанищем для торговцев самых разных мастей, постройки были грубее и менее качественными по сравнению с Огденвиллем. В общем город выглядел очень хаотичным. Если главная дорога была простой и понятной, то развилки, ведущие в глубины улиц, были запутаны и непонятны.

Люд был представлен в нескольких категориях: бедняки и малолетняя шпана, предприниматели и торговцы, сомнительные личности и жулье, горожане и рабочие. На всю эту ораву людей приходилось довольно малое количество стражи и слуг порядка. Крестьяне жили за чертой города, вся их активность в городе сводилась к покупкам и продажам товаров первой необходимости. Даже близкий вечер не снижал заполненность улиц. В этом городе постоянно происходило движение.

- Андрэ, я знаю тебе очень интересно, но мне нужно в храм или выпить. Лучше конечно второе, а потом первое. - Форни решил отрезвить юношу, что разглядывал окрестности горящими глазами, и даже приоткрыл рот.

- Прости, прости, пожалуйста. Тут так оживлённо.

- Мне тут так не по себе. Давайте побыстрее найдём какую-то комнату. - Астра вся съёжилась, непривычная к такому большому количеству незнакомых людей вокруг.

- Нам точно нужно в храм, в первую очередь. Гир говорил что если меня ранят то в большинстве храмов мне спасут жизнь, а значит и гнома подлатают.

- Я шо тебе, кукла, чтобы меня латать! Пусть лечат нормально!

- Это просто выражение такое. Тоже означает лечение.

- Выражения, шмыражения. Я тут два часа топал и не жаловался. Давай своих врачей быстрее.

- А что ты сейчас сказал?

- Хочешь знать? Продам уроки гномьего матерного, недорого.

- Пожалуй воздержусь, а то потом борода отрастёт и в росте уменьшусь.

- Давайте просто спросим.- Астра предложила самую разумную мысль.

Понадобилось всего несколько минут и "нужный" человек сам оказался рядом с ними. Малой пацан одетый неплохо для зимы, по сравнению с другими одноклассниками. Длинные соломенные патлы до плеч, бледно-голубые глаза. Редкое сочетание для "детей улиц".

- Вы заблудились? Таверну ? Лавку? Что ищете? Тревис вам всё покажет.

- Малой, приведи кого постарше, нам побыстрее нужно меня "подлатать". - Форни исчерпал запас терпения к концу дня.

- Обижаешь, дядя гном. Я знаю, где храм Тарии и храм Лоруса. Есть ещё маленький храм Хрома, да лекари из них не очень. Есть ещё тётка Мейбл, она вас за неделю на ноги поставит, и дешево кстати.

- Боюсь что неделя это слишком долго. - Андрэ вытащил символ Тарии и показал пацану. - Веди туда.

- О! Так вы из "наших". Ну тогда сам знаешь, деньги вперёд.

- И сколько же ты берёшь, со "своих"?

- Да на хлебушек с солью, пяток серебра.

Андрэ без сомнений расплатился с Тревисом. Пяток серебра казалось перебором для хлеба с солью. Юный проводник повёл их сначала по главным дорогам, а затем они свернули подворотни. Похоже это был более обеспеченный квартал чем предыдущий, что ближе к воротам города.

- Почему мы идём какими-то закоулками, нормальная дорога для дураков что ли?

- Верно говоришь, дядя гном.

- Никакой я тебе не дядя!

- Говори спасибо, что не дедушка,- уколол Андрэ.- Так всё-таки? Ты хочешь нас запутать?- рука легла на меч.

- Нет, что вы господа хорошие. Храм Тарии в квартале купцов. Вот только по главной улице по прямой к нему не дойти. Всё равно по заколкам шариться. Так что кратчайшей идём, если б не дома так совсем напрямик бы повёл.

Люди что попадались им на пути почти не обращали внимания на путешественников и Тревиса. Гномы вызвали в них интерес, а затем они продолжали идти по своим вечерним делам. Дома нависали и давили своим размером, в такой близости. Здесь были намешаны здания самой разной этажности. Приходилось порой ступать в откровенные помои вылитые из окон на дорогу. Это было главной неприятностью здесь.

Храм Тарии предстал перед ними во всём своём невзрачии. Небольшой символ вырезанный над спуском в подвал, под одноэтажным домом. Без сомнения всё это выглядело подозрительно.

- Кажется ты нас за дураков держишь? - Андрэ, вытащил меч, но ещё не поднял. Первое предупреждение.

- Клянусь вам, это всамделишный храм Тарии. Вот у Лоруса это большое здание неподалёку от замка лорда, всё такое белое и привлекающее взгляд.

- Сходи, внутрь, приведи кого-либо из аколитов. Скажи что нам требуется лечение.

- Хорошо. Только железяку убери, а то так и богиню оскорбить можно.

- Уверен, она поймёт.

Пацан скрылся во тьме подвала. Прошла короткая минута, прежде чем он выбрался вместе с мужчиной в робе, скрывающей лицо. Его руки тоже были скрыты длинными рукавами. Тот

быстро оглядел троицу. Дольше всего взгляд задержался на Андрэ, что повесил символ Тарии поверх одежды.

- Проходите внутрь, Богиня не любит лишних глаз.

- Прости нам наше недоверие. Но как мы узнаем что ты и вправду жрец? Мы впервые в Нанде.

- Я впервые в большом городе вообще. - Астра решила показать, что она тоже с ними.

В ответ на такую простую провокацию жрец не среагировал агрессивно. Он вздохнул и прошептал себе под нос что-то, соединив рукава. Спустя несколько мгновений символ на шее Андрэ ожил. Крыса сидящая в центре амулета "ожила" и добралась до монетки. А затем вернулась на своё место.

- Как видишь, никто тебя не обманывает, Тревис не стал бы так поступать.

Двое были ошарашены так легко совершённым чудом. Форни же и бровью не повёл. Даже самый слабый жрец способен "дойти до цели", иными словами заставить крысу в символе добраться до монетки. Для мужчины в балахоне такое было не в первый и не в последний раз. Недоверчивые люди: яви маленькое чудо и они будут все твои.

Внутри всё сильно отличалось от невзрачной подворотни. Холодный тёмный мрамор колонн, светильники и свечи расставлены и зажжены, красный камень под ногами. В тусклом свете можно было увидеть двери по бокам от главного пути.

Проход между колоннами вёл к главной святыне храма — символу Тарии. В полутьме он выделялся даже издалека. Красиво и искусно сделанная крыса находилась в центре лабиринта. Изумрудные глаза на деревянной морде смотрели в тот проход, что вёл к монетке. Любой другой путь привёл бы её к водовороту, который был гораздо чётче и понятнее, чем на символе у Андрэ. Вода для водоворотов, из бирюзы, была создана мастером. Монета, размером с кулак, отлита из золота.

В этом храме царил полумрак и полусвет. Сумрак не пугал и не отталкивал. Он обволакивал словно мягкое одеяло, давал убаюкивающее спокойствие. С скромная видимость позволяла видеть силуэты и очертания. Астре единственной было тут не по себе. Любопытный Андрэ впивал новые впечатления с жадностью. Раненый был не в восторге от необходимости продолжать двигаться.

Вскоре их провожатый свернул в одну из дверей. За ней находилась простая койка. На полках лежали целебные вещества и микстуры. Сумрак пытался зайти вместе с ними, однако более яркие лампы в маленькой келье говорили ему твёрдое "нет".

- Расскажите о ваших ранах, уверен, раз вы смогли сами дойти сюда, я способен вам помочь.

- Значит так, меня ударила здоровенная серая дылда в правый бок. Дубиной, размером с меня. Я аж отлетел.

- Снимай броню, гном, я осмотрю.

- Отвернись, это секрет!

- Тария любит секреты, хочет их знать. Ты мог бы расплатиться этим секретом с ней.

- Мне кажется, что монетками будет лучше. Ты ведь любишь монетки, жрец?- даже сильно уставший гном, оставался упрямым.

- Монетки хороши. Особенно десять жёлтеньких.

Многие удивились такой высокой цене. Не многие могли позволить себе такую дорогую услугу. Похоже что различная информация была для этих ребят в приоритете.

- Форни покажи ему уже свой бок.

- Но...

- У меня нет десяти золотых, у тебя тоже.

- Это возмутительно! Как только встану на ноги ты будешь тут лечиться, посмотрю как ты будешь выдавать свои секреты.

- Ну не хочешь, пойдём в храм Лоруса или к той целительнице Мейбл. Давай, вставай и пошли.

- Ладно! Уболтал. Смотри, жрец. - последнее слово он произнёс твёрдо и громко. Стоило Форни закончить со штырями для закрепления, как он пробормотал,- Всё равно через год эта модель устареет.

- Интересная идея. И так, на всякий случай — слух у меня отменный.

Наконец-то непрошибаемого бойца сумели удивить. Пусть это было и не идеально, но это была гномья речь.

- Откуда ты знаешь...

- Поверь, это не так важно. Мы знаем много секретов, но не раскрываем их.

Осмотр не занял долго времени. Ненадолго они увидели уже немолодые руки и молитвенный жест. Глаза под капюшоном стали ярко-фиолетового цвета, настолько яркие что их было бы видно будто угли, даже в крошечной тьме. Жрец, что так и не открыл своего имени, подтвердил перелом костей в плечах, рёбра целы, внутренние органы немного повреждены.

- Вы неплохо смягчили боль, вот только что с его горлом? Его что душили?

- Нет. Нас ни разу не смогли поймать в том бою.

- Это была я! - гордо выпятив грудь вклинулась девушка.- Он тяжело дышал, был без сознания и мы не могли снять броню. Так что я сделала всё возможное чтобы ему было легче дышать.

- Поздравляю, тебе удалось вылечить раненого с переломом руки и повреждением внутренних органов от простуды. - язвительно ответил служитель Тарии. Вся гордость и позитивный настрой в Астре улетучились.

- Не переживай, ты же не лекарь. - поддержал девушку Андрэ.

- Итак, гном, скажи — как мы перераспределим повреждения?

- А ты можешь выражаться яснее? Как будто я совсем глупенький или совсем пьяненький гномик. Представь что я полный профан в ваших жреческих делах.

- Боги не дают выбора чудесам, которые мы способны сотворить. - тяжело вздохнув начал избранный.- Лечение у каждого жреца разного бога своё. Мы можем только раскидать боль и повреждения по другим участкам тела. Поверь, после доброго сна останется только лёгкое недомогание. А через день твоё тело излечится само, уже полностью.

- Понял, понял. Легче таскать по паре камушков, чем один валун.

- Именно.

- Пускай будет голова.

- Голова и ?

- И всё.

На какое-то время жрец недоуменно смотрел на бородача гор с полным недоумением во взгляде.

- Ты понимаешь что...

- Да всё Я прекрасно понял. Вылечусь чуть позже чем ты обещал вот и вся разница.

"Пациент сам того пожелал. Я не давал обетов спасать людей и гномов от их собственной тупости. Тария, прекрасная богиня удачи и приключений, раздели большое, перенеси боль и ущерб в голову просящего" - мысленная молитва была так же эффективна, как и устная, Он был в состоянии полной концентрации. Лечение было труднодоступным чудом для жрецов Тарии.

- Мне страшно, а вдруг с мистером Форни что-то случится?

- Знаешь, я побывал с ним всего в двух передрягах, но мне кажется что удача на его стороне. Всё будет хорошо.

Форни расположившийся на скромной кровати был напряжён. Не каждый раз подворачивается такая удача. Да, будет больно, но он точно не услышит Голос. Боль пришла, стоило жрецу закончить. Он буквально почувствовал как многие места в его черепе покрылись трещинами, а перелом в руке наоборот стал меньше. Пульсирующая боль в висках и под затылком разменяла повреждения внутри его тела. Всё его лицо немного опухло и посинело, будто он недавно участвовал в кабацкой драке, гематома на правом боку уменьшилась.

- Ах ты ж гребанный пещерный ублюдок! АААА ! Твареобразный кусок дерьма!

Эти, и многие другие выражения на гномьем матерном раздались в келье. Жрец только и мог что удивляться богатым ругательным оборотам. Затем Форни отрубился и захрапел.

- Мистер жрец, а что он сейчас такое говорил? - любопытствовала девушка.

- Дамам такое знать ни к чему. Можете расположиться на отдых здесь, но покиньте храм на рассвете.

- Я хотел бы поговорить о богах. - наконец Андрэ увидел момент, когда можно утолить снедающее его любопытство.

- Конечно. Я отвечу тебе. Ты ведь последователь Тарии?

- Мой наставник был, он передал мне этот амулет, когда я был малым и потерял свой дом.
- Печальная история.
- Он говорил что боги помогают простым людям, но я видел только, как они помогают жрецам.
- Ты правда так думаешь? У тебя наверно были ситуации на грани жизни и смерти. Амулет был с тобой?
- Да.
- Тогда как ты можешь сомневаться? Когда мастер плотник создаёт идеальное творение быть может Геб направлял его руку? Солдат, что остаётся единственным выжившим в своём взводе определённо любимчик Кирка. Купец что распознаёт обманщиков и жуликов в своей лавке скорее всего находится по чутким оком Лоруса.
- Ещё мой наставник, говорил что Тария не любит скучных, оседлых людей. Как вы можете дежурить в храме и при этом не терять её благословения?
- Храмы это наш дом. Наше место отдыха. Пусть самих жрецов не так много, но мы путешествуем, выпиваем, сражаемся, играем. Она не такая строгая богиня как Лифа.
- Да я слышала! Никаких убийств, очень достойная богиня. - поддержала разговор девушка.
- Даже животных дитя. Воистину суровый запрет.

Андрэ уселся переваривать услышанное. Астра была под впечатлением от первого храма в котором ей удалось побывать. Когда-то в их деревню приезжали жрецы Геба вместе с гномами строителями. Они построили им добротную лесопилку. Но как же отличались те простые мужики от этого загадочного балахонщика.

- Ну что, раскладываем спальные? - предложил Андрэ.
- У меня нету. - уныло разглядывая свой котелок, виновато сказала Астра.
- Ладно спи в моём. Посплю на полу денёк.
- А что завтра? Куда мы пойдём? Что будем делать?
- Завтра? Туман и ни черта не видно.