

Глава 8

Новые знакомства.

В купальне мы были не одни. Внутри уже был высокий мужчина худощавого телосложения. Хитоши поздоровался с ним. Он подошёл ко мне.

-Привет малыш. Меня зови Марк. Мне про тебя рассказал капитан. После тренировок с самураем придёшь ко мне. И добро пожаловать.

-Спасибо.

-Ладно. Пойду вздремну, пожалуй.

Марк зевнул, подошёл ко мне и взъерошил мои волосы. Перед выходом он повернулся, поднял волосы, закрывающие его левый глаз, и посмотрел на меня. Его левый глаз не был похож на правый. Вместо коричневого цвета он был светло-зелёный и по коже вокруг глаза шли небольшие, но заметные зелёные вены. Он развернулся и ушёл.

Хитоши рассказал, что Марк гений и хранитель ветра(его мана на 100% состоит из ветра). Его семья знатно рода, поэтому он с ранних лет умел владеть магией. Так же он рассказал мне про глаз Марка. У людей со 100% маной какого-либо элемента на теле появляется место переполненное маной. Люди прозвали это «Дарами». У Марка «Дар» именуемый «Всевидающее око». С помощью него он видит ману других людей и видит сквозь разные объекты, но видит только ману. Он до сих пор не научился пользоваться своим «даром» правильно, поэтому «дар» Забирает у Марка много маны, и поэтому он вечно спит.

Я умылся, переоделся и пошёл в комнату, даже не поел. Упал на кровать и лежал так до утра.

С утра Хитоши решил научить меня здороваться со старшими.

-На левой руке у тебя повязка с эмблемой гильдии. К ней ты должен приложить указательный и средний палец тыльной стороной. Понял? Покажи.

Я показал, как понял, и, оказалось, это правильно.

После завтрака мы побежали в лес. И так день за днём. На пятый день Хитоши показал мне пару приёмов для применения в бою. Ещё через два дня он подошёл ко мне и сказал.

-На этом мои с тобой тренировки окончены. Со следующего дня ты занимаешься с Марком. Не забывай каждый день выполнять упражнения. Удачи.

Я спросил у него, где находится комната Марка. Хитоши привёл меня к ней и ушёл по делам. Я постучал в дверь.

Нет ответа...

Да ладно. Неужели он спит. Уже давно обед прошёл. После того, как я пять раз постучал по двери, я услышал за дверью шорохи. Дверь открыл Марк.

-А... Это ты. Проходи.

Так как у него был золотой жетон, он жил в комнате один. В его комнате был бардак, а на столе лежало несколько романов. Он лёг на кровать и, смотря в потолок, сказал.

-Вначале Хитоши должен был обучить тебя магии, но Оливер сказал, что я подойду на роль учителя лучше.

Интересно, почему глава так решил? И как Марк не отказался со своим характером.

-С завтрашнего дня я буду обучать тебя. Завтра в 11 у ворот.

-В 11 часов?!

-Что? Тоже думаешь, что рано. Но ничего. Это приказ главы.

Неужели он и правда думает, что все ленивые, как он.

На следующий день я встал рано. Видимо это уже вошло в привычку. Я умылся, сходил поесть в таверну напротив.

До назначенного времени оставалось ещё три часа. Я решил поделаться физические упражнения. И не зря. Пока я их делал, время прошло незаметно. В 11 я пришёл к воротам, и, к моему удивлению, там меня уже ждал Марк. Я поприветствовал его.

-Ладно. Пошли.

Сказал он и поднялся в воздух. Я не удивился этому, потому что вечерами брал из библиотеки книги, из которых я много узнал про магию.

-А Я КАК?!

-Беги за мной, мелкий!

Вообще-то он всего лишь на пару лет старше меня.

Мне пришлось бежать за ним к тому месту, где я тренировался с Хитоши.

-Самурай уже объяснил тебе, что такое мана. Я просто скажу, что сейчас в тебе мана неравномерно распределена по всему телу. Суть управления маной заключается в том, что бы сконцентрировать у себя во внутренних органах. Но для начала...

Марк выдержал небольшую паузу и я был готов его слушать.

-Для начала придумаем тебе кличку.

-Что? Зачем?

-По имени называть друг друга скучно.

Ясно. Хоть он и выглядит старше меня, но в душе ему не больше 12 лет.

Мне пришлось ему рассказать о себе, после чего он задумался.

-Понял! Если твой дед лепил горшки, то ты гончар. Отныне твоя кличка-гончар.

Хоть мне и пофиг на это, но всё равно неприятно.

-А теперь тренировка. Сядь на землю, сними обувь и сомкни пятки. Закрой глаза и дыши медленно и размеренно. Когда ты войдёшь в состояние, так называемой, концентрации, то

сможешь почувствовать тепло, исходящее из твоего тела. Это -твоя мана. После этого ты должен попробовать собрать её в районе своего живота. Только это будет не быстро. Возможно, ты просидишь и день.

Я всё сделал, как сказал Марк. И пытался войти в режим концентрации. Это оказалось сложнее, чем я думал. Я уже успел проголодаться. Значит я сижу уже более трёх часов.

-Кстати, забыл сказать. Когда ты соберёшь всю свою ману в животе, то тебя стошнит.

Час от часу не легче. А что будет, если я усну или собою дыхание? Придётся делать всё заново. Надо сосредоточиться и продолжить дальше.

Ещё через пару часов я почувствовал на себе приятное тепло. Возможно это солнце. Но рискнуть надо. Кстати, а как двигать ману?

Я пробовал поочерёдно напрягать мышцы, что бы мана «стекла» в живот, но это не помогло. Мои силы иссякли, и я просто расслабился. Я что, если представить, что мана часть меня, как другой орган.

Получилось! Мана недалеко от живота превратилась в небольшой ком, который очень горячий. Надо быстрее её собрать, а то боюсь- не выдержу.

Вскоре мне удалось собрать её в один ком, размером с обеденную тарелку. Я открыл глаза.

-Ура! Получи... Бууээээ. Кхе-Кхе.

Меня стошнило, как и обещал Марк. Кстати, где он?

Я стоял один на полянке, окружённой лесом. Пока его нет можно отдохнуть.

Я лёг и закрыл глаза.

-ГГрррррр...

Что это?

-Грррррр...

Открыв глаза, я увидел волка, идущего на меня. Я выхватил кинжал, который носил за спиной на поясе, и волк помчался в мою сторону.

Твою мать. Что делать. Этот волк раза в 2-3 больше меня. Когда он на меня прыгнет, то смогу увернуться. Да. Так и сделаю.

Я приготовился к прыжку волка. Но... он не прыгает! Он просто несётся на меня! Я не придумал ничего лучше, чем просто швырнуть в него моё оружие. Волк отступил с кинжалом в груди, но продолжил атаковать.

Мне конец.

Вдруг волка оттолкнуло порывом ветра. И он убежал в лес.

-Ты в порядке?

-Я то да ,но в волке мой кинжаал!

Марк полетел за ним и через время вернулся с кинжалом.

-Держи. Рад, что ты в порядке.

-Спасибо. А где ты бал?

-Пописать отошёл...

-М.....

- Я вижу, ты повысил уровень владения маной.

Сказал Марк, посмотрев на лужу, которую я оставил.

-Не смотри туда!

-А сейчас... я научу тебя твоему первому заклинанию. Ты готов?!

-Да! Я был готов с самого рождения! И что это за заклинание?

-Это воздушный вихрь. Заклинание, которое я использовал на волке. Ты должен сконцентрироваться и собрать свою воздушную ману у себя в руке.

Я закрыл глаза и вытянул вперёд правую руку. Собрав всю воздушную ману в руке, я открыл глаза. Из моей руки шёл зеленоватый туман.

-Молодец, гончар. А теперь закрути её в спираль и высвободи.

Я мысленно вытянул ману в линию и закрутил. После того, как она набрала достаточную скорость, я толкнул её. Толчок был настолько сильный, что меня откинуло высоко назад, благо Марк успел остановить меня в воздухе.

-Спасибо.

-Видимо, 40% для тебя ещё много. Попробуй 10%.

Разделив ману воздуха на 4 части и выполним те же действия, мне удалось сбить шишку на высокой сосне.

-Дааа!

Ой. Я, видимо, перенапрягся, и у меня заболел живот.

На этом закончился мой первый день тренировок. На обратном пути мы зашли в библиотеку.

Марк, подойдя к библиотекарю, сказал.

-Здравствуйте. Можно взять книгу «Начало магической практики».

-Ваша фамилия.

-Твайл... Марк Твайл.

-Твайл...

Она посмотрела на листы бумаги, которые лежали у неё на столе.

-Нашла. Вы ещё не вернули книгу «Сказания о пяти демонах».

-Я её ещё не прочитал.

-Хорошо. Сейчас я принесу вам книгу.

Пройдя мимо полок, она принесла книгу, которую Марк протянул мне со словами.

-Прочитай её обязательно.

После очередных водных процедур я поел и отправился в комнату читать книгу. На столе я обнаружил записку.

« Вэссел, я отправляюсь на задание. Буду через 5 дней. По приезде покажешь мне, чему научился у Марка.

Хитоши Сенодзути»

Когда я уже смогу выполнять задания Лиги?

Не прочитав и пятидесяти страниц, я уснул крепким сном.

На следующей тренировке я практиковал воздушный вихрь.

В книге я вычитал, что чем больше у тебя маны, тем сильнее заклинание. Например: У меня 40% маны воздуха, значит ,я не могу использовать даже и половину потенциала этого заклинания. Так же я прочитал, что заклинания можно выпускать не только из рук.

Я решил провести опыт. Я взял 40% маны поделил на 2. К каждой ноге перенаправил по 20%, и закрутил две спирали. Как только я их выпустил, меня отнесло вверх выше деревьев.

-ЮХУ! Марк! Я вижу дом гильдии отсюда!

-ПРИДУРОК! ТЫ ЧТО НАТВОРИЛ!

И зачем сразу обзывать. Отсюда открывается прекрасный вид на город.

И вот опять передо мной стена деревьев. Погодите... Я падаю!

-Мааарк! Помоги!

Он подхватил меня порывом воздуха и нежно опустил на землю.

-Ты меня предупреждай, когда собираешься вытворить какую-то фигню! Ты знаешь, как я испугался? На сегодня закончили.

Зря я сделал это без спросу. Теперь Марк обиделся.

На третий день я изучил ещё одно заклинание- воздушная нить. Собрав небольшое количество маны в пальце, и растянув её, можно создать тонкую нить, способную порезать что-либо. Плюс этого заклинания в том, что при меньшем использовании маны нить острее, но при

недостаточном умении она легко рвётся. Пока что мне удалось разрезать гриб, росший под деревом. Но при усиленных тренировках я быстро достигну желаемого результата.

И так прошли пять дней моих тренировок. Хитоши уже приехал с желанием увидеть мои результаты. Вернувшись на уже полюбившуюся мной полянку, я размялся(не забывая о физических тренировках).

-Давай уже! Мне не терпится увидеть.

-ладно.

Сначала я выпустил из двух рук по воздушному вихрю одновременно. Также, для молниеносного рывка вперёд, я выпустил вихри из ног, но не прямо в землю, как в прошлый раз, а немного наклонив его, чтобы меня толкнуло вперёд.

-А с молнией?

-Их я оставил на потом.

Дальше я показал воздушную нить. Но я ничего не резал. Я схватил яблоко, растущее на дикой яблоне, и дал его Хитоши.

-Ого! Ты уже так хорошо контролируешь нить. Смог обогнуть два дерева и схватить яблоко. Это поражает.

-Да, но от большего веса его нить рвётся. Ему ещё долго учиться, чтобы достичь моего уровня.

Добавил Марк, подняв меня вместе с Хитоши верх нитью.

-Конечно! Я только начинаю. Отпусти нас!

Потом я показал 3 заклинания из молнии, которыми я недавно овладел.

Первое заклинание- «разрывающая вмиг стрела». Его принцип довольно прост. Собрать ману молнии в стрелу и просто швырнуть. Это очень мощное и быстрое заклинание, которое с легкостью пробьёт стену дома, но им очень легко промазать. Второе заклинание- «жуки на воле». Название смешное, а вот заклинание очень полезное, если его правильно использовать. Создав несколько сгустком маны, я могу пустить их по земле незаметно для врагов, при касании чего-либо они исчезают, выпуская электрический заряд.

Третье заклинание, как мне кажется, самое сильное. «цепная молния»- улучшенная версия «разрывающей вмиг стрелы». То есть, стрела отскакивает в ближайших врагов. С моим уровнем владения магии она отскочит три раза.

После небольшой паузы Хитоши сказал.

-Это не самые сильные заклинания, но учитывая то, что ты выучил их за неделю. Это очень хорошо. Поэтому, как только я отдохну после задания, ты отправишься на своё первое задание!