

- Что это за коричневая сумка у тебя в руках?- Фаддей нарушил молчание, когда мы шли под тенью лесного полога, окрашенного осенними тенями. Я поерзала с мешком костей в руках - они были не тяжелыми, просто нести их было неудобно. Я хотела бы избежать этого разговора, поместив кости в мой межпространственный мешок для хранения, но они не поместились бы через отверстие. А так они меня тормозили.-Хочешь, чтобы я его нес?

- Н-нет. - Все нормально. Прости, что я так медленно двигаюсь.- Ответила я, глядя в сторону Таддиуса. Я только что спасла его от контракта с маной, который вынудил его вести подобострастную жизнь, и пройдет еще пара часов, прежде чем мы прибудем в Энзириус. Эти кости были останками путешественника во времени Таддиуса, моего наставника и учителя магии, и было немного странно позволить ему нести свои собственные кости к их захоронению.- Для меня это очень важно. Например, как, если бы у вас было что-то важное, что только вам нужно было сделать. Я должна сделать это сама.

Он окинул меня оценивающим взглядом, прежде чем резко кивнуть. Кажется, он принял мои доводы.

Мы договорились молчать, пока не окажемся вне зоны досягаемости лагеря работорговцев. По словам Таддиуса, патрули по периметру были частыми, и существовала также угроза того, что "охотники" найдут нас. Охотники отважились отойти от лагеря гораздо дальше, чем обычные патрули, и состояли они из опытных бойцов и следопытов, привыкших сражаться на пересеченной местности. Вылазки охотников лагеря работорговцев становились все более дальними по мере того, как они разбивали лагерь и знакомились с местностью, а поскольку они разбили лагерь только сегодня утром, то не отходили слишком далеко от патрулей, окружавших караван. К счастью, у Таддиуса был опыт выслеживания и он был в состоянии замаскировать наши следы достаточно хорошо, чтобы обмануть любого охотника, который мог бы поймать наш след, когда мы двигались по лесной подстилке. Наконец, молодой бородатый воин заверил меня, что на данный момент мы вне досягаемости охотников.

- Кстати, меня зовут Наоми.- Я посмотрела в сторону Таддиуса. Конечно, я уже знала его имя, но не хотела поднимать вопрос о путешествии во времени так рано. Я решила, что в конце концов расскажу ему, но подожду, пока не придет время.

- Таддиус.- заявил он. - Фамилии нет. Во всяком случае, теперь уже нет, но это долгая история.

Я кивнула ему, соглашаясь не поднимать эту, вероятно, колючую тему. Вместо этого я хотела спросить его о чем-то, что он упомянул во время нашей битвы.

- А кто такой мастер изгороди? Ты заговорил об этом во время нашего боя, сказав, что я была настоящим магом вместо этого, как будто это было что-то удивительное. Разве маги редки?

Он остановился как вкопанный и уставился на меня широко раскрытыми глазами. Я тоже остановилась, неловко переминаясь с ноги на ногу под его пристальным взглядом. Наконец, придя к какому-то очевидному решению, он снова зашагал, и я поспешила за ним.

- Вполне логично, что ты не знаешь об этих вещах, здесь, на невостребованных землях. Я сомневаюсь, что ты вообще контактировала с людьми. Это общеизвестно, откуда я родом. Фраза мастер изгороди - это то, как мы называем людей, которые используют навык "конвергенция маны" для контроля маны, в отличие от настоящих магов, которые используют "слияние маны". Я далеко не эксперт в этой теме, но из того, что я понимаю, конвергенция маны использует внешнюю, сырую ману для заклинания магии, а Коалесценция маны использует внутренний запас маны.

- Мастер изгороди почти во всем уступают настоящему магу, такому как вы. Хуже того, магия, которую они используют, так же опасна для них самих, как и для других. Их магия настолько опасна в использовании, что иногда идеальный метод борьбы с волшебником - просто ждать, пока их собственная магия не убьет их.

- Мастера изгороди - самые распространенные пользователи магии, которых вы найдете, и даже они редки. Может быть, примерно один из десяти человек может стать мастером изгороди, но большинство никогда не будет пытаться. Те, кто это делает, в основном принадлежат к изолированным разумным расам, таким как Баткин или гоблины, которые невежественны или равнодушны к опасности, связанной с этим видом магии.

Это был первый раз, когда я услышала о другом виде умения, которое могло использовать магию. Я думаю, что не должна удивляться, учитывая, что я уже нашла навыки в системе, которые были явно избыточны, например, как резьба и снятие шкуры оказали влияние на вашу способность снимать кожу с животных. Я не заинтересована в таком опасно звучащем виде магии, но идея изучения нескольких способов применения магии была интересна.

- Если один из десяти человек может стать мастером изгороди, то сколько таких, как я, может стать настоящими магами? - Я кратко обдумала свое предыдущее решение взять способность хвоста левитации над хвостом отражения заклинания, но решила, что хвост левитации слишком хорошо сочетается с хранилищем маны, чтобы оправдать принятие хвоста отражения. Способность к левитации была просто слишком хороша.

- На этот вопрос трудно ответить, потому что он в основном политический. В королевстве сирен, где я жил, во всем королевстве было только семь магов. В некоторых королевствах вообще нет магов, и в результате они считаются слабыми. Маги представляют собой значительный актив для нации, и по всему королевству проводятся праздники, когда появляется новый маг. Один опытный маг может справиться с дюжиной тренированных воинов, и любой, кто их боится, вполне оправдан. Есть несколько путей, которые может принять маг, и все они чрезвычайно полезны. Они могут стать оружием войны, целителями, способными творить чудеса, чародеями, приносящими технологические чудеса...

Фаддей заговорил с несвойственным ему волнением в голосе. Очевидно, он очень интересовался темой магов, и его отношение к длинным, информативным лекциям ничем не отличалось от того Фаддея, которого я уже знала. Тем не менее, это было первое, что я смогла узнать о пользователях магии во внешнем мире, и я нашла это захватывающим. Очевидно, мой статус "настоящего мага" оказался более впечатляющим, чем я думала вначале.

Таддиус, казалось, понял, что он бормочет что-то невразумительное, и откашлялся.

- Отвечая на твой вопрос, возможно, один из ста мог бы стать настоящим магом, но это не так просто. Эта проблема связана с тренировками. Если и был когда-либо способ узнать слияние маны без использования магической книги, то он был потерян по простетивии времени. И поверьте мне, люди уже пытались.

Есть только две известные магические книги, способные обучать слиянию маны, и обе они находятся в руках нейтральной стороны, созданной исключительно для того, чтобы держать и защищать эти книги. До того, как была создана эта нейтральная сторона, жестокие и кровавые войны проводились с единственной целью приобретения магической книги, учитывая, насколько они бесценны...

Если бы я могла вспотеть, то наверняка уже промокла бы до нитки. Я подавила желание

нервно жевать свои когти, когда шла рядом с Таддиусом.

- Книги часто проходили через руки убийц и воров, процветающих в кровавой бане. Количество крови, пролитой только для того, чтобы получить доступ к этим книгам, было настолько велико, что существующие нации, даже те, которые в настоящее время владеют этими книгами, пришли к соглашению, что нужно что-то сделать, чтобы остановить постоянные войны, воровство и убийства.

- Было заключено соглашение, и маги получили приказ держать книги у себя. Вместо того, чтобы вести войну, чтобы получить доступ к книгам, королевство может заплатить огромной кучей золота, чтобы получить один шанс одному из своих потенциальных магов обучиться у одной из книг. Естественно, это означает, что только самые богатые страны в мире получают доступ к магам. Страна сирен - одна из таких стран.

- Тогда возникает вопрос, - Фаддей повернулся и уставился на меня с любопытством, - как ты, ящерица из ниоткуда, стала настоящим магом?

- Ну, - смущенно улыбнулась я своему спутнику, - у меня есть волшебная книга.

И снова он остановился, широко раскрыв глаза.

~~~

Остаток пути до Энзируса прошел, мягко говоря, оживленно. К счастью, Фаддей был достаточно вежлив, чтобы не накричать на меня, но я могла сказать, что это был немалый подвиг воли, удерживающий его от этого. Он тут же пустился в лекцию о том, почему я никогда никому не должна говорить, особенно незнакомцу, что у меня есть волшебная книга. Он совершенно ясно дал понять, что густые леса, отделяющие меня от мира людей, не спасут меня, если они узнают, что у меня есть такая бесценная вещь. Таддиус, возможно, только что встретил меня, но я уже достаточно хорошо знала его, чтобы доверять ему без колебаний.

Я не знала, насколько действительно редкой и ценной была магическая книга о слиянии маны, и согласилась быть очень осторожной с теми, кому я рассказывала о ней. Теперь, когда я думаю об этом, не означает ли это, что путешественник во времени Таддиус был действительно невероятным для того, чтобы создать такое сокровище? Я с уважением посмотрела на сумку, которую держала в руках.

Воин как раз читал лекцию о глубинах человеческой жадности, когда мы миновали последнюю рожицу деревьев и листвы, отделявшую нас от сверкающего кратерного озера Энзирус. Мой спутник немедленно замолчал, и я усмехнулась ему, когда он увидел плавающие острова бесконечных водопадов. Это действительно было захватывающее зрелище, и даже после нескольких месяцев названия этого места моим домом, я иногда ловила себя на том, что смотрю на яркие плавающие острова с признательностью. Не будет преувеличением сказать, что это место спасло мне жизнь.

- Я пойду тащить виноградный мостик к берегу. Иначе вы будете купаться, а ночью становится холодно. Вдвойне хорошо, если ваша одежда мокрая. - Таддиус слегка кивнул мне, не отрывая глаз от плавающих островов, пока я занималась приготовлениями к приему гостя. Я быстро поднялась на свой родной остров с несколькими задними сводами и убрала мешок с костями, который я несла для последующего захоронения. Затем я нашла Гвен, коротко объяснила ей, что произошло, и попросила Мадпапп и Луну не проговориться о подлинной личности волшебной книги. Я уже решила, что, вероятно, расскажу ему в конце концов, но я не хотела, чтобы кто-нибудь случайно проболтался об этом.

Закончив свои приготовления, я спустилась по виноградному мосту, который я сделала, связав плавающие камни вместе с виноградными лозами, чтобы трое детей могли подняться на наш остров, не имея возможности бегать по воде и способности "хвостовой прыжок". Поскольку спринт и хвостовой прыжок - это некоторые из способностей, которые они практикуют больше всего, только Луне все еще нужен был мост, чтобы вернуться в наш дом. Не то чтобы она часто покидала наш родной остров - очевидно, на большой высоте легче практиковаться в магии ветра.

Я привязала мостик к ветке дерева и пошла туда, где оставила Таддиуса. Все это время он смотрел на озеро, ссутулившись и засунув руки в карманы.

- Что-то вроде этого... я никогда не видел ничего подобного раньше. Как эти массивные камни плавают, как будто они невесомы? - Ты здесь живешь? - он бросил на меня быстрый взгляд.

- Это Энзирус аномалии маны.- Просто сказала я с улыбкой: -Это мой дом.

Он ответил низким гулом, прежде чем повернуться и направиться к виноградному мосту. - А ты довольно интересная, знаешь об этом?

Я усмехнулась в ответ и повернулась, чтобы идти рядом с ним.

- Ты и половины всего не знаешь.

~~~

- Очень приятно с вами познакомиться. Меня зовут Гвендолин, но вы можете называть меня Гвен.- Почтительно произнесла Гвен, слегка склонив голову.

- Меня зовут Таддиус. - воин ответил ей поклоном и ответил тем же почтительным тоном, что и она. - Мне это доставляет огромное удовольствие.

- Это первый раз, когда я встречаю человека... - заметила Гвен, оглядывая Таддиуса с ног до головы с любопытством, ясно написанным на ее лице. - Ты выше, чем я думала!

- И еще более взъерошенный. - Бесстрастно произнесла мадпаппи, сидя на камне рядом с очагом, оранжевое пламя которого ярко освещало ее смуглую и загорелую кожу. Она украдкой бросила пару любопытных взглядов на бородатого воина, когда думала, что мы не смотрим.

- Паппи, это грубо... - тихо пожаловалась Луна. Таддиус тепло улыбнулся ей, и она смущенно поежилась, обнаружив, что у нее нет волшебной книги, за которой можно было бы спрятаться. Сегодня я уже достаточно натерпелась из-за этой книги и думала, что мы уберем ее на ночь, хотя Луна запротестовала, когда я забрала ее.

- Ха? - Мадпаппи подняла глаза от того места, где она ковыряла кончиком копья оранжевые угли в очаге. - Ах. Извините."

- Ничего. Я не удивлен, я первый человек, которого ты встретила. Обычно мы не заходим так далеко на север, в невостребованные земли. - Ответил Фаддей, когда я протянула ему деревянную чашку с горячим чаем, которую он принял с коротким "спасибо". ' Это была всего лишь простая чайная смесь, которую я приготовила из местных листьев, но у нее был хороший вкус, и я им очень гордилась.

- А почему это, позвольте спросить? - Гвен села у камина, но повернула свое заинтригованное

лицо к нашему гостю. - Все, что я читала о людях, указывает на то, что они очень любопытны и любят объяснять необъяснимое и исследовать неизведанное. Авантюристы даже так зарабатывают себе на жизнь. В свете этого многие из этих северных лесов в значительной степени неисследованы. Как же так вышло?

- Вон те горы на севере.- Фаддей резко ткнул большим пальцем в сторону зубчатого, кажущегося бесконечным горного хребта, который тянулся через горизонт. Эти туманные вершины были видны даже сейчас, в бледном лунном свете и между деревьями. - Мы называем эти горы "край света", кладбище драконов. Это место размножения некоторых из самых сильных монстров в мире, и большинство людей не хотели бы жить рядом с таким опасным местом. Драконы теперь почти вымерли, но их потомки - Виверны - все еще рыщут среди этих высот и сеют разрушение везде, где они скрываются.

- Мы сражались с одним из них.- Вмешалась мадпаппи, внезапно став более заинтересованной в разговоре и указывая кончиком хвоста на три шрамообразных следа когтей на ее боку. - Крылатый дракон.

Брови таддиуса удивленно поднялись, и он посмотрел на меня, ожидая подтверждения.

- Да, юный Кильдора. - Я кивнула на Мадпаппи. - Она смогла удержать его, пока я не пришла и не отпугнула его. Она крепче, чем кажется!

- Я выгляжу достаточно жестко! - Мадпаппи жалобно взвизгнула.

- И все же, Кильдора? Должно быть, это была женщина. Самец сражался бы до самой смерти. Не самый умный вид виверны там, но очень опасный.- Фаддей сложил руки на груди и уставился на толстые шрамы Мадпаппи. Он, казалось, колебался, прежде чем спросить что-то. - Как же ты... ну, как ты все еще жива?

- У меня есть такая черта характера, как храбрость.- Похвасталась мадпаппи с самодовольной ухмылкой на лице. - Она позволяет мне пережить нападение, которое обычно убивает меня, и делает меня действительно хорошим воином копья.

Мадпаппи ухмыльнулась Фаддею, возможно, ища подтверждения или похвалы в его выражении лица, но с тем же успехом он мог бы окаменеть. Он нахмурился, и его брови сошлись на переносице. Он просто смотрел на мерцающее, потрескивающее пламя костровой ямы. Несколько неловких мгновений прошло в тишине, прежде чем он наконец заговорил.

- А, понятно. Нам нужно будет это обсудить. Завтра. Утром. И я сам посмотрю, как ты умеешь обращаться с копьем. - он наконец встретился взглядом с Мадпаппи, но вместо похвалы в его глазах промелькнуло что-то вроде жалости.

- В любом случае, нам пора ложиться спать. Уже довольно поздно.- Перебила я его, пытаюсь разогнать неловкую атмосферу. - Я соберу для тебя запасное одеяло, Таддиус. Извините, но сегодня мы будем спать под звездами. По крайней мере, это безопасно!

- Спасибо, этого более чем достаточно.- Таддиус смущенно улыбнулся и кивнул мне.

Разложив одеяла на нашем обычном спальном месте, я быстрым движением своей водной магии погасила костер. Я ненадолго задумалась, не оттащить ли Таддиуса в сторону, чтобы поговорить с ним, но в конце концов решила дать ему отдохнуть. Меня беспокоила его реакция на черту характера Мадпаппи, но это могло подождать до завтра. Вместо того чтобы свернуться калачиком в постели, мне нужно было сделать еще кое-что, прежде чем я смогу

лечь спать.

Я искала среди звездного моря высоко над головой какой-нибудь остров и теребила коричневый мешок с костями в руках, пока не определила свою цель. Прижав хвост к земле и сделав тщательно отработанное движение, я прыгнула в небо.

Магический прыжок было очень тонкой способностью, слишком неточной, чтобы использовать ее с каким-либо изяществом. По сравнению с обычным хвостовым прыжком, с помощью которого я могла контролировать свое движение до определенной степени точности, магический прыжок был подобен выстрелу из пушки. Пугающе и волнующе, но крайне неточно. Это было бы слишком опасно, чтобы использовать без способности точно настроить мое падение с способностью хвоста левитации.

Вместо того, чтобы врезаться лицом в остров, как в первый раз, когда прыгнула на него, я осторожно изменила свою траекторию хвостом левитации и мягко приземлилась на травянистую поверхность. Я подошла к надгробию путешественника во времени Таддиуса и положила коричневый мешок, полный его останков в сторону, извлекая лопату из моей пространственной сумки.

Я вырыла могилу своему наставнику под лунным светом, когда ветер свистел вокруг меня. Мои руки болели к тому времени, когда я закончила и стряхнула грязь плоской стороной лопаты.

Это место последнего упокоения моего наставника, Верховного Мага Таддиуса из Адриа. Путешественник во времени, который был так предан, что пожертвовал своей жизнью, чтобы дать своей королеве шанс на выживание. Это из-за него я так рано научилась магии. Для того, чтобы узнать то, что я знаю сейчас, должно быть, потребовалось много потерянных королевой лет. Я не могу себе представить, как она выжила. Я сделаю все, что в моих силах, чтобы жертва моего наставника не была напрасной. Я почтительно склонила голову к надгробию.

Я заглянула через край высоко летящего острова на землю далеко внизу. Теперь, когда я думаю об этом, разве это не первое место, где я когда-либо распределяла очки перка фокуса маны? Еще тогда, когда я выбирала свою способность хвоста левитации, которую я использую так часто.

Я села, свесив ноги с края острова, и открыла свою страницу статуса. У меня было три очка перка фокуса маны, чтобы потратить, и фокусировка на этой области моей страницы статуса вызвала соответствующее окно.

Мана Фокус: Фокус саламансер

Доступные очки перков: 3

Формирование ударной волны: служит в качестве обновления к ударной волне маны, производимой физическими атаками хвоста. Она позволяет манипулировать ударной волной, например менять форму или направления движения. Пока ударная волна создается она не

будет стоить маны, после создания потребляет небольшое количество.

Эта способность может быть изменена будущими льготами.

Стоимость Перк-Пойнта: 2

Отвлекающий хвост: Эта способность вызывает незначительное психическое воздействие на противника, заставляя его направлять свои атаки на ваш хвост вместо более важных областей. Кроме того, этот эффект может привести к тому, что противник будет неуклюже выполнять свою атаку или попытку заклинания.

Эта способность может быть изменена будущими льготами.

Стоимость Перк-Пойнта: 2

Отражающий хвост: эта способность позволяет вам отражать атаки и заклинания на основе маны, используя ударную волну, производимую из вашего хвоста. Существует вероятность неудачи при выполнении этой способности против мага, который является более высококвалифицированным, чем вы.

Стоимость Перк-Пойнта: 2

Улучшенный хвост левитации: улучшение этой способности с помощью очка перка увеличит максимальный эффект медленного падения этой способности, а также позволит вам левитировать над землей до определенной высоты. Кроме того, вы сможете оказывать небольшое антигравитационное воздействие на окружающие вас неодушевленные предметы.

Стоимость Перк-Пойнта: 1

Поначалу я не могла не чувствовать себя немного разочарованной. Я действительно хотела взять способность улучшенного хвоста левитации, которую я пропустила в прошлый раз, когда потратила свои очки перка. В ближайшие несколько дней существовала очень реальная возможность насилия с враждебными работорговцами у моего порога, и мне нужна была более мощная наступательная способность, чем та, что позволяла моя магия воды.

Кроме того, способность "отражающий хвост" первоначально стоила одного очка перка, но теперь она стоит два? А что это дает? Делает ли покупка способности будущие способности более дорогими? Если "дополнения" позволяют вам обновить способности, которые вы уже купили, и способности становятся более дорогими для каждой новой способности, которую вы получаете... тогда это почти вопрос о том, хочу ли я иметь много слабых способностей, или я хочу иметь небольшое количество очень мощных, отшлифованных способностей.

В конце концов, я взяла формирование ударной волны. Идея иметь психическую атаку в моем арсенале с "отвлекающим хвостом" была интригующей и также служила противовесом другим магам, но это просто не выполняло мои текущие потребности в более сильной атакующей способности, и я вряд ли столкнусь с другим магом в ближайшее время. Может быть, я бы взяла его в будущем, если бы он снова появился в качестве варианта.

Я закрыла меню и сделала несколько экспериментальных взмахов хвостом. Я видела результирующую хвостовую ударную волну с моим чувством маны, своего рода шестым чувством, которое позволяет мне "чувствовать" ману вокруг меня. Это было, мягко говоря, странное чувство. Обычно я могла чувствовать только ману внутри воды, так как я была естественным водяным магом, но мана в моем хвосте ударной волны имела совсем другой... вкус?

Мана воды обладала врожденной мягкостью и была готова оставаться неподвижной, если ее не беспокоить. Мана в моем хвосте ударной волны была совершенно другой; она хотела двигаться. К счастью, моя практика с формированием магии воды принесла свои плоды здесь.

Мой первый инстинкт был попытаться замедлить ударную волну, чтобы я могла лучше рассмотреть ману, с которой я работала, но чем больше я замедляла ее, тем быстрее мана рассеивалась, пока волна силы не рассеялась полностью. Это также не помогло, что ударная волна обычно длилась всего около секунды, прежде чем рассеяться естественным образом. Мне нужно было сделать хвостовую атаку и немедленно сформировать полученную ударную волну.

Если бы мне нужно было дать этому виду маны имя, я бы назвала его мана движения, так как движение было неотъемлемой частью его использования. Было интересно работать с неким видом маны, отличным от водной маны, к которой я привыкла.

После долгих проб и ошибок мне удалось превратить ударную волну в грубое лезвие силы, легко прорезавшееся сквозь высокую траву вокруг меня. Я могла бы сказать, что сила была намного больше, чем у обычного водяного клинка, но ей не хватало диапазона водной магии, так как ударные волны рассеивались, когда они летели дальше. С большей практикой я могла бы даже сжать ударную волну и увеличить ее дальность или направить ее в середине полета.

Я снова открыла страницу перков фокуса маны. У меня все еще оставалось одно очко перка, чтобы потратить, и если моя теория была правильной, у меня было бы две способности, которые я могла бы улучшить сейчас, и я не смогла бы позволить себе никаких новых способностей.

Мана Фокус: Фокус саламансер

Доступные очки перков: 1

Улучшенный хвост левитации: улучшение этой способности с помощью очка перка увеличит максимальный эффект медленного падения этой способности, а также позволит вам левитировать над землей до определенной высоты. Кроме того, вы сможете оказывать небольшое антигравитационное воздействие на окружающие вас неодушевленные предметы.

Стоимость Перк-Пойнта: 1

Улучшенное формирование ударной волны: улучшение этой способности с помощью очка перка увеличит максимальную дальность и мощность ударных волн, производимых хвостовыми атаками. Кроме того, вы сможете прикрепить незначительный, квалифицирующий эффект заклинания к вашим хвостовым ударным волнам за дополнительную Ману. Только эффекты заклинаний, изученные через фокус маны Саламантии, могут быть использованы таким образом.

Текущие эффекты квалификационных заклинаний: нет.

Стоимость Перк-Пойнта: 1

Я предполагаю, что способность хвоста левитации не квалифицировалась как эффект заклинания, который может использовать улучшенное формирование ударной волны? Я имею в виду, это заклинание, которое работает только на меня, так что может быть, если я куплю усиление для хвоста левитации, я смогу прикрепить его к своим ударным волнам? Сопряжение его с психической атакой ранее также было захватывающей идеей.

Даже без каких-либо эффектов заклинаний, которые я могла бы использовать, добавленный диапазон и мощность будут огромной помощью в использовании этого нового оружия. Я купила усиление формирования ударной волны, что привело меня к нулю общих очков перка.

Я сделала еще пару тренировочных взмахов хвостом, удивляясь тому, насколько увеличились дальность и сила удара, прежде чем подавить зевок. Я была здесь уже больше тридцати минут, просто болтая хвостом, и это было уже поздно ночью. Мне уже пора было возвращаться домой.

Я стояла на краю высоко летящего острова и бросила последний взгляд через плечо на надгробие моего наставника. С магией, кружащейся вокруг моего хвоста, я шагнула с края в свободное падение, уверенная в своей способности безопасно приземлиться на моем родном острове.

Фан-арт от Китти

Маленькая Мадппапи

<http://tl.rulate.ru/book/28435/729633>