

17 Глава. Литтл Гарден.

-Заткни свой рот! - крикнула Виви.

Санджи и Уссоп взяли ее на мушку с двух сторон. Санджи с пистолетом, Уссоп с рогаткой. Нами подготовила палку, Зоро почти вытащил мечи.

(О-о-окей)

-Санджи, зачем ты это сделал? - спросил Уссоп.

--Не знаю, просто почувствовал опасность для мисс Венсдей. - Санджи.

-... Попрошу не тыкать... - вздохнула Сандей.

-Уоох. - упал Уссоп.

-Ваа. - и Санджи.

-... в меня оружием. - сидела она не двигаясь ни на миллиметр.

Я не видела ее движений, она вообще никак не шевелилась.

-Что за? - Зоро.

-! - Нами.

-Дьявольский фрукт! - Виви.

-Вуууааа. - Луффи.

-Что же за фрукт? - спросила я саму себя.

-Хэй! - Нами обронила свой шест.

-Ого! - Зоро же свой меч. -Что за сила?

Они обронили свои оружия когда Уссоп и Санджи коснулись палубы. Свое оружие я не вытаскивала, не знаю почему, я просто не чувствовала ее как врага, поэтому и не вытащила.

-Ого-о! Теперь то я вижу какая она лапочка!!! - сказала Санджи когда встал.

-Мазохист. - шепотом я сказала, а Сандей прыснула в кулачок свой смешок.

Похоже она меня услышала. Просто Санджи восхищается ее красотой, когда она смотрит на него сверху вниз. У него фетиш такой? Надеюсь нет.

-Ну, я тут просто так. У меня нет на вас заказа, так что сражаться мне смысла нет. - улыбнулась Сандей.

Тут шляпа Луффи взлетела к Сандей.

-А ты капитан мугивар. - говорила Сандей вертя шляпу рукой

-Эй! - Луффи.

-Монки Д. Луффи. - Сандей.

-А ну верни мою шляпу! Ты что, на драку нарываешься?! Я знал что она плохая, ребята, в атаку!!! - кричал Луффи.

-... Луффи, ты сейчас серьезно? - наклонила я голову прищурившись.

-Какая жалость, вы выбрали принцессу жизнь которой угрожает Барок Воркс. У принцессы не плохая свита. Но что самое печальное, это маршрут что показывает лог поз. Вы попадете на Литтл Гарден. Нам даже не стоит беспокоится о вас, вы никогда не попадете на Арабасту. - говорила Сандей. - И никогда не увидите крокодаила, вы умрете раньше.

(Хо-о? Настолько опасное место, да?)

-Верни мою шляпу!! - все не унимался Луффи.

-Да, отдай! Дура! - кричал вместе с Луффи Уссоп, прячась за мачтой.

-Какой трус. - стыдился Зоро за Уссопа.

-Ну, хватит орать. Любой может казаться храбрым. - Сандей кинула шляпу и она приземлилась на голову Луффи.

-Увы, но наш капитан просто дурак. - печально так вздохнула я, со мной так же и остальные, кроме Луффи и Виви, и самой Сандей, но ее улыбка стала только шире.

-Веселые вы. - Сандей. - Ну, было бы глупо рваться вперед не зная всей опасности. - кинула она что-то Виви.

-Что, этернал пос? - Виви.

-Теперь забудьте обо всем, этот указывает на остров, что перед Арабастой, за вами в таком случае, никто не погонится. - Сандей.

-Она нам помогает? - Нами.

-Очевидно что это ловушка. - Зоро.

-Кто знает. - Сандей.

Виви же стояла как вкопанная и очень сильно стала думать, Луффи видя ее такой, просто взял

этот пос.

-Да кому это нужно. - взял он этот пос и разбил его.

-Ты что творишь?! - крикнула Нами и ударила Луффи. - Она только что показала нам легкий путь! А если она и вправду на нашей стороне?!

-Ты не та кто решает, куда поплывет этот корабль! - крикнул Луффи на Сандей.

Эти слова меня заставили его еще немножко зауважать. Верно, не ей решать, а нашему капитану.

-Оу, совсем беда. - прокомментировала Сандей.

-Идиот! - все так же кричала Нами.

-Она мне не нравится! Она взорвала Маа-Маа оссана. - Луффи.

-Но я люблю мужественных людей, встретимся еще раз, если выживете. - Сандей.

-Нет! - Луффи.

Сандей встала и прыгнула за борт. Там ее поймала большая черепаха с шезлонгом на панцире, шляпка на голове и даже сигарета во рту... Что дальше? Собака мушкетер? Древние китайские драконы с самураями? Русалки, зомби, призраки? Хотя, тут все может быть.

-Уоо, черепаха! Большая черепаха! - Луффи. - Какая крутая и большая.

-О чем я вообще думала? Я ничего не понимаю. - свалилась на колени Виви.

-Тянет время, разве нет? - Нами.

-У нас уже есть такой один. - Зоро.

-Эй! Я ничего не понял, может мне кто объяснить? - Уссоп.

-Мисс Венсдей, вы теперь путешествуете с нами? - Санджи.

-Да объясните же мне! - Уссоп.

-Это правильно что я здесь? Я не хотела создавать вам проблемы. - ныла Виви, а иначе это как нытьем не назовешь.

-Да ладно, о чем ты? - Нами подошла к Виви и ткнула ей в лоб. - Это твоя вина что они знают наши лица. Не хочешь приносить беды? Нужно было думать раньше.

-Прости. - Виви поджала верхние губы.

-Да Луффи? - Нами.

-Утро! Санджи, завтрак! - кричал Луффи.

-Да, утро встало. - согласился наш кок.

-Да объясните мне черт побери! - Уссоп.

-Двигаем! - Луффи.

-Мисс Венсдей, вы знаете ту даму? - Санджи.

...

Дальше все шло как обычно. После того как мы объяснили что произошло, то Санджи сказал что такого больше не повторится, Уссоп же наоборот был рад что спал. Дальше пошла белиберда, Санджи спрашивал меня и Нами ревнивы ли мы, не особо, сказали одновременно. Уссоп хвастался постером Луффи что там на заднем плане и он тоже, что и Уссоп стоит 30 млн. белли. Луффи говорил с Зоро спрашивая, будет ли снег. Зоро на такое сказал что не будет это в такую погоду. Луффи сказал что будет, просто он тогда спал как и я. Луффи потом спросил у всех, а Виви стала рассказывать что море тут не спокойное, погода меняется чуть ли не каждый час. Похоже эту часть я пропустила. Потом вышел Санджи и предложил коктейли. Виви на такое отношение немного разозлилась, Нами же объяснила что это норма, когда надо они быстро включаться работать. Только они там пока угарали над уткой что так быстро пила коктейль, Луффи предложил сделать удочки, на что Уссоп и Зоро согласились. Потом парни заметили дельфина, похвалил его за красоту и... за огромные размеры, а был он больше нашего корабля раз так в пять. Луффи хоть с весельем, но приказал быстро уплывать, на что парни крикнули: "Да капитан!".

И вот перед нами остров Литтл Гарден.

Когда мы приблизились к острову, они стали суетиться, что нужна еда, что это за растение? Что за звуки? И что Луффи опять за приключениями. Не став дальше слушать, увидела как из кустов вышел тигр в собственной крови, я по тихому ушла когда все отвлеклись.

Когда корабль достаточно уплыл, призвала гончую и она сожрала тигра, который еще был жив прибавив 5 душ, ого, неплохо. В принципе логично, если за крестьянина дают 1 душу, то за таких 5, а то и больше. Интересно, а что же будет, если убить фруктовика? Я не стала призывать оставшийся 9 гончий, так как мои друзья на острове и похоже разделились, не хотела бы чтобы они случайно заметили моих питомцев. Поэтому придется самой походить и поохотиться, но я все равно их призвала и отправила по дну морскому, пусть пока там побудут. Правда оставила я себе пятерых.

...

По пути я все время слышала звуки битвы, это было от двух гигантов. Один толстый, другой длинный. Я отправила летучих мышей на разведку друзей. Нами и Уссоп гостили у толстого, Луффи и Виви у длинного. Зоро и Санджи охотятся. Все хорошо, значит мне нет смысла беспокоиться. Однако, не все так спокойно, монстров тут много, но странным было то, что тут

был домик сделанный из воска. Потратить столько сил на создание домика? Однозначно фруктовик с силой воска. Недавно узнала тип фруктовиков, и теперь задаюсь вопросом, парамеция* или же логия**?

Приказав летучей мышке подлететь поближе и сесть на окошко, я увидела через нее только пустоту помещения. Был столик, два стула, ден-ден муши. Какие то наблюдатели, или агенты барок воркс? Приказав ей вернуться ко мне, стала приближаться к тому месту.

По пути, меня встретили 2 ящерики и 1 носорог, и все они не были похожими каких я обычно знаю. Описывать их внешность не стану, просто, у кого был другой цвет кожи, или чешуи, у кого то дополнительные рога. За них дали так то 25 душ, очень хорошо, учитывая, что я за такое количество убиваю 25 человек.

Добравшись до места, пощупала, поскребла, не сильно ударила по стенке этого сооружения. Проверка прошла. Это действительно воск, правда крепкий, но это он. Хмм, 10% силы ничего не дало, а это где то накаченный мужик, ударила 25%, появились маленькие трещины, 50% уже разломала. И так, порог прочности определен, интересно, а если ударю во все 100, то моя рука пройдет насквозь? Хотя, вряд ли.

За это время, а прошло всего то 10 минут, начала пиликать улитка. Что, весьма не вовремя, так как я вдалеке за деревьями увидела очень большой огонь и были слышны звуки битвы. Но сейчас, когда зазвонила улитка и не зная что делать, невольно стала оглядываться по сторонам, так же высунула голову наружу и там тоже покрутила. Не знаю зачем я делаю это, но уже все, а ден-ден муши все пиликал. Успокоившись, вспомнив кто я и, что мне нечего бояться, подошла и взяла в трубку. Заодно делая мужской голос, не знаю кто тут жил, мужчина или женщина, но надеюсь на удачу. Надо узнать кто это, а после поспешить к своим.

-У аппарата. - сказал(а) мужской голос лет так человека на 25-30 лет (я).

-Где ваш отчет? Почему вы задерживаетесь? - послышался другой мужской голос с той стороны.

-Кто это?

-Издеваешься? Это я, мистер 0(зеро)!!!

(Мистер 0? Босс Барок Воркс, Шичибукай? Кажется, Виви сказала что его зовут Крокодайл. Хо-о-о, повезло так повезло, говорю с самим боссом вражеской организации)

-С момента моего приказа, прошло уже несколько дней, в чем дело мистер 3? - прозвучал недовольный голос.

(Мистер 3? Ну, логично, как никак, а на улитке есть надпись Mr.3. Воск, это он сделал этот домик? Он один, или с ним еще кто-то?)

-Я задал вопрос, ты убил принцессу и тех пиратов?

-... да, миссия выполнена, пираты узнавшие вашу тайну мертвы и похоронены здесь. Были проблемы с их устранением, но ничего страшного.

-Отлично, отлично, невезучие скоро придут. Они подтвердят выполнение миссии и отдадут кое-что.

-Что именно?

-Интернал пос к королевству Арабаста. Вы с мисс Голден Вик должны немедленно отправляться в Арабасту. Пришло время осуществить самую важную часть плана. Детали объясню в Арабасте.

-...- я ничего не сказала, так как в окошке появились птица и суслик.

Суслик в пижаме достал ракушку и из него вылезли лезвия, птица похожая на падальщика нагнулась и из-за спины появились 2 дула ствола. Плохо, если будет шумиха, могу и спалиться. Поэтому я резко вскинула в их сторону свою руку, образуя кровавые щупальца, смогла поймать их пока они не успели среагировать. Они хотели выбраться и пытались всеми силами, но я просто подняла их и ударила об стену. Стена сломалась, а они без сознания.

-Что это за шум?

-Ничего, просто, просто после нашей битвы стена рухнула.

-...понятно, отправляйтесь в Арабасту. На этом, радиосвязь заканчивается, мы не можем позволить дозорам перехватить наш сигнал, поэтому переходим к традиционным методам, конец связи.

После звонка я вздохнула и расслабилась, вернув себе свой голос.

-...Мистер 0...важная часть плана...Арабаста...сколько проблем. Надо поспешить к своим.

После этого в дом зашел...

...

{прим.

Объясню своими словами:

Есть три типа: зоан, парамеция, логия.

Зоан - превращение в животного, зверя, монстра и т. д. т. п. Могут наполовину, могут часть какого то тела, а могут вообще полностью и на четвереньки, зависит от силы и тренировок.

*Парамеция - изменение свойств тела, они все еще смертны, можно ранить клинком или пистолетом. Можно привести в пример Луффи и Багги.

**Логия - ооо, это хороший тип фруктов, но очень редкий, дело в том, что он олицетворяет саму суть природы и не совсем ее. Человек песок, человек ветер, человек огонь, человек дым. Ни клинки, ни пистолеты, и ни чем таким вот обычным и примитивным их не ранить. Они состоят из него. В пример можно добавить Смокера, он то человек дым.

Ранить логию можно водой, кайросеки(морской камень) или же волей, но о последнем будет уже позже. }

<http://tl.rulate.ru/book/28368/646562>