

Ватер-7, Городской центр, Бар Блуно.

В бар вошел Фрэнки с близняшками, спросив как дела у хозяина-бармена дела. Тот лишь издал смешок и “можно сказать и так”. Внутри были люди что пили и веселились, а перед барменом за стойкой сидела старушка. Фрэнки по дружески спросил, а что так неуверенно? Потом открыл свой торс как дверцу холодильника и там были три пустых бутылок, сказав что ему как обычно. Тот спросил про деньги, Фрэнки сказал просто залить колу, а потом жаловался какой он был эгоистичным и требовал деньги с своих посетителей. Одна из близняшек подошла и в руках держала деньги, что остались с вчерашней их сделки, Фрэнки переспросил, та сказала “один миллион белли”, на что он схватился за голову и кричал, что не все спустил, что это не круто. И он угостил всех в баре выпивкой, а те стали кричать в его честь. Потом старушка подала голос, что у него дела идут не плохо, а тот увидев ее и испугавшись, узнал ее, “ААА! Старуха Кокоро! Я подумал в баре статую горгульи поставили...”, а за старухой была и девочка с странным кроликом, спросив можно ли ей сока, на что Фрэнки лишь пожаловался, что это бар, а не детский сад. Потом продолжил говорить со старухой, что дела отлично, но настроение паршивое, все из-за одного дебильного пирата. Бармен тем временем отдал три бутылки залитые доверху колой, Фрэнки взял их, поставил на место, закрыл дверцу своего торса, и спустя 5 секунд был полон энергии крича “СУУПЕР!” тряхнув головой, сказал, что вернулся к жизни и что в следующий раз этот пират не уйдет от него. После он повернулся к Кокоро интересуясь, что она тут забыла, та “Аква Лагуна идет”, сел и не удивился, что ветер такой сильный снаружи, та спросила про защиту своего дома, на что сказал, что нет его, Кокоро “Нет дома, нет забот. Свободен, как птица ухахаха”, посмеялась лишь она. Кокоро хотела бы выпить стаканчик, но слышала, что в него стреляли. Фрэнки подтвердил и сказал, что сделали это пираты, все просто в бешенстве. Кокоро с улыбкой сказала “Пираты? Нгагага. Ты правда так думаешь?”, Фрэнки лишь нахмурился и сказал, что та как будто что-то знает. Она сказала, что ведь в Айсбергу постоянно наведывались люди из правительства, Фрэнки лишь усмехнулся на это и сказал, что те не пошли бы на убийство, она лишь сказала, что есть слух о СР-9, так же про них слышал и бармен, на что Фрэнки обозвали их простаками и так далее.

По всему городу Ватер-7 стали кричать о приближении Аква Лагуны и все жители заколачивали двери и окна железными листами. Так же проверяли всех людей, что носили маски, потому как опасались, что пираты могли бы сбежать на морепоезде.

А тем временем, в одном из переулков города Зоро только взяв газету понял что происходит и причину почему за ним гнались. Санджи с Чоппером стояли на станции и смотрели на расписание морепоезда. Ночью в одиннадцать часов приедет последний морепоезд, потом спросили у одного из жителей про Робин, тот сказал что это та что 20 лет назад и если бы увидел, сообщил бы в галлей-ла, ведь она же убийца. Санджи отвернувшись сказал, что это очень плохо, и надеется, что с Нами все в порядке, ведь с Луффи и так все будет нормально. И пока они бродили по пустым улицам, и пытались найти Робин, Чоппер остановился и принялся, смотря из стороны в сторону, Санджи с вопросом спросил, но повернувшись, на другой стороне была знакомая фигура в черном.

Это была Нико Робин.

Санджи и Чоппер сразу стали ей кричать, спрашивая где она была и то, что они беспокоились о ней, но та лишь молча слушала их. Санджи стал звать ее обратно в гостиницу, ведь столько всего случилось, все расскажут, и только он собирался обойти... Заговорила Робин:

-...Нет... можешь остаться и там...! Я не... вернусь к вам...

-!!?

-Здесь наши пути расходятся. В этом городе...

-...Робин? - Чоппер был удивлен.

-Что ты такое говоришь, Робин-тян?! Ты это из-за газет? - Санджи. - Не беспокойся об этом! Никто из нас в это не поверил! Люди постоянно винят во всем пиратов!

-Да... я извиняюсь, что вас обвиняют в том, чего вы не совершали. Но... то, что там пишут обо мне, правда. Это я была в особняке мэра прошлой ночью.

-Что...

-Внутри меня тьма, о которой вам лучше не знать. Эта тьма в один день убьет вас. - мрачно сказала Робин. - Я собираюсь повесить все на вас. А самой сбежать... ваше положение ухудшается.

-Что это значит?! Зачем тебе...?! - кричал Санджи.

-Почему я делаю это... это не то, что вам нужно знать.

-Робин-тян, я не понимаю!!! Что случилось? - Санджи.

-Робин!!! Возвращайся!!! - Чоппер.

-Вместе мы были недолго, и после этого дня... мы больше никогда не встретимся. Передайте это остальным. Спасибо вам за все. Вы были со мной так любезны. Прощайте.

Она повернулась и стала уходить, издавая в этой тишине стук своих каблучков.

-Стой... нет, мы не примем этого!!! - крикнул Санджи. - ПОДОЖДИ, РОБИН-ТЯН!!!! ЭТО НЕ

СМЕШНО!!!! - и он прыгнул в воду, пытаясь до нее добраться.

-РОБИИИН!!! - кричал Чоппер.

Но Робин так и не повернулась.

Тем временем, за ними наблюдала "Халисса", она хотела вмешаться, но слова Робин ее остановили "Внутри меня тьма, о которой вам лучше не знать. Эта тьма в один день убьет вас". Подняв руку, она смотрела как ее рука становится черной и на ладони открылся кровавый глаз, а в ушах стал слышен тихий, злобный детский смех. Сжав руку, тьма исчезла и она вернулась в норму, снова раскрыв ладонь, ничего не было.

(Так, она ушла, потому как беспокоилась о нас?) немного подумав и вспомнив какая Робин была с ними, и как только ее товарищи прибыли та словно изменилась. (Как все сложно) вздохнула она. (Ее слова, словно мои, только я никак не могу это признать и сказать такое... неужели мы похожи? Или, кто-то заставил ее так думать?). "Халисса" повернула голову и посмотрела на горизонт (Почему у меня плохое предчувствие?). Встряхнув головой она исчезла.

.

.

.

-...мы ее упустили... - Санджи.

-Да... - Чоппер.

Санджи сидел и выжимал из своей одежду воду.

-Чоппер...

-А? - повернулся к нему тот.

-Найди Луффи. Расскажи ему... все, что тут произошло...! Не упусти ничего, понял?

-А ты?

-У меня есть другой план действий... плюс, надо еще поискать Алиссу-сан. Не волнуйся, ничего безумного.

-?

.  
. .  
.

Тем временем, Луффи прятался под мостом вместе с Нами и Зоро. Чуть позже их нашел и Чоппер испугав Луффи. Когда они сели на одну из крыш, Луффи спросил где Санджи, на что Чоппер, как велел его товарищ, рассказал тому, что недавно произошло. После крика Луффи, они хранили молчание и прервал этот момент Зоро, сказав “Думаю, мы все были готовы к этому... Робин была нашим врагом, а мы пустили ее на свой корабль. Она сбежала, как только ей стало опасно оставаться с нами. Не пора ли решить... она нам... Враг. Или накама?”

Никто ничего не сказал, тогда, переспросив Чоппера о ее словах, они зацепились на том, что их положение станет еще хуже. И есть только один способ, сделать ситуацию еще хуже чем была, покушение на мэра, в этот раз будет успешным. Это самое очевидное и теперь, когда они знают, что их собираются обвинить, то это становится ловушкой, оказавшись там, отвертеться не получится, и на вопрос что делать, Луффи не задумываясь сказал “Идем!”.

Реклама:

Скрыть

BETWEENDIGITAL

.  
. .  
.

И вот, наступил вечер. Штаб-квартиру компании галлей-ла, где отдыхает Айсберг, со всех сторон охраняют плотники, самые обычные люди, взялись за пилы и стояли на охране. Пятеро же, самых лучших плотника, сидели за дверью в комнату Айсберга.

Спальня Айсберга.

-Нмаа, они не должны были заходить так далеко... - сказал Айсберг лежа в кровати.

-Они все добровольцы... - Калифа.

-Я чувствую себя королем...

-Кстати, Айсберг-сан, зачем вы повесили листовку Нико Робин на стену?

-...Тебе любопытно?

-...немного

-Тебе лучше не знать... она - демон!

.  
. .  
. .

Нами, Луффи, Чоппер и Зоро сидели на дереве неподалеку от главного здания, следя за ситуацией. Они решили поймать Робин и все самим спросить.

И вот, произошел взрыв. Все пришли в движение, команда Луффи тоже были удивлены взрывом. Внутри началась драка, женщина в костюме и с кнутом, плюс еще двое в масках, мугивары смотрели и когда повернулись к Луффи, он уже исчез, шокировав своих накам, тогда они тоже пришли в действие. А в том месте раздавались крики и стрельба, также некоторые, кто это видел были удивлены, ведь странная женщина с кнутом не только была сильна, но и прыгала по воздуху. И пока снаружи был шум, внутри странный мужчина в маске медведя и с Нико Робин уже были внутри спальни Айсберга, выстрелив и оставив Робин на допрос того, человек в маске медведя вышел, чтобы заняться плотниками снаружи двери. Луффи, тот который сорвался и собирался ворваться внутрь... застрял, он был зажат двумя зданиями. Полный хаос, мугивары, Нами, Зоро и Чоппер побежали к заднему входу, но и там была не слабая охрана, тогда Зоро решил сразиться и пробить путь, не убивая их. Тем временем, спустя где-то 5 минут, Луффи наконец смог высвободиться и снова полетел, используя себя как рогатку. Однако... Луффи, пробил стену и застрял в ней, там он увидел того парня с сигаретой и очками Паули, и двух других в костюмах и масках, один бык, другой не страшный череп. Видя, что Паули был в крови, Луффи понял что те ребята были его врагами, те из-за которых Робин изменилась. Череп атаковал первым, своей ногой он ударил о Луффи но попал в стену, так как Луффи смог увернуться, и тогда ту стену разрезало горизонтально и вертикально. Удивив тем самым Луффи, пока он там стоял, другой атаковал сзади и пригвоздил его к полу, Бык сказал черепу, чтобы он так же сделал и с Паули. После, так как они не нашли то чего хотели, решили повременить с убийством Айсберга, не став терять времени на драку, они ушли в спальню их добычи. И вот, все 6 были собраны, Айсберг, Нико Робин и четверо в костюмах. Айсберг сразу предупредил, что пытаться бесполезно и ничего они от него не получат, но хоть те и знали, должны были. Тогда они сняли свои маски тем самым сильно шокируя Айсберга. Луччи, Каку, Калифа, Блуно, все они работали на правительство, более того, они CP-9. Они маскировались пять лет, но так как времени больше не было, они решили действовать, тогда они стали говорить о том, что есть CP от 1 до 9, Айсберг, как обычный человек знал о восьми, Луччи после сказал, что на самом деле еще, 9 и 0, они 9, те кого не существует, они обладают правами которые обычным людям не дано знать, и во имя правосудия, данной им властью, они имеют право... убить любого, кто отказывается сотрудничать с правительством. Айсберг сразу назвал это эгоизмом, что нельзя оправдать убийства, "правосудием", но мировое правительство

с ним не согласно, они хотят найти чертежи древнего оружия Плутон, и с его помощью закончить эру пиратов, тогда они сказали, что сотни людей умирают от пиратов, а они же хотят это прекратить, но Айсберга этим не обмануть, он знал, что если возродить это оружие, весь мир захочет его заполучить, жертв будет еще больше. Луччи тогда сказал, что тот не доверяют правительству, а он ответил, что он просто знает человеческую природу, обозвав того мальчишкой, за что получил пинком в голову, ответив, чтобы тот следил за словами, так как он больше не их начальник. Луччи сказал Каку проверить пульс, этакий детектор, после они стали рассказывать что выяснили. Раздумывая над всем, их обманули подделкой, что была у Паули, следовательно Айсберг знал, что на него напали люди правительства, чертежи точно были у него, и сегодня он никак не мог их кому-либо передать, что значит, что чертежи были переданы уже давно кому-то другому. В течении пяти лет не было никаких зацепок, и тот, кто получил эти чертежи, должен быть квалифицированным плотником. Продолжив гипотезу, нашли кое-что интересное в фальшивых чертежах, а именно подпись разработчиков: Том, Айсберг, Катти Флэм, и название компании "Tom's Workers". Для всех остальных это была бы просто обычная по ценности бумага, но они не зря тут прожили 5 лет, и эти имена им весьма знакомы. Это была легендарная судостроительная компания, хотя она и существовала на этом острове, записи они не осталось, это стоило им больших трудов, но удалось выяснить, что он - Айсберг, был учеником Тома, и согласно информации, у Тома было два ученика, один из них разбился в несчастном случае, что подтверждено правительственными агентами, так думали и они, но вспомнил, что уже слышал это имя... Катти Флэм, это было 4 года назад, один парень пришел к воротам компании, чтобы поговорить с тем. Только единожды тот сказал свое имя, Катти Флэм, жив и здоров, сейчас в этом городе, он стал известен под именем - "Фрэнки"! И в этот момент пульс Айсберга участился, что подтверждала их гипотезу, это было бы тяжело, ведь они не могли никак бы связать простого демонтажника с мэром Ватер-7, более того, "мертвеца", которого все считали мертвым.

.  
. .

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/28368/1082082>