

.-.-.

-Вот... это карта острова и рекомендательное письмо. - сказала бабуля Кокоро, держа в одной руке письмо, в другой бутылку. - Отдайте его айсбергу, и ваш корабль починят. Ватер 7- большой город, смотрите не заблудитесь.

-Мы тоже скоро вернемся в Ватер 7. - Чимни.

-Да, точно. Если встретимся, то пропустим стаканчик-другой в моем любимом баре. Ваша знакомая согласилась, ах, какая же все таки хорошая девочка... - Кокоро.

-Конечно... надеюсь еще встретимся! - Луффи.

-На Ватер 7 лог настраивается неделю, так что спешить некуда. - добавила Кокоро.

Команда села на корабль.

-Пока! Спасибо за информацию о нашей подруге и острове, Кокоро-сан, Чимни! - помахала им Нами.

-И так народ, мы отчаливаем! Вперед за Алиссой!! - крикнул Луффи.

-Даа!!! - Санджи, Чоппер, Уссоп.

-Счастливого пути! - Чимни.

-Няя! - кот(или заяц)

-Остерегайтесь дозора! - подняла в прощание свою бутылку Кокоро.

Спустя некоторое время.

-Яхууу!!! Вперед, в город мяса! - Луффи.

-Ты каким местом слушал?

-Луффи, поручи мне найти Алиссу и плотника. Я найду ее в раз счета, а также

сногшибательную красотку-плотника. - Санджи.

-Дурак! Нам плотник нужен! А плотник должен быть рослым мужиком! - Луффи развел руки в стороны. - В 5 метров!

-Но тогда он просто не влезет в наш корабль! - Уссоп.

-Главное, чтобы он знал свое дело. - Зоро. - Вопрос в том, захочет ли кто уплыть с пиратами. Да и где бы найти эту проблемную женщину.

-Жду не дождусь... у нас будет новый товарищ! - Чоппер был рядом с Нами.

-Нам повезло, что мы сначала попали на ту станцию... теперь у нас есть карта города. - Нами взяла в руки карту, что ей дала Кокоро. - По этой карте мы сможем найти, где живет этот айсберг, и...

Нами открыла "карту"...

-ЧТОБ ТЕБЯ! ДА КТО ТАК РИСУЕТ? - детский рисунок, похожий на карту.

Робин сидела на лестнице, а рядом Луффи, что тоже что-то рисовал, перед ним были Уссоп и Санджи, Зоро стал подниматься к носу корабля.

-В-общем, ищите кого-нибудь вроде него. - Луффи показал им рисунок... вроде человека с длинными руками и маленькими ногами, руки были похожи на весла, как и ноги, голова больше тела.

-Я бы к нему и подойти боялся, попадись он мне. - лицо Уссопа потемнело.

-Я...я тоже. Тут же удрал бы на корабле в море. Но этот, похоже в родстве с осьминогами, и настигнет меня и в море. - лицо Санджи тоже потемнело, глядя на этот рисунок.

-Что, струсил? - едкий комментарий от Зоро к Санджи.

-Итак, идите все сюда! Сейчас я раздам деньги на личные расходы.

-Правда? Аааа, я первый!

-Эй, почему у тебя осталось больше?

-Дурак, это для Алиссы, когда найдем.

Робин смотрела на них и улыбалась, наслаждаясь атмосферой, которую они создавали.

Луффи увидел Уссопа, что обнимал мачту “Мерри”, спросив его, тот ответил, что все эти заплатки, память наших битв и приключений. Уссоп представлял как все будет починено и ему было хорошо на душе. Санджи тоже присоединился, говоря что после того, как “Мерри” попала на Гранд Лайн, ей пришлось многое перенести, палуба трещит, а трюме пробоина. Опасно и им, и кораблю, оставаться в таком состоянии. Уссоп согласился, добавив, что у них теперь куча денег. Луффи сразу предложил пушки и бронзовую статую.

Разговор прекратил крик Зоро, он увидел остров. Но до него надо было еще добраться. Поэтому Луффи приказал плыть на веслах, только их и так ветер сам донесет.

И вот, когда они приблизились.

-... - Уссоп открыл рот и был ошеломлен.

-Огого! - Луффи.

-Красиво. - спокойненько сказала Робин.

-... - Зоро.

-Ааааа!!! - Чоппер.

-Потрясающе! - Нами.

-Ооо! - Санджи.

-Ого! Ну ни фигя себе!

-Какой большущий фонтан! - Луффи.

Широкий остров... или сказать, город, так как не видно ни одного клочка земли, все застроено. Множествозданий и проходов, были номерные доки от 1 до 7 вокруг города. Здания поднимались вверх, а на самой верхушке был огромный фонтан. Город был очень красив и необычен, город на воде, скорее всего из-за этого его так и прозвали.

Команда Луффи была удивлена красотой этого места. Они нашли станцию, но не знали где причал, тут человек на рыбацкой лодке подсказал, что пиратам лучше в переулочек, куда еще указал рукой. Завернув туда, они плыли и осматривали места. Потом им еще помогли и наконец смогли найти мыс, где могли бы пришвартоваться.

Когда Луффи приказал спустить паруса, Зоро сломал мачту, потянув за веревку. Уссоп давай кричать, а Зоро был удивлен, как она сильно была повреждена. Когда Зоро пытался починить, сзади стоял Уссоп и хлопая его по голове, кричал на него. Нами задавалась вопросом, почему жители не испугались пиратов. Робин предположила хорошую охрану, с ней согласился Санджи, такому городу и охрана должна быть, что надо. Уссоп занервничал, но так как ничего не нарушали, а просто починить корабль, то успокоился.

Уссоп и Луффи хотели уже убежать, но их остановила Нами, говоря чтобы они пошли с ней, так как им надо найти некоего Айсберга и отдать рекомендацию от Кокоро, чтобы он осмотрел и починил корабль. После обменять золото на деньги, и наконец, найти Алиссу. Так как найти ее в таком большом городе было бы долго, Нами решила, что сначала, надо решить текущие проблемы, а после и ее поискать, Луффи неохотно согласился. Вот так они втроем пошли по городу, заказали "Булей", это такие морские животные, на которых лежат лодки и на них можно кататься. В Ватер 7, в основном передвигаются по ним и вот заказав 2 булей, они отправились по воде, и попали на рынок, по пути чаще всего встречали людей в масках, это из-за того, что где-то начнется маскарадная вечеринка. Приплыли вот к башне, что должна их поднять наверх.

Тем временем на корабле, Санджи искал Робин, Зоро сказал, что она ушла с Чоппером по магазинам. Тогда Санджи тоже пошел, оставив Зоро караулить корабль.

Луффи, Нами, Уссоп, поднялись и приплыли к центру Ватер 7, заметив толпу зевак, им стало интересно, что происходит. Толпа обсуждала мужчин плотников, кто красивее, кто более мужественен. Спросив, что происходит, мужчина сказал, что какие-то пираты стали безобразничать в первом доке, но в итоге были избиты плотниками. Узнал, что они здесь новички и сказал, что все здесь боготворят плотников из компании "Галлей-Ла", им не занимать силы и мастерства, они гордость всего Ватер 7. Луффи воодушевился.

И в это время на их корабле, на Зоро напал какой-то "Клан Фрэнки". Те, когда представились, кто они, напали на Зоро, а он по раскидал их всех в воду.

Рынок Ватер 7.

Робин радовала красота этого города, особенно сочетание воды и камня ей казалось очень красивым. Чоппер согласился, добавив, что здесь и дороги есть, чтобы ходить. Потом он увидел прилавок с масками и слегка испугался, ошибочно полагая, что люди здесь как монстры. Робин рассказала, что здесь полно таких, ведь сейчас проходит костюмированный карнавал в Сан Фальдо, куда можно добраться на морепоезде. Чоппер спросил откуда та знала и ответила, что слышала от людей, что обсуждали это, Робин объяснила, что это у нее такая привычка с детства, читать по лицам и подслушивать разговоры. Чоппера это удивило и похвалил ее. Вот Робин указала на книжный магазин, куда Чоппер сразу побежал, мимо Робин прошелся человек, что прошептав ей, стал уходить. Робин стояла на месте, а на лице выступил пот. Чоппер войдя в магазин, стал искать книги, но не заметил, чтобы Робин шла за ним.

Реклама:

Скрыть

Луффи и еще двое, нашли банк, где и хотели обменять золото, человек с моноклем оценил все это в 100 млн. белли. Луффи и Уссоп были шокированы, ведь это большая для них сумма денег. Нами который раз ругала Луффи, что тот слишком громко кричит. Парни уже были готовы получить 100 млн. белли, но Нами ударила по столу своей ногой. Луффи был в недоумении и спросил, на что та ответила: Во-первых, голова того дурака стоит 100 млн. белли. Во-вторых, я не согласна с вашим решением. В-третьих, если вы нам еще раз солжете, башку оторвем.

Вот так они получили без всякого обмана свои 300 млн. белли. Уссоп плакал и думал что это сон. Нами была рада... нет, очень счастлива, что их путешествие не прошло даром, в конце нечаянно сказала, что "она" одна богата. Вот они вышли.

Уссоп стал нервно крутить головой туда-сюда, Луффи размахивал чемоданом, Нами спокойно шла и напевала песенку. Нами еще на корабле подсчитала примерную стоимость, прокомментировав, что он хотел их надуть, сыграв на их удивлении. И вот, из рук Луффи выскользнул чемодан в воду, Нами и Уссоп прыгнули за ним, а Луффи уже поймал его в воздухе, вздохнув с облегчением, пока те двое упали в воду. Выбравшись, они избили Луффи, а после отправились искать плотников. И вот вернулись ко входу на верфь, к этому времени толпа рассосалась и можно было пройти. Луффи хотел уже перелезть через забор, но его остановил парень в кепке и с длинным квадратным носом. Честно, он был похож на буратино, но Луффи назвал его Уссопом, хотя тот стоял рядом с ним и ударил его. Нами сказала, что они хотели бы встретиться с Айсбергом, дав при этом ему письмо, он сказал, увидев письмо, что это было от Кокоро. Луффи спросил сколько ему лет, тот 23, а говорит как старик, ему это часто приходится слышать. И он знает Айсберга, ведь тот - мэр Ватер 7, так же он директор компании "Галлей-Ла", при этом еще и заведующий морепоездом. Его все знают в Ватер 7 и так как он такой занятой человек, парень вызвался осмотреть их корабль, разминая ноги спросил где они пришвартовались, поняв где это, сказал, что сбегает, те стали задаваться вопросом, тот заверил, что управится за 10 минут. Он даже прыгнул с обрыва вниз и в этот момент к ним подошел человек с секретаршей, говоря что не стоит беспокоиться о нем, ведь его прозвали "горным ветром", прекрасный плотник Каку.

Рынок Ватер 7.

Санджи плыл на були с сумками продуктов. Попутно фантазируя о том, как бы он пригласил на свидание Нами, Робин, Алиссу, "по цветку в каждой руке и больше". Потом закончив свои покупки, пешком ходил по городу, неожиданно заметив Робин с неизвестным. Подбежав к ней, повернув за угол, их уже нет, дальше тупик, "как сквозь землю провалилась". Посмотрев вверх увидел прыгающего "Уссопа".

Плотник Каку добрался до корабля, залез на корабль, заметил, что Зоро дремал, а тот увидев его, задремал снова. Каку осматривал корабль, комментируя, как ему досталось и что-где поменять. Зоро поняв, что это не Уссоп, взяв меч спросил его, кто он такой.

...

<http://tl.rulate.ru/book/28368/1082074>