

Жила-была добрая и красивая девушка по имени Нанель.

Когда умерла мать Нанель, мачеха, внезапно вошедшая в ее жизнь, ежедневно издевалась над ней, пытаясь извести ее со света, а богатство и власть ее семьи передать собственному сыну.

К счастью, она была первой дочерью могущественного Герцога. Ей не нужно было мыть полы и шить мачехе платья.

Вместо этого, мачеха устроила Нанель свадьбу.

Как говорится, лучший способ избавиться от дочери - это выдать ее замуж.

Человек, за которого Нанель должна была выйти замуж, обладал большим влиянием, но был на тридцать лет старше ее. Но Нанель пребывала в блаженном неведении, каждый день занимаясь вышиванием.

Человеком, спасшим ее тогда, оказалась ее сводная сестра.

Мачеха также ненавидела ее сводную сестру, но Нанель делилась с сестрой вкусным печеньем и ставшими ей малыши платьями, которые больше не могла носить.

К удивлению Нанель, сестра открыла ей тайну, что она способна видеть ложь насквозь.

Сестра осторожно прошептала Нанель:

- Сестричка! Мачеха собирается выдать тебя замуж за старика!

Нанель была очень потрясена и поэтому сбежала. А потом она заблудилась в лесу.

Так совпало, что ее там встретил Принц соседнего королевства, который случайно проезжал мимо. Принц влюбился в прекрасную Нанель. Она тоже влюбилась в Принца.

Кончилось это тем, что Принц вместе с Нанель прискакал на белом коне в соседнее королевство и женился на ней.

Нанель носила корону, которая сияла так красиво, как звезды, и жила долго и счастливо с Принцем.

Но что случилось со сводной сестрой Нанель?

Она осталась в доме Герцога с мачехой, которая ее ненавидела.

Да, это моя история.

Я - Линетт Камелия, вторая дочь великого и могущественного Герцога Камелия.

Четырнадцатилетняя девочка, рожденная от матери, которая была горничной, но которую Герцог записал как свою вторую дочь.

Да, это я.

Я думала, что смогу сбежать из этого мира, как только помогу своей сестре, которая была главной героиней сказки, выйти, наконец, замуж.

Но я не смогла убежать.

Я облажалась.

* * *

И она жила долго и счастливо.

Все сказки приходят к одному и тому же концу.

Но это только для главного героя истории. Линетт Камелия не была главной героиней.

Она была всего лишь второстепенным персонажем, чье имя даже не фигурирует в рассказе «Леди Камелия», который обеспечил доброй Нанель ключ к ее счастью. «Леди Камелия» была сказкой, которая всегда стояла на ее книжной полке, когда она была ребенком.

Она понятия не имела, что привлекло ее в этой истории, которая казалась ей пресной, но зловещей из-за своей странной реалистичности.

Но какова бы ни была причина, она прекрасно приспособилась к ситуации. Ее жизнь в качестве домашней рабыни, где она должна была всегда помнить о том, что хотят ее хозяева и была вынуждена импровизировать на постоянной основе, во многом способствовала ее успешному переходу в Линетт.

После того, как она вошла в историю, она старалась изо всех сил служить главной героине Нанель в течение года. Точнее, она изо всех сил старалась вырваться из книги, потому что все истории обязательно заканчиваются.

Она добросовестно выполнила свою роль Линетт Камелии, чтобы помочь Нанель дойти до счастливого конца.

Благодаря Линетт, Нанель действительно получила свой счастливый конец. Она вышла замуж за Принца из соседнего королевства.

Линетт подумала: «Как только Нинель сыграет свадьбу, я смогу вырваться из этой книги».

Как же я заблуждалась! Я была слишком оптимистична, думая, что все разрешится, как только Нанель получит свой счастливый конец.

Со дня свадьбы Нанель прошла уже неделя.

Линетт все еще была заперта в доме Герцога.

Ее реальность все еще существовала в этой бедной комнате, настолько убогой, что никто и никогда не подумает, что она находится в доме Герцога.

Она тяжело вздохнула.

Нанель будет продолжать жить счастливой жизнью, но никто не знал будущего Линетт.

История уже подошла к концу.

Быстрое суждение и сильная импровизационная способность также были полезны в таких ситуациях, как эта. Она решила, что раз уж она застряла здесь, то может попытаться жить как Линетт.

Но.....

«Как же мне жить?»

Она никогда раньше не жила как дочь Герцога. По крайней мере, она могла быть уверена, что не умрет с голоду.

Как бы сильно ее ни ненавидела мачеха, она не убьет ее.

Конечно, в мире есть люди, которые убивают только потому, что ненавидят кого-то. Но у ее мачехи была «причина», по которой она не могла убить ее. Это, по крайней мере, было облегчением.

Тук-тук.

Кто-то постучал в дверь.

Линетт безразлично ответила:

- Да.

- Мисс! - Лицо, появившееся в дверях, сияло приветливостью.

Симпатичная горничная со щеками, как яблочки. Ее звали Эппл.

Линетт широко распахнула глаза и лучезарно улыбнулась:

- Эппл!

- Можно мне войти?

- Ну конечно! - Она вскочила, чтобы поприветствовать Эппл.

- Чем занимаетесь?

- А чем должна? Просто существую.

Эппл хихикнула.

После того, как Нанель ушла из дома, единственным человеком, на которого она могла положиться, была Эппл. Эппл, зная об этом, пришла проведать Линетт.

Эппл была тем человеком, который объяснил ей, где она была, когда она впервые открыла глаза в мире книги, за что Линетт была ей благодарна. Она также рассказала Линетт то, что не было записано в книге. Например, что Линетт не знала, кто ее отец, пока ей не исполнилось пять лет.

Ее неразборчивая в связях мать-одиночка воспитывала Линетт, как обычную горничную со всем присущим к ним обращением.

Потом, когда Линетт было уже около пяти лет, ее мать поняла, что девочка может видеть насквозь всю ее ложь, отвела ее к Герцогу Камелия.

Способность видеть ложь насквозь была присуща только семье Герцога Камелия.

Это была способность, которая передавалась только одному человеку в каждом поколении.

Люди называли эту способность «Сотня глаз». Это означало, что тот, кто обладал такой способностью, мог видеть насквозь обман и достичь истины своей «Сотней глаз».

Задав Линетт несколько вопросов, Герцог уверился, что она - его дочь.

Герцог был обеспокоен тем, что его собственные силы постепенно ослабевали, а его дочь Нанель не обладала «Сотней глаз». Когда он увидел, что у Линетт есть способности, он немедленно внес ее в семейный реестр. Вне семьи он состряпал историю, сказав, что она была ребенком, которую родила ему некая Леди из некоей иностранной страны.

Все было не так уж плохо, когда мать Нанель была еще жива. Первая Герцогиня не жаловала ее, но и не дискриминировала.

После смерти первой Герцогини, когда в семье появилась вторая Герцогиня, Имельда, все изменилось.

Герцогиня Имельда не обращала на нее никакого внимания. Она считала Линетт - дочерью горничной, а это такой позор, что она старалась навсегда забыть о ней.

Однако она не могла причинить ей вреда из-за способности, которой Линетт обладала.

Будучи незаконнорожденным ребенком, она должна была привыкнуть жить одна в холодной комнате на чердаке, пока ей не исполнилось десять лет. Это именно Нанель забрала ее с чердака и переселила в комнату, которая была убогой и холодной, но хотя бы находилась в центре дома.

Активное содействие Линетт в достижении Нанель счастливого конца, было в значительной степени обусловлено ее желанием покинуть этот сказочный мир, но тот факт, что Нанель была честным человеком, также сыграл свою роль.

Не было никакой возможности узнать, где находится мать Линетт.

- Скорее всего, она мертва, - пробормотала Линетт.

- Эй.

- Да?

- Что мне теперь делать со своей жизнью?

- Откуда мне знать? Я думаю, вы могли бы сделать себе массаж, привести свои ногти в порядок, сесть вышивать или немного потанцевать, - ответила Эппл, закатывая глаза.

Неужели Нанель так и жила?

Линетт коснулась своего нахмуренного лба и сказала:

- А потом?

- Ммм?

- И что же мне потом делать? Я не могу танцевать и делать массаж всю свою жизнь.

- Ну, вы должны выйти замуж.

- ...Выйти замуж?

- Да. Как Леди Нанель. Разве не было бы хорошо, если бы женихом стал очаровательный принц из соседней страны? - Проговорила Эппл, делая вид, что танцует. - Но не выбирайте принца из сельской страны, как это сделала леди Нанель.

Линетт рассмеялась. Эппл была права.

Нанель была счастлива быть замужем за Принцем. Однако Принц не был богат.

Казалось невероятным, чтобы Принц, идущий по темному лесу без сопровождения, был человеком огромной важности.

Он был Принцем маленького государства Империи Сопротивления. Его государство было настолько мало, что оно было даже меньше, чем территориальные владения Герцога Камелия.

Несмотря на это, Нанель сбежала. Из семьи Герцога Камелия.

Наверное, ей было все равно, лишь бы не выходить замуж за этого старикашку.

Принц будет жить, обращаясь с Нанель как с принцессой до конца своей жизни, потому что она — первая дочь уважаемой семьи Герцога Камелия из Империи Сопротивления. По крайней мере, для Нанель это был действительно лучший исход.

Хмм.

Лежа на кровати по диагонали, Линнет подумала:

«Выйти замуж за хорошего человека – это самый лучший конец».

Счастливым концом Нанель не избавил и не избавит Линнет от этой истории.

«Возможно, я не смогу выбраться отсюда, пока не получу свой конец».

Но ... не было ничего абсолютно определенного.

«Что произойдет, если я выберу хорошего мужчину и выйду замуж, но все равно не будет конца? Нанель получила свой конец с принцем из маленькой страны, но как насчет меня? Что будет, если это все еще будет продолжаться, даже если я выйду замуж за принца?»

Она была искусна в вычислении вероятностей. Она рассматривала вероятности даже без использования сложных чисел.

Ответ был только один.

«Я буду делать все, что захочу».

.

<http://tl.rulate.ru/book/28365/595445>