

Чтобы вытащить Линетт из особняка, были мобилизованы очень иррациональные маршруты. Все из-за принца, который навестил герцогство с утра.

Это было иронично, учитывая, что причина, по которой она пыталась сбежать из особняка, был сам принц.

«—Принц влюбился в леди!»

«— И это все? Кажется, у них есть какие-то отношения!»

Из-за всех слухов, которые быстро заполонили особняк, Имельда поставила двух своих слуг перед дверями комнаты Линетт. Она не могла позволить своей приемной дочери, которую ненавидела до смерти, покинуть особняк.

Но, как это ни парадоксально, благодаря этим самым громким слухам, Линетт удалось сбежать из особняка.

Роман с принцем!

Горничные, взбудораженные словами «принц» и «роман» активно помогали Линетт сбежать.

Они использовали дырку в стене, ведущую в необитаемый коридор, куда выкидывали золу от камина.

Когда Линнетт протолкнула в дырку ногу, в коридоре стоящие горничные по имени Эппл и Элис крепко схватили ее и начали тянуть.

- Ааай...

- Вам действительно нужно похудеть!

.....Вечное нытье – бонус к побегу.

Как только измученная и испачкавшаяся в золе Линетт вылезла, Элис схватила ее за руку и куда-то повела. Эппл быстро пошла вслед Линнетт.

- Вы должны идти по дороге, по которой ходят только горничные.

В старом герцогстве было много секретных мест. Линнетт тоже хорошо знала все дороги.

- Но почему вы, ребята, так активны в моем побеге?

- О чем вы! На наших глазах разворачивается роман века! - сказала Элис очень взволнованным голосом.

- Когда вы станете супругой принца, пожалуйста, не забудьте о нашей помощи вам!

- Да, да,- равнодушно ответила Линетт.

Элис вздохнула и погладила Линетт по щеке.

- Это так круто! Искрометный роман со случайно встреченным на улице принцем! И я - помощник!

Серьезно? Линнетт почесала щеку.

После визита принца Лукаса, его слова разошлись среди служанок.

Все было прекрасно, от его внешности, как у принцев в сказках, до его слов о том, что он влюбился в девушку.

Среди горничных пронеслись разговоры, что Лукас и Линетт случайно встретились на улице, не зная личности друг друга, и что принц, который узнал, кем является девушка, не смог преодолеть свою страсть и даже не уведомив о своём визите герцога, в спешке пришёл и рассказал о своей любви.

И перчинкой разговора стала реакция мачехи Имельды и герцога Камелия.

- У вас тут зола на щеке. Позже выйдут десятки любовных романов, основанных на истории юной леди и принца, и обязательно будет роман вроде «Прекрасная Линетт»!.

- Ну ты губу-то раскатала.....

- Что?

- Нет, ничего....

Элис в недоумении посмотрела на Линетт и вытерла ей щеку, а затем вытащила из кармана фартука помаду.

- Вот, растяните губы и намажьте.

Линетт покорно растянула губы. На блестящие губы был нанесён мягкий оттенок помады.

Элис улыбнулась.

- После всего этого вы обязательно должны будете сообщить писателю обо мне - вашей помощнице Элис.

- Писателю?

- Когда ты станете супругой принца про вас обязательно напишут автобиографию!

Как ей ее растянутую губу обратно закатать-то.

Линнетт покачала головой прицокивая.

- Когда вернетесь, обязательно расскажите нам, как прошло ваше свидание с принцем!

- Да, да.

Линнетт, во главе с Эппл, вылезла из другой дыры в стене, ведущей наружу. Одежда испачкалась, то Линетт было без разницы. Потому что это была форма горничных.

Как только Линетт вышла с герцогства, она свернула в переулок и глубоко вздохнула. Было уже темно.

- Кажется, всем очень весело.

- Конечно, - пожала плечами Эппл. - Вы знаете, как я была удивлена, когда вернулась в особняк? Служанки засыпали меня вопросами, знаю ли я что-нибудь о визите принца.

Эппл чуть ли не воя рассказывала о своём полученном стрессе. Линнетт усмехнулась и спросила.

- А Пенпл?

- Честно говоря....он выглядит так, будто с отпуска вернулся.

- Вот как?

Они вдвоём вышли из переуллка.

Эппл с ловкостью развязала поясную ленту Линетт и снова завязала ее. Она была в платье горничных герцогства.

- Поначалу он тоже был немного удивлен, но они оба вели себя с ним по-джентельменски. Ну, в типографии все перевернули, но только предметы, его не трогали.

-

- И я думаю, что он хорошо питался. Хотя это было тяжело.

- Из-за чего?

- Из-за непрерываемого потока вопросов.

Объясняла Эппл, как сильно страдал Пенпл из-за одинаковых вопросов задаваемых ему весь день.

«—Кто это написал? —Я не знаю.....—Так это же был ты.—Да! Это я написал! —Не ври. —Я не..... —Тогда давай так. Попробуй правильно написать Ян Серидж.»

Пенпл написал Ян Середж, и сделал это неправильно.

Далее пошло: «Кто это?», «Я не знаю», «Я спрашиваю кто это?», «Я не знаю!», «Тогда кто основал типографию?» поток подобных вопрос не прекращался. В конце концов, Пенпл держал рот крепко зажатым.

Линетт, услышав эту историю, покачала головой.

- Какой умный ход....

- В любом случае спасибо. Во время отпуска типографию мы закрыли.

- Это не обязательно.

- Что? Почему?

- Подожди узнаёшь.

Пока продолжался разговор, они быстро пошли, и вскоре цель этого побега появилась перед глазами Линетт.

Это был ресторан, где она недавно встретилась с теми мужчинами.

<http://tl.rulate.ru/book/28365/1479749>