Глава 43 – Новый говорливый знакомый.

Посмотрев подобным взглядом еще какое-то время, ученик заговорил:

- Есть два варианта, либо ты его каким-то образом пронес сюда, купив перед этим, либо ты оказался талантливый мальцом...

- Откуда у простолюдина деньги на покупку качественного меча у торговцев? Я даже не знаю, сколько такой меч будет стоить у торговцев, если его покупать.

- И то верно... Да и я просто шучу, поскольку сам видел, как ты делал этот меч - зрелище получилось знатное. Ладно, мы отклонились от темы, Кхм ... ты делаешь превосходные мечи, у тебя к этому видимо мало того, что навык, так еще и талант! – сказал он с какой-то радостью в голосе и после продолжил. – Когда я проверял твой меч, ко мне пришла одна идея, ты ведь студент первого года обучения, так что, по-видимому, у тебя нет способов подзарабатывать?

Юн решил не говорить ему, что он спокойно ходит на охоту и выполняет различные задания гильдии.

- Ну допустим да. Мне негде брать денег, что же ты хочешь предложить?

- Не хочешь продавать свои мечи?

- Кто будет покупать мечи у неизвестного ученика, тем более 15-ти лет.

- Я и не говорю тебе продавать их лично. Как ты, наверно, уже знаешь, ученики второго года обучения проходят так называемую практику. Они могут оставаться в школьных общежитиях для второгодков, а могут и сами снимать жилье в гостиницах или быть дома, но главным для них условием становится выполнение заданий гильдии не реже раза в неделю. Это сделано для того, чтобы ученики могли познакомиться с возможным будущим. Либо еще имеется вариант для тех, кто хочет служить на благо государства - таких переводят в ряды войск, и они уже проходят год обучения там. Так... подожди... меня опять не туда понесло! – договорив, он начал чесать подбородок.

“Боже, он не может определиться с темой своего рассказа! Эх, ладно, подождем еще немного, мне кажется, он хочет предложить нечто стоящее”.

- Ах да, точно – меч! Так вот... я сейчас живу в городе и, если говорить честно, с заданиями гильдии получаю не самые большие деньги. На жизнь, конечно, хватает, но это просто бесцельный круговорот денег в моем денежном мешочке. Знаешь, мне часто не хватает... ну, там на различные развлечения... Только вроде были деньги и тут на тебе - уже нет. Школа нас не спонсирует, а жить в общежитии и питаться едой, что дают в школе, я уже не могу. За первый год мне хватило с головой...

Он начал опять говорить без умолку и все также не по теме, от чего у Юна начала болеть голова и откуда-то появилось сильное желание ударить этого парня, но, сдерживая мимолетный порыв гнева, Юн продолжил слушать его, пропуская всю ненужную информацию мимо ушей.

- И таким образом, сегодня я подумал, что этот меч очень хорош, и, если его продать, то можно выручить не малые деньги. Вот за этим я и хотел найти тебя, не хочешь ли ты продавать свое оружие и экипировку через меня? Как посредник, я буду брать немного, всего процентов 20 от вырученных денег. Насчет гарантии - не волнуйся. Я человек слова... кстати обо мне, меня зовут Базиль Демар, и я приехал из другого города, так что друзей у меня здесь не много, но многие лавочники меня хорошо знают, и я найду контакт с любым из них.

- Боже, моя голова...- сказал тихим голосом Юн.

- Ты что-то сказал?

- Нет, ничего, мое имя Юн Аск, я родом из деревни недалеко отсюда, приятно познакомиться. По поводу твоего предложения, перед тем, как согласиться, я хотел бы узнать, как ты оценишь меч, сделанный мной, тем более, что их у нас после окончания забрали.

- Мне было достаточно просто взглянуть на него, и с помощью своего навыка [Оценщик] я смог определить его примерную стоимость, да и просто подержав его в руках и сделав пару взмахов, можно понять насколько он ценен. Что касается цены, то я смог определить, что стоит он не меньше одного золотого. Даже то, что он не может быть поврежден оружием того же ранга и ниже по качеству - уже многого стоит. Его можно продать за один золотой как минимум, только представь, сколько будут стоить мечи из более дорогих материалов?

- Действительно... Это простой способ заработать деньги, но это слишком утомительно клепать мечи просто так. У меня есть встречное предложение, я могу делать мечи, но не массово. Было бы лучше делать их на заказ, тогда и меньше ненужной работы и больше будет разнообразия, как ты на это смотришь?

- Предложение отличное, но его не просто выполнить, мало кто захочет делать оружие на заказ у 15-ти летнего учащегося школы... Даже если ты и в этой школе, не факт, что люди не подумают, что мечи слабы по качеству.

- Я с тобой согласен, но я все еще не готов доверять тебе полностью, мы только познакомились... Если ты говоришь, что мечи, созданные мною, такие дорогие, не попробуешь ли ты смыться с одним из них?

- Я понимаю твои подозрения, и не настаиваю на полном доверии. Для нас обоих это очень выгодное предложение. Ты сможешь продавать мечи через посредника, то есть меня, а я могу получить проценты с заработанных денег за услуги посредника и оценщика. Найти оценщика не легкая задача, да и узнать, не шарлатан ли он - тоже не просто.

- Хорошо, я тебя понял... Мне все же нужно подумать над твоим предложением, так что не требуй мгновенного решения. Давай назначим день встречи и тогда все обговорим?

- Отлично! Хорошенько подумай над моим предложением, давай встретимся в субботу утром у входа в школу?

- Хорошо, меня это устраивает, тогда до встречи, Базиль.

Распрощавшись с говорливым старшим учеником, Юн дальше продолжил свой путь. Он как раз искал Аниту, чтобы узнать, как прошло ее соревнование. Соревнование Аниты уже закончилось, и Юну не удалось узнать результат. После недолгих поисков он нашел её - девушка вся прям светилась от счастья, и, увидев Юна, побежала в его сторону с улыбкой на лице.

- Юн, я смогла! Я заняла первое место - все благодаря тебе! - кричала счастливая Анита, подбегая к Юну, и, на радостях, обняла его.

От такого неожиданного поворота событий Юн оказался в весьма удивленном состоянии и стоял, будто вкопанный, быстро соображая, что же ему нужно сделать, обнять ли ее в ответ.

- П-поздравляю тебя! Ты справилась благодаря своим усилиям, моей заслуги тут нет... - очнувшись, заговорил Юн, приобняв ее в ответ, и при этом немного покраснел.

- А-а... э-эм, это, прости... - произнесла Анита, отскочив от Юна, когда поняла, что так просто и без согласия обняла последнего. При этом она тоже запунцевалась.

- Нет, ничего, все в порядке! - сказал Юн в ответ, почесывая затылок и отводя взгляд, пытаясь скрыть свое смущение. - Как все прошло?

- Х-хорошо, я показала лучший результат. Все оказались удивлены... Но я точно знаю, что если бы не твоя помощь, я бы никогда не подняла уровень своих навыков... Поэтому спасибо тебе, Юн, огромное... это много для меня значит... - пролепетала Анита, после чего улыбнулась с все таким же красным от смущения лицом.

- Я за тебя очень рад! - произнес Юн, ярко и радостно улыбаясь.

Далее они еще некоторое время пообщались на незначительные темы, а затем, попрощавшись, разошлись.

По дороге Юну было много о чем подумать, к примеру, о том, что ему предложил тот болтун. Или о том, с чего бы ему начать свои исследования в библиотеке, или какие навыки ему стоит создать в первую очередь. У Юна не всегда находилось свободное время для создания навыков. Понятное дело: создать навык для него - легче легкого, но Юну некуда пока торопиться. Ему,

как и большинству, хотелось веселиться с друзьями, поэтому для Юна создание навыков являлось не первоочередной задачей. Он также задумывался о своем будущем, о том, чего именно он хочет, и где ему хочется быть в будущем, или даже с кем. Все эти мысли не хотели покидать его голову, поэтому сейчас он шел, никуда не торопясь и понемногу расставляя по полочкам мысли в своей голове...

Глава 44 - Тест.

После разговора с новым знакомым и Анитой, Юн отправился в сторону тренировочных комнат, чтобы ему никто не мешал думать. Еще по дороге, он размышлял, как ему следует поступить в дальнейшем. После этих двух дней он получил освобождение от всех обязательных занятий - это открывало ему новые горизонты. Также это послужило тому, почему Юн не отказал сразу этому назойливому Базилю. Если через него и вправду удастся наладить торговлю экипировкой, то это будет хорошим способом заработка. Есть шанс, что его могут обмануть, но это кончится плохо скорее для обманувшего, нежели для самого Юна. Да, навык [оценщик] был специальным навыком, выучить его не составит труда, но вот связи играют в этом деле не малую роль.

- Может, дать ему шанс? Для начала нужно сделать нечто не сильно выделяющееся и попробовать продать через него... А так - время покажет! - проговорил Юн себе под нос не громким голосом.

Что же касается создания навыков, сегодня Юн размышлял по поводу возможности обнаружить кого-либо. Спросив [статус] о возможных навыках, тот выдал ему, что есть такой - [Обнаружение] ранг E-. В его описании сказано, что он позволяет обнаружить живые организмы в определенном радиусе, который зависит от ранга навыка.

Полезный навык. Он поможет узнавать о засадах заранее, либо же узнать количество врагов и их расположение, что добавляет возможность лучше маневрировать в бою с несколькими противниками.

Изучив навык, Юн решил попрактиковаться в магии. Но сегодня он решил не использовать атакующие заклятья, а воспользоваться магией призыва элементарей. Эти умения стали доступны с достижением навыка [создатель навыков] ранга B - пока Юн не увидел их, то даже и не думал о таких возможностях магии.

- Что ж, приступим... [призыв земляного элементаря]! - скомандовал Юн и на месте, в которое он указал, начал появляться странный круг с какими-то рунами, после чего каменный элементарь начал выбираться из того места из земли. Размером он был с Юна, и его черты напоминали человека. Но это если не брать во внимание то, что у него отсутствовало лицо, и все его конечности были округлыми - в месте, где должна находиться кисть человека, у него оказались три "пальца", если, конечно, так можно назвать отростки прямоугольной формы, что напоминали собой клешни жука или кузнечные щипцы, но у него их имелось три, а не два.

Когда закончился призыв, Юн начал осмотр творения, которое стояло неподвижно, словно статуя – видимо, до того момента, пока ему что-либо не прикажут.

- Подойди к манекену.

Он подошел, как и приказал Юн.

- Ударь.

После этого голем незамедлительно ударил своей рукой по манекену. В его ударе оказалось достаточно силы, чтобы сбить человека с ног.

- Интересно, что же еще он может сделать... Например, можешь бросить в него что-нибудь?

После этих слов существо вогнало свои руки в землю и источая слабый свет достал оттуда камень – толщиной где-то пол метра. Самое интересное, что пол остался невредим, будто ничего и не произошло. Юн сделал вывод, что он создал его с помощью магии. Далее голем бросил камень в манекен – бросок оказался куда мощнее, чем первый удар.

- Ха, интересно! Если ты можешь использовать магию, то создай-ка стену!

И голем тут же похожим движением создал каменную стену, внешне это было похоже на то, что он просто растянул каменный пол, словно ткань.

- А убрать все это сможешь?

Голем приставил руки к стене, и через мгновения она полностью осыпалась. Мелкие камни начали растворяться еще в воздухе, и где-то через минуту комната уже была полностью чиста, будто ничего и не произошло.

Далее Юн продолжал проводить опыты на своем големе. Оказывается, у последнего имелось немало полезных свойств и способностей, и он может пригодиться как в защите, так и в атаке.

Следующим по плану была проверка, скольких големов он может создать. Начав создавать големов, Юн заметил, что одновременно могут существовать не больше двух – они были абсолютно одинаковыми. На их поддержание требовалось совсем немного маны, но вот вызов отнимал куда больше. Но Юн не заметил сильной нехватки, ибо у него маны было как никак побольше, чем у обычного мага его возраста.

Для сравнения Юн вызвал еще элементалей молнии, и при этом остальные не исчезли – следовательно, их количество не ограничивается общим числом. Продолжая призывать, Юн в общей сложности вызвал три элементалей молнии. Немного подумав над этим, он понял, что

количество существ зависит от ранга.

После семи попыток вызова у Юна не осталось маны на других. Потребление маны с пяти элементарей было уже более заметно. В течении 10 минут Юн оказался полностью опустошен, и призванные элементарии просто исчезли.

- Очень интересно, надо передохнуть... Окно изменений! - скомандовал Юн.

Навык [Обнаружение] ранг E- создан

Навык [магия земли] ранг E+ - получено 600 ед. опыта (42,5%)

Навык [магия молнии](измененный) ранг D+ - получено 800 ед. опыта (4,5%)

Навык [Магический бой] ранг A- - получено 700 ед. опыта (14,9%)

Навык [Создатель навыков] ранг A- - получено 520 ед. опыта (75,8%)

Навык [Накопитель опыта] получил 2100 ед. опыта (65129,5)

- Неплохой результат... Можно и в комнату пойти, маны все равно нет и я довольно устал... это не хорошо... мне нужно переставать разговаривать с самим с собой! - шептал себе под нос Юн, отправляясь в общежитие.

На следующий день, вместо занятий в своем филиале, Юн направился к магам - ему хотелось встретиться там с кем-нибудь, чтобы его проводили в библиотеку.

Он еще вчера предупредил ребят, что его не будет на утренних занятиях, и он придет только вечером на их совместную тренировку.

Зайдя на территорию магов, Юн увидел, как богато выглядят все постройки, который сделаны из качественного материала и все находились в отличном состоянии - разница между отделениями невероятна!

Юн, встретив учеников, попросил показать ему дорогу к старейшине, они, в свою очередь, оказались слишком высокомерными и, хмыкнув, сказали о своей занятости, и что какой-то простолюдник не достоин их внимания.

Юн, сдерживая себя от нежелательных конфликтов, пошел в глубь отделения, желая найти еще кого-нибудь. После 20 минут поисков и попыток узнать дорогу, ему наконец попался тот, кто согласился ему помочь. Таким образом, пока он дошел до старейшины, у него сильно

испортилось настроение, но, проговаривая про себя, что ненужно сильно привлекать внимание, продолжал свой путь не создавая конфликтов.

Придя к старейшине, Юн был приглашен в его кабинет. «И вправду сильно отличается от других отделений...» - подумал про себя Юн.

- Ты обдумал мое решение по поводу нашего филиала?

- Я пришел поговорить именно об этом и вынужден отклонить ваше предложение, за неимением времени, - сказал вежливо Юн.

- Очень жаль... я надеялся, что смогу заполучить столь одаренного ученика.

- Я знаю, что не имею права что-либо просить, но все же.

- Слушаю.

- Позволите ли вы мне пользоваться библиотекой вашего отделения?

- По словам других старейшин, ты имеешь хорошие навыки и умения, но я не могу без причины допустить учащихся не нашего отделения к библиотеке.

- Я понимаю, спасибо, что выслушали...

- Подожди... я еще не закончил. В качестве исключения, если пройдешь одно испытание, то получишь полный доступ к библиотеке, это будет проверкой твоих навыков и твоего потенциала, как тебе?

- Я готов! - не задумываясь, ответил твердым голосом Юн.

- Ты, я смотрю, уверен в своих силах, хвалю! Для начала, мне рассказали, что вчера ты с помощью магии ковал меч, верно?

- Ах, это... Ну, было такое дело, мне решили помешать принять участие, вот и пришлось импровизировать.

- Импровизировать, говоришь... Использование магии огня и воды, еще и молнии, не много ли для одного ученика?

“Я был слишком не осторожен, показал слишком много, теперь меня будут подозревать, черт, как же это напрягает...”

- Мне просто повезло... - ответил на это Юн и улыбнулся.

- По-видимому, у тебя есть свои секреты... Ладно, не бери в голову, давай я расскажу тебе о сути теста. На специальном манекене ты должен использовать свое самое сильное заклинание, манекен будет защищен специальным барьером от магии и покажет результат нанесенного тобой удара... Несложно, правда ведь?

- Думаю, да... Я готов приступить.

“Чую, что этот старейшина так просто меня в покое не оставит...”

Глава 45 - Библиотека.

Выйдя из кабинета, Юн проследовал за старейшиной в одну из комнат его резиденции. Она оказалась не сильно большой, но все же много больше, чем комната, в которой Юн проводил свои скрытые тренировки. Здесь стоял похожий манекен, но излучал он легкое свечение, видимо об этом и говорил старейшина.

- Ну что, готов проходить тест?

- Да, быстрее начнем, быстрее закончим.

- Хо, хо, мне нравится твой настрой! Но давай я еще раз скажу, что тебе нужно сделать. Просто нанеси удар, пользуясь своей магией, он и вся комната защищена от магии, так что не бойся повредить его.

- Да понял я, мне всего-то нужно хорошенько вдарить по нему магией... - кивнул Юн, разминая свою правую руку

“Эх, и каким же будет норма, которую надо показать ему? А хотя все равно, [Шаровая молния]!” - подумал про себя Юн и в его руке образовался шар молний, который постепенно увеличивался в размерах.

- Что? Он продолжает расти? - негромко сказал удивленный старейшина.

И вот, окончательно сформировавшись, шар был в три раза больше обычного. Около полуметра в диаметре. Юн мог контролировать его размер, поэтому тот был именно такой формы, какой Юну и хотелось.

- Огромный! - проговорил старейшина, стараясь держать себя в руках.

Следующее, что сделал Юн, так это просто бросил его в манекен. Сгусток электричества полетел в манекен, окутывая его молниями, и тем самым сильно подпалил, однако манекен все же оказался цел.

- Эх, слабовато, я наверно не пройду... - задумчиво произнес Юн.

Его шаровая молния не просто была большой, а в 4 раза сильнее обычной, что придавало ей чрезвычайно разрушительную силу, но и этого было не достаточно для уничтожения манекена.

После удара манекен начал светиться уже другим светом и на его лицевой стороне начали мельтешить какие-то цифры. После не долгого ожидания:

- Что за парень, превосходно!

Старейшина был в предвкушении, ожидая увидеть оценку, и вот число, которое он так долго ждал начало проявляться. Результат его сильно удивил.

- Поразительно, 1500 очков... немыслимо для твоего возраста, ты же только полгода, как пробудился...

- Извините за вопрос, а это много?

- Ты шутишь!? Конечно много, такой показатель не часто встретишь даже у учеников второго года, а ты только на первом... Знаешь, ты прав, наш метод обучения будет тебя только тормозить. Вот же старые пройдохи, скрывали такой талант от меня, ну ничего не поделаешь. Эх... ладно, как и договаривались, малыш, ты можешь свободно посещать библиотеку! - далее старейшина покопался в своем кармане и достал оттуда какой-то круглый предмет, похожий на монету и продолжил. - Вот, держи, с ним тебя пропустят в библиотеку и тебя не будут ограничивать по времени пребывания.

Сказав это, старейшина настойчиво передал предмет. Им оказался жетон, с одной стороны которого был герб школы, а с другой - символ филиала магов. Видимо, данный предмет являлся чем-то важным и значимым. Поблагодарив старейшину, Юн принял жетон.

Они поговорили еще какое-то время, после чего старейшина отпустил Юна и сказал, что если будут какие-нибудь проблемы, то он всегда смело может обращаться к нему.

"Наконец-то! Теперь смогу ходить в библиотеку и получать хоть какие-то полезные знания!" - воскликнул про себя Юн. На его лице светилась радостная улыбка - он уже предвкушал прилив новых возможностей и был очень взволнован.

Поблуждав какое-то время, Юн в итоге самостоятельно смог найти библиотеку. Ей оказалась огромное здание, украшенное различными узорами. Перед входом, сверху, большими буквами было написано - "БИБЛИОТЕКА МАГИИ", - от этого Юну еще сильнее хотелось узнать, что же там есть.

Открыв дверь и зайдя внутрь, он увидел человека, сидящего за стойкой. Тот явно видел десятое по счету сновидение, облокотившись на свою руку.

- Извините... - тихо окликнул его Юн, но ответа не последовало. - Простите! - сказал он уже громче, но безрезультатно.

"Раздражает..." - подумал про себя Юн и, воспользовавшись магией ветра, незаметно сдул тому руку из-под головы. Отчего мужчина ударился лбом об стол и резко подскочил, воскликнув:

- А? Чего? - обратив внимание на Юна, тот прищурил глаза.

- Вам это нужно показать, чтобы меня пропустили? - сказал Юн как ни в чем не бывало и протянул ему жетон.

Увидев эту вещицу, человек подскочил, как ужаленный, и произнес.

- Добро пожаловать! Я не знал, что столь важная персона придет сегодня, простите мне мою грубость... - на его лице показалось выражением испуга.

- Не берите в голову... Если я могу пройти, то можно мне вернуть свой жетон?

- Да, да, конечно, вот, держите! - протараторил он все также испуганно, возвращая жетон.

"Что же представляет из себя эта вещица, если этот человек так перепугался, когда увидел его..." - задумался Юн, проходя внутрь.

- Ого, огромная! - воскликнул он от удивления.

Пройдя дальше, Юн увидел, что изнутри здание оказалось еще больше, чем снаружи, а главное, что тут и там имелось очень много шкафов с книгами. Они были отсортированы по алфавиту и категориям.

- С чего бы начать... Хотелось бы узнать о навыках, но еще хочется и о мире - да побольше. Глаза прям разбегаются!

Юн шел вдоль полок, выбирая, что бы ему почитать в первую очередь. Просматривая названия

книг, Юн наткнулся на большой учебник под названием «История стран».

- То, что нужно! – кивнул себе Юн и взял книгу.

Эта книга оказалась довольно толстой. Открыв ее, Юн увидел полностью рукописную книгу. Затем он сел за стол и принялся за чтение. Прошло 30 минут... час... два... И так до времени начала тренировок. Юн так увлекся чтением книги, что не заметил, как быстро пролетело время. Он успел прочитать от силы треть книги, информация представленная в которой была весьма познавательная.

В ней рассказывалось, что изначально мир состоял из нескольких больших материков. В последствии некоторые разделились на острова, а другие остались неизменны. Изначально миром правили 7 королевств, но после многочисленных войн крупных королевств осталось всего четыре, одним из них и было королевство Фидо – под его юрисдикцию попадала почти вся южная часть материка.

Раньше существовали королевства, где жили только полулюди, и наоборот. Но со временем, войны и захваты территорий изменили положение дел. Различные расы теперь присутствовали в каждом королевстве. У полулюдей были свои территории, у людей свои, но никто не запрещал кому-либо находиться там, где он хочет. Несмотря на это, отношения людей и полулюдей последние века складывались не особо. Также в мире существовало рабство.

Часто, население, проигравшее в войне, становилось рабами. Присутствовали и те, кто откупался и становился жителями других королевств. Время шло, взгляды людей менялись, и сейчас рабство не сильно распространено, а в некоторых городах существовал даже запрет. Поэтому в округе не было ни рабов, ни работорговцев. Именно этим и отличалось королевство Фидо. Оно изначально было настроено против рабства. Что не сказать о других странах...

Эта лишь небольшая часть того, что Юн вычитал в этой книге. В ней так же присутствовало много исторических фактов о войнах. Говорилось о том, что раньше население мира было куда сильнее, чем сейчас. С новыми поколениями терялись способы развития навыков, что значительно увеличило распространение сильных монстров.

Юн также сделал вывод, что ему нужно придумать способ быстрее читать книги. С такой скоростью он точно не сможет осилить все книги, что есть в библиотеке, а ведь он может упустить нечто важное, и этого Юн ну никак не хотел.

Покинув библиотеку, он направился к друзьям, что готовились тренироваться. По дороге, мысленно разговаривая со статусом, он искал полезные навыки для изучения книг. Ему попалось несколько, но он решил разобраться в них получше уже после тренировки.

Когда он пришел к месту, ребята уже были в сборе и ждали Юна. Обменявшись парочкой фраз - они начали свою обычную тренировку.

Юн все также тренировал общие навыки ребят, таким как: увеличение ловкости, силы и выносливости, после чего проводил тренировки уже на их боевые навыки. И в конце тренировки был спарринг в парах.

По окончании Ал заговорил:

- Юн, у тебя получилось попасть в библиотеку?

- Да, я уже начал изучать историю нашего королевства, пока ничего интересного, в общем.

- Терпеть не могу книги... Они слишком нудные, а ты начал еще и историю читать, я бы и десяти минут не выдержал! – высказался Роджер.

- Было бы интересно тоже почитать, но я слышал, что туда не попасть посторонним... – вздохнул Джек.

- Ну да, попасть туда проблематично... – ответил ему Юн и тоже вздохнул.

Далее Ал задал вопрос:

- А можешь рассказать нам о том, что прочитал? – и после продолжил. - Я в плане истории дуб дубом, образование получал от родителей. И поскольку я из простой семьи, то родители тоже об истории почти ничего не знают...

- Почему бы и нет, это ведь не какой-то секрет... – немного подумав, согласился Юн.

- Благодарю тебя, ты как обычно выручаешь!

Далее они еще немного пообщались. И в конце концов Юн отправился в свою тренировочную комнату. Ему сегодня нужно еще кое с чем разобраться...

Глава 46 – Библиотека, часть 2.

Придя в комнату для индивидуальных тренировок, Юн, как обычно, расположился возле манекена и начал свои исследования.

- [Статус], покажи возможные варианты навыков, способных помочь быстро читать и познавать информацию.

{Навыки удовлетворяющие ваши требования: [Быстрое чтение] Ранг F-; [Ускоренное восприятие информации] Ранг E-; [Анализ информации] Ранг E- }

[Быстрое чтение] Ранг F- - увеличивает скорость чтения на 10 % от прежней скорости

[Ускоренное восприятие информации] Ранг E- - увеличивает количество воспринимаемой информации на 30%

[Анализ информации] Ранг E- - ускоряет анализ полученной информации на 30%

- Создать навык [Быстрое чтение]!

{Навык [Быстрое чтение] Ранг F- создан}

- Отлично, нужно будет завтра проверить его, а пока время тренировки [Магии молнии], буду вызывать элементалей, пока не кончится мана...

Уже после тренировки Юн отправился обратно в общежитие, где рассказал, что вычитал в той книге.

Следующий день, по плану, являлся днем ремесленных занятий, но так как у Юна было освобождение, то он опять отправился в библиотеку.

В библиотеке он взял все ту же книгу по истории королевств и продолжил ее читать. Скорость его чтения и вправду стала немного больше, но этого все равно было мало. Юн решил немного ускорить процесс, воспользовавшись накопленным опытом.

Вложив 3000 ед. оп. в навык [Быстрого чтения] - тот стал E- ранга и его процент скоростного чтения поднялся до 30%.

Проверив его на практике, Юн сразу же ощутил разницу и решил узнать, сколько получит опыта с простого чтения, прежде чем делать еще какие-либо действия с накопившимся.

Взяв книгу по истории королевств, Юн уселся поудобнее и приступил к чтению. После прочтения десяти страниц, он проверил количество полученного опыта. В общем он получил 100 ед. оп, что равно 10 единицам за 1 страницу.

Если смотреть на данный момент времени, то это кажется малым количеством опыта, но если - в дальнейшей перспективе, то это очень неплохо.

Продолжив читать, Юн полностью погрузился в мир истории и впитывал всю информацию, что давала ему эта книга. На время обеда он сделал перерыв, и отправился в ремесленное отделение, чтобы увидаться с Анитой.

На обеде они говорили на различные темы, к примеру, о том, как дела друг у друга, как проходили дни и все такое. Также Юн решил затронуть интересную тему:

- Анита, я тут подумал, а не хочешь ли ты тренироваться совместно с нами, пока еще не сильно холодно? Тогда твой прогресс будет более заметен, и, если что, мы сможем помочь...

- А знаешь, хорошее предложение, я наверное приму его, спасибо! - ответила Анита, немного подумав.

- Ну тогда отлично! Тренировка у нас обычно проходит после нескольких часов практических занятий, так что я могу перед тем, как идти, встретить тебя возле входа на ремесленную территорию.

- Да, отлично, спасибо! - улыбнулась Анита.

Далее они продолжили общаться вплоть до конца обеда, после чего Юн опять направился в библиотеку.

Юну, разумеется, была интересна история, но читать только одну ее его не особо прельщало, поэтому он решил пока отложить уже немного надоевшую книгу в сторону и взять какую-нибудь другую - по магии.

В поисках нужной книги Юн находил книги по всем известным типам магии. Взяв одну из них, он принялся читать. В ней присутствовало много различной информации, такой как: время появления, основные умения, способы развития и так далее. Многие в этой книге было бесполезно для Юна, так как он подсознательно знал, как применять их с помощью выученных умений. Основными принципами развития являлось конечно же практическое применение в сражениях, другая же сторона - это осмысление основ и структуры данной магии.

С уровнем развития навыка увеличивалось также количество доступных умений, к примеру, на начальном этапе [магия огня] имеет пламя, вместе с развитием появляется [огненный шар], [огненное покрытие] и так далее. На более высоких уровнях появляются такая магия, как [призыв огненного элементаля]. Было указано еще много умений вместе с принципами создания. Словом, эти книги были энциклопедиями по разным видам магии.

Пока он продолжал ходить и осматривать имеющиеся книги, Юну на глаза попала одна занимательная. Называлась она «Рунное мастерство для начинающих» - это была своего рода обучающая книга, поскольку в мире отсутствовали люди, способные создавать навыки - за исключением Юна - то их обычно получали путем осознания профессий. На своем опыте, или с помощью таких вот обучающих книг.

Юна она очень заинтересовала, [Статус], конечно, имеет познание об мастерстве, но Юну хотелось получить больше представления об этом, прежде чем создавать навык.

Время шло, Юн был полностью погружен книгой и еле успел заметить, как подошло уже время для групповой тренировки. Со вздохом отложив книгу в сторону, Юн встал и направился на встречу с Анитой. После чего они вместе пошли к месту проведения тренировок.

- Вот так встреча, Анита! Приветствую тебя и поздравляю с победой на соревнованиях! Юн нам уже успел рассказать! - радостно поприветствовал ее Роджер.

- Привет Анита, поздравляю, - поздравил ее спокойным голосом Джек.

- Это удивительно, ты хорошо постаралась, и да, здравствуй! - кивнул Ал.

- Всем добрый день, спасибо большое... - поприветствовала их Анита с легким смущением.

- А что это вы с Юном тут вдвоем разгуливаете, на свиданке были? - спросил Роджер, подмигивая.

Лицо Аниты после его слов стало еще более румяным от смущения.

- Я позвал ее тренироваться вместе с нами и зашел за ней после библиотеки... - ответил с улыбкой Юн.

- Эх ты... - сказал Роджер, вздыхая и качая головой.

- Что? - не понял Юн.

- Прими наши извинения, Анита... - сказал он с грустным лицом.

Анита от увиденного начала тихонько посмеиваться.

- Да что такое-то? - все еще ничего не понимая, спросил Юн.

Теперь уже все начали смеяться над этой ситуацией.

- Не понимаю, вы какие-то странные... - подозрительно бросил он.

После того, как обстановка стала более веселой, ребята принесли одну мишень, чтобы Анита могла стрелять из лука по ней.

На улице еще не успело похолодать, так что все ходили в обычной одежде. Накидки из шерсти они одевали только когда ходили на задания гильдии, потому как данная одежда давала

больше защиты.

После окончания тренировки Юн как обычно назначил время завтрашней и добавил, что она будет немного отличаться от их прежних тренировок. Все были в предвкушении. Если Юн что-то задумал, значит это было что-то стоящее.

Придя в комнату индивидуальных тренировок, он уже знал, что ему нужно изучить.

Не долго думая, он создал навык [Рунное дело] ранг D-

[Рунное дело] ранг D- - позволяет с использованием магических кристаллов, заряженных магией, накладывать заклинания на начертанные вами руны, тем самым зачаровывая снаряжение или предмет.

Юн был рад, что нашел книгу по рунному мастерству, в которой описывались основные принципы работы и множество видов рун для составления начертаний. Там также имелись основные принципы развития и пробуждения этого навыка.

Без хорошего владения магией его бы не получилось пробудить. Когда Юн создал навык, у него в голове сразу появилась информация о многих рунах - их количество было даже большим, чем указывалось в книге. По-видимому, со временем многие руны забывались. Также Юну в голову пришла информация, как создавать собственные руны, не существовавшие ранее.

- Хо, на счет индивидуальных рун... Это скорее всего из-за моего навыка создателя навыков. Как интересно, надо будет опробовать их, как будет время и материал!

В мире существовало множество различных способов применения магических камней. Одним из них являлась переплавка и использование в кузнечной деятельности, другой - для наполнения магией и начертания рун. Это не говоря уже об обычном их применении - в качестве расходного топлива для отопления или светильников. Помимо этого существовало еще не мало способов для использования магических камней.

Закончив радоваться созданию интересного навыка, Юн начал свою короткую, но эффективную тренировку магии. Создавая элементалей, он старался оттянуть истощение маны, а также развивал магию.

Очередная тренировка магии подошла к концу, и Юн отправился в общежитие, где в планах у него был снова рассказ Алу об истории королевств.

Юн подготовил на завтра несколько десятков обработанных магических камней. С течением времени, после их походов на задания гильдии, они получили достаточно ресурсов, и к этому времени Юн скопил порядка сотни обработанных магических камней. Они могли ему пригодиться, поэтому, оставив определенное количество, остальное группа Юна продавала.

Если говорить про материалы в общем - на складе общественных кузниц у Юна было достаточно ресурсов для различных ремесленных нужд, что могли понадобиться ему при создании снаряжения или ремонта старого. Также там находились трофейные материалы, добытые с монстров, к примеру, когти медведя, нужные для создания перчаток Юна, и небольшое количество рогов зайцев.

Перед сном Ал наконец поинтересовался у Юна:

- Ну что, получилось узнать сегодня что-нибудь новое о королевствах?

Алу нравилось, как Юн рассказывает о том, что было раньше, как менялось, и так далее. Его тоже затянула жажда знаний, поэтому он с нетерпением ждал истории Юна.

- Да, сейчас начну... Кхм-кхм, это произошло примерно сто лет назад...

Глава 47- Рунное мастерство

Примерно сто лет назад в мире стали находить странные, ранее не виданные сооружения, и назвали их - подземелья. Они, сами по себе, были разные, некоторые походили на вход в гробницу, некоторые, на гору с пещерой, существовало еще не мало разновидностей подземелий. Даже, если внешне они могли показаться безобидными, внутри они были наполнены различными монстрами. Часто подземелья имели многоуровневую систему этажей, и, чем глубже спускаешься, тем опаснее там монстры. В момент, когда они были обнаружены, нашлось много авантюристов, желающих исследовать их. Однако проблемой являлось то, что подземелья также делились на ранги по опасности. Ранг присваивался по нескольким критериям. Первым, и самым главным, был критерий, оценивающий наибольшее содержание одноранговых созданий. На итоговую оценку также влияла опасность ловушек и сложность стража подземелья.

В каждом подземелье существовал свой монстр - страж. Монстры, убитые в подземелье, растворялись в ману и впитывались в само подземелье, не оставляя после себя и следа, а через час начинали появляться вновь. Этих монстров нельзя назвать живыми, поскольку они созданы маной, и, после смерти, опять превращаются в нее же, что создает круговорот маны в подземелье.

Гильдия авантюристов не оставалась в стороне и отправляла исследовательские группы в подземелья для присвоения им рангов. Королевские семьи, посоветовавшись с главами гильдий, решили, что за вход в подземелье будет взиматься плата, но для каждого подземелья она разная - все зависело от рангов. Также стоит упомянуть, что гильдия авантюристов имеет не малую власть в мире, и также считается одной из крупнейших сил - ее филиалы есть почти в каждом городе. Еще стоит отметить: гильдия не принимает участия в войнах за власть и территорию. Владельцами подземелий назначаются те, на чьей территории оно появилось - для владельца этой территории это означало огромный прирост денег. Гильдия авантюристов,

совместно с королевством, строили аванпосты для взимания входной платы. Также рядом пристраивались госпитали для оказания помощи пострадавшим. Территорию, на которой расположено подземелье, можно купить, но стоит это просто баснословных денег.

Если вернуться к настоящему времени, то подземелья появляются в нашем мире до сих пор, и никто не знает причин этого. На этом рассказ о подземельях пока что подошел к концу...

Стоит возвратиться из истории в реальность. Уже наступил следующий день и Юн, прихватив собранную сумку, отправился в ремесленное отделение.

Придя к кузницам, он пошел на склад и взял много железа, после чего наконец достиг самого здания кузницы. Как обычно, записавшись, он зашел внутрь с ящиком, наполненным железными слитками. Юн заранее все подготовил - слитки хранились более компактно и были ему доступны почти в любое время.

- Первым делом нужно заняться созданием самих мечей, а после уже пробовать наносить руны... - произнес Юн себе под нос и начал разогревать горн. Сейчас не было необходимости применять магическую ковку - ему просто хотелось провести эксперименты с рунами.

Нагрев один слиток, он принялся придавать ему форму. С каждым разом его мечи получались все искуснее и искуснее, и ему требовалось меньше движений для придания нужной формы. Юн уже мог определить точную силу, с которой нужно бить молотом. Через какое-то время клинок был готов и отправился остывать в холодную воду. И тем временем, он взял еще один слиток и сделал из него кинжал, немного больше обычного. После этого он отправил кинжал ко клинку остывать. Затем, сделав последний такой же кинжал, Юн полностью охладил мечи и провел небольшую доработку с ними - этим клинкам не хватало только эфеса, но его Юн пока не торопился доделывать. Сейчас его интересовал лишь клинок.

До обеда еще было достаточно времени, поэтому он решил сразу же продолжить свои эксперименты.

Как указано в книге для начинающих рунных мастеров: способ нанесения рун не один, но в книге был приведен только способ под названием «Вплавление». Суть данной гравировки такова: на магическую пластину наносится руна, сама пластина должно быть примерно 5 сантиметров в диаметре и в основном изготавливается из металла. Также говорилось, что во многих магических магазинах можно такие встретить, но в городе Кривелл такой магазин отсутствовал. После нанесения рун на пластину, она вплавляется в оружие или экипировку.

В книге Юн видел различные базовые руны, но ему - вместе с созданием навыка - пришло понимание о многом, включая о способах создания своих собственных рун, что являлось явным плюсом.

На предмет нельзя нанести больше рун, чем позволяет его магический потенциал, который рассчитывается, исходя из качества предмета и материала, из которого он сделан. Если судить из того, что написано в книге, железо имеет магический потенциал равный 1 единице на 1

меру, или 400 грамм. Что касается качества, то минимальные требования для нанесения рун является обычное, а в предметы плохого качества руны вплавляться не могут.

Но возвратимся к самому Юну, что уже подготовил клинки, в которые будет вплавлять руны. Все они были отличного качества - это расширит магический потенциал предмета еще на 3 единицы. Теперь самое время начать наносить руны на заготовленные изначально металлические пластинки.

Для нанесения рун ему требовался измельченный обработанный магический камень - Юн заранее взял с собой несколько. Для измельчения магических камней достаточно просто разбить их молотом, заряженным маной, но это действует только с обработанными камнями.

Разбив магические камни, Юн положил их в ступку и начал измельчать до состояния порошка. В книге указывалось, что следующим этапом нужно начертить нужную руну и по контурам просыпать магический порошок, после чего сконцентрировать магию нужного элемента в руке и перенаправить ее в узор. Дальше происходила реакция: порошок активировался и наносил руны на пластину. Но что-то Юну подсказывало, что он может сделать немного по другому, однако изначально он решил делать так, как говорится в книге. И сначала решил проверить, насколько эффективны руны. Первой он выбрал руны под названием - *Руна огненного меча*:

Руна огненного меча - при взмахе оружия - его боевая часть окутывается огнем. Помимо физических повреждений, оружие наносит магические ожоги (количество взмахов до подзарядки 800-1000)

- Ого, вот как выглядит руна... Интере-сно! - протянул Юн, держа в руке пластину с руной, которая излучала легкий оранжевый свет.

- Если я правильно помню, зарядка происходит либо от вливания в руны магического камня, наполненного магией этого элемента, либо же самим мастером рун, который владеет этой стихией... - разговаривал сам с собой Юн, рассматривая только что созданную руны на пластине.

Следом Юн сделал также *Руны ледяного меча*. И вот, что вывела ему оценка:

Руны ледяного меча - при взмахе оружия - его боевая часть покрывается тонкой ледяной коркой, которая при касании перетекает в предмет, быстро замораживая его. При длительном соприкосновении с телом сильно сковывает движения, подвергает воздействию обморожения. Даже простое соприкосновение с охлажденным лезвием наносит холодные ожоги (количество взмахов до подзарядки 1000)

- Количество взмахов у них одинаковое... Для меча попробую сделать руны другим способом - тем, что дало мне создание навыков.

После этого Юн взялся за следующую пластину и, даже не нанося предварительно узор,

утопил палец в магическом порошке и начал направлять в палец магию огня. Магический порошок начал притягиваться к пальцу - это было немного странно, но чертить руны получалось. В итоге, Юн создал еще одну руну - *Руна огненного меча* и после проверки увидел, что руна имело единственное отличие - она имела не 1000 взмахов, а 1200, что являлось немногим больше, но все же этот результат был лучше предыдущей. Но почему в книге не указывался этот способ... Юн пока что не мог понять.

- Ну, 3 руны я сделал, не пора ли их вплавить в клинки... Но куда бы мне их вплавить так, чтобы не повредились руны, и они не сильно мешали...

После недолгих раздумий он решил, как ему следует поступить. Юн вплавил их в основание клинка так, чтобы они находились рядом с эфесом и не мешались сами по себе.

С мечем он сделал тоже самое. И после того, как закончил, доделал оружие до нормального состояния, приделав эфес. То, что получилось, он проверил с помощью оценки:

[Железный одноручный меч] ранг F - меч отличного качества, выкован из железа, вплавлена руна огненного меча (статус: активна, заряд. 1200)

[Железный кинжал] ранг F - кинжал отличного качества, выкован из железа, вплавлена руна огненного меча (статус: активна, заряд 1000)

[Железный кинжал] ранг F - кинжал отличного качества, выкован из железа, вплавлена руна ледяного меча (статус: активна, заряд 1000)

Поле этого Юн провел пару взмахов. И увидев результат, понял, что оно того стоило. Для применения рун не нужно вливать в нее ману, следовательно и контроль над поддержанием не потеряется... Эффект, конечно, слабее, чем от полной переплавки магических камней, но возможностей применения куда больше.

Однако Юн еще не знал, что это только самые азы рунного мастерства, и оно еще не показало себя в полной красе...

Глава 48 - Обучение магии.

Закончив делать ножны для нового оружия, Юн отправился в библиотеку. Времени до вечерней тренировки было еще достаточно.

Когда он пришел туда, то сразу направился к книгам по магии и взял сразу несколько, затем сел за стол, чтобы начать изучение нужной ему информации.

Сейчас перед ним были книги таких типов, как [магия ветра], [магия земли], [магия воды], [магия огня], также Юн нашел даже книги по [магия тьмы], [магия света].

Целью данного выбора было ознакомление с основными умениями и способами пробуждения. А еще сравнение способов пробуждения начальной магии и более высокой по рангу.

Для базовой магии элементов способы пробуждения в принципе одинаковы. Первым делом нужно понять, что есть мана, как ее ощущать, и как она циркулирует в организме. После этого нужно понять суть магии и начать практиковаться в создании образов в голове. Следом, когда уже будет более понятное представление и о том, и о другом, можно практиковаться в совмещении циркуляции маны и создания образов в голове, постепенно пытаясь материализовать саму магию нужного элемента.

Также существует другой способ - более легкий. Но им не часто пользуются, так как обычно эта услуга стоит не малых денег. Это способ, когда учитель по магии направляет ученика в этих трех пунктах и посредством вливания маны ускоряет пробуждения навыков. Что касается магии более высокого ранга, то тут в принципе все тоже самое, только этот процесс более трудоемкий.

Данной информации Юну хватит для того, чтобы обучить друзей этим истинам. До встречи еще было достаточно времени, поэтому он продолжил читать разные книги по магии.

В итоге, он нашел книгу с названием [магия растений] - эта магия является очень старой, и ей в основном пользовались Лесные Эльфы. У нее имелось много различных особенностей, некоторые из выглядели довольно занимательными, к примеру, ускоренный рост растений и управление растениями. Но у Юна сейчас отсутствовали свободные дни, а также у него уже составлен предварительный план следующих созданий навыков.

Пришло время встретиться с друзьями на совместной тренировке. К приходу Юна все уже были на месте и пребывали в состоянии полного энтузиазма. поприветствовав Аниту, с которой они сегодня еще не виделись, он приступил к объяснению:

- Как я вчера вам и сказал, сегодня у нас будет особая тренировка... Ее особенность будет заключаться в том, что мы будем пробуждать в вас магию.

Все раскрыли рты от услышанного.

- Юн, ты сейчас сказал пробуждать магию? Н-не, мы конечно знаем, что ты обладаешь магией... Но как ты хочешь нас ей научить - мы-то другое дело! Даже если это тот странный способ, что странно на нас влиял, я не думаю, что с этим будет все так просто... - запинаясь, начал изливать свои мысли Ал после недолгого молчания.

Все согласились с ним и дружно закивали. Они знали, что Юн как-то влиял на их способности. Но до этого они считали, что он просто ускорял их развитие, и таким путем они получали

навыки. Юн им еще не рассказал напрямую об этом.

- Нет, в этот раз способ будет другой... Я прочитал про много видов магии и смогу помочь вам пробудить её естественным путем. Для начала я хочу, чтобы вы определились с видами магии, которую хотели бы изучить. Сейчас начнем с одного вида, со следующими у вас уже должно возникнуть меньше проблем даже без меня, - сказал им Юн.

- Выбрать, говоришь... Это будет также сложно сделать! Мы не знаем, какие способности есть у разных типов магии. Также мы не изучали этого на занятиях, да и видели на улицах не так много магов в действии... - высказался Джек.

Все опять дружно закивали

- Я предполагал примерно такую реакцию, поэтому у меня уже были некоторые задумки по этому поводу, - произнес с улыбкой Юн и начал снимать свое снаряжение.

Все были так воодушевлены особой тренировкой, что не заметили, что Юн пришел не только со своим боевым мечем, но и еще другим мечем и двумя кинжалами. Первый, кто заметил это - был Роджер, он же и спросил:

- Кстати Юн, что это за меч и кинжалы?

- А? Ты про эти? - спросил Юн указывая на то самое оружие, после чего Роджер кивнул. - Ах, да это долгая история... В общем - это оружие, что я создал для проверки рун, - спокойно ответив, Юн начал дальше заниматься своими делами, как ни в чем не бывало.

- Для проверки рун? Каких еще рун? - уже подключился Джек, который, видимо, услышал знакомые слова.

- Как каких? Руны - это руны, я просто проводил различные эксперименты, вот и сделал для них оружие.

- Эксперименты? Руны же дорогие... их мало где можно встретить дешевле 10 серебрянных, и то - за самые слабые и бесполезные.

- Да не волнуйся! Я не покупал их, а сделал сам, так что деньги я не тратил... - произнес Юн.

- Сделал? Руны? Как? - снова подал голос Джек и схватился за голову, пытая все осмыслить.

- Ну это долгая история... В книге вычитал как делать, вот и попробовал...! Ладно успеем еще наговориться, сейчас главное заняться магией. Как вы знаете, каждая магия имеет базовую способность - такую, как огонь, для магии огня, или ветер для магии ветра и так далее. Теперь

я расскажу о таких способностях, как покрытие магией. Магией может быть покрыт практически любой объект, но на поддержание состояния требуется мана и концентрация на данной способности...

Все смотрели на Юна с задумчивыми лицами, они вроде бы понимали, что он говорит, но сразу уловить суть не могли.

- Ладно, покажу на примере... - вздохнул Юн и достал свой меч. - Начнем с огня!

И он начал по очереди активировать покрытие разными видами магии. Ветер ускорял взмахи, огонь давал разрушительную мощь, земля - прочность, вода наделяла оружие элементом воды и при ударах выпускала струи воды.

Также Юн взял у Аниты лук с парой стрел и продемонстрировал, что будет, если зарядить стрелу покрытием ветра и наполнить небольшим количеством маны. Запустив перед этим стрелу на обычной скорости, следом он сделал тоже самое с покрытием - скорость этой стрелы была почти в два раза больше и вошла куда глубже в мишень. Затем он продемонстрировал частичное покрытие: покрыв наконечник огнем, а древко стрелы воздухом, - та стрела летела также быстро, но при попадании она разорвалась и разломала часть мишени.

Юн пытался показать, что знание нескольких магий может усилить человека в разы - для этого он и продемонстрировал то, что не пробовал сделать сам раньше, но у него получилось и он был доволен результатом.

- Юн, ты вообще с нашей планеты? - спросил его шокированный Роджер.

- Уж поверь, да! - ответил с улыбкой тот.

И только сейчас Юн понял, что сильно удивил своих друзей. Но также после этого он надеялся, что друзья решат, какая магия им нужна в первую очередь.

Пока трое ребят советовались, Анита подошла к Юну и заговорила:

- Я решила... Я хочу изучать магию ветра, а потом и огня! - в глазах ее была решимость и искорки нетерпения.

- Очень хорошо, правильное решение... - похвалил ее выбор Юн.

- Юн, я тоже тут подумал... И решил, что магия земли мне подходит как нельзя лучше. Поскольку я стою в авангарде, то прочность мне явно не мешает! - сказал Ал с энтузиазмом в голосе.

- Хороший выбор, - кивнул Юн.

Двое братьев захотели изучать магию огня - Юн также был не против их решения: все же огонь являлся очень полезным для атакующих в ближнем бою.

- Ну раз все определились с типом магии, то приступим к тренировке первого этапа! Сейчас мы будем познавать ману в вашем организме, попытайтесь представить нечто, что находится в вашем теле и циркулирует по кругу.

Все приняли позы для медитации и начали усиленно искать эту самую энергию. Спустя около десяти минут все сидели уже разочарованные и не знали, почему они не могут уловить и крупицы этой энергии.

- Ладно, по-видимому, это займет много времени, поэтому я... - начал было говорить Юн, но внезапно его перебила Анита.

- Нашла! - вскрикнула она, тем самым обратив внимание в свою сторону всех присутствующих.

- Нашла? - радостно спросил Юн. - На что это похоже?

- Это напоминает легкую дымку, которая циркулирует в моем теле... Полагаю... но я могу слабо это ощутить, - стала описывать довольная Анита свои ощущения.

- Отлично, у тебя получилось! Теперь не забывай это чувство и пробуй его ощутить лучше! И в этом я постараюсь тебе помочь... - сказал Юн и подошел ближе к Аните. - Протяни мне руки и сконцентрируйся.

От этих слов лицо Аниты начало наполняться румянцем, и она немного засмушалась. Однако после недолгих раздумий собралась с мыслями и протянула руки в сторону Юна...

Глава 49 - Оценка снаряжения.

Заняв позу для медитации и вытянув руки, она уже было собралась опять искать то чувство, как вдруг Юн взял за ее руки, и в этот же момент невероятное количество энергии хлынуло от его рук к ней.

- Как ясно... То, что я почувствовала, было крупицей от того, что показал ты! - сказала Анита, открыв глаза.

- Это так кажется с непривычки, когда ты начнешь ясно ощущать свою, то привыкнешь. Что касается способа тренировки, запомни это чувство и продолжай ощущать его в себе! - объяснил Юн, убрав руки.

- Можешь и нам показать? - сказал Джек, ему явно тоже хотелось побыстрее освоить основы.

После этого Юн, путем передачи маны, показал остальным, что они должны пытаться ощущать. Вся оставшаяся тренировка была посвящена первой части обучения, все начали более четко ощущать ману, но это было только начало их обучения.

На своей индивидуальной тренировке Юн выучил навык [Анализ информации].

Следующий день он провел в библиотеке - ему на глаза попала книга о магии, способной наделять предметы подобием разума, или же программировать на свое усмотрение. Данные «существа» беспрекословно будут следовать указаниям создателя, могут выполнять различные действия - все зависит от программирующего. После этого в книге рассказывалось о стандартных способах применения, а также то, что эта область была еще мало исследована. Юна заинтересовала эта магия, и он взял ее себе на заметку.

С каждым днем становилось все холоднее, поэтому проводить обычные тренировки стало все труднее и труднее... Потому-то Юн и решил заняться специальными тренировками. Поговорив с наблюдателем на стойке регистрации индивидуальных комнат, Юн получил разрешение воспользоваться комнатой побольше, и чтобы их группа могла заниматься там.

Сегодня он все также учил друзей чувствовать ману в своих телах. Это оказалось куда более сложным процессом, чем представлял себе Юн. В конце тренировки он объявил, что деньги, полученные с заданий, он разделит между всеми членами их группы. Ребята сперва сопротивлялись, говоря, что все, чего они добились - лишь благодаря Юну, он и так дал им все вооружение и снаряжение, да еще и такого высокого качества. Юн, сказав, что это пустяки, с напором раздал всем их долю. Доля каждого составляла около 50 серебряных.

- Будь у нас возможность заниматься выполнением заданий не только в выходные дни, мы бы смогли получить куда больше, но а пока только это... Кстати, на этих выходных можете отправиться домой, перед сильными снежными бурями лучше побывать дома, - сказал Юн, передавая всем мешочки с серебром

(П. А. В качестве справки: номер в самой дешевой гостиницы стоит 50 медных монет)

После окончания их тренировки Юн, оставшись один, выучил [Ускоренное восприятие информации] и немного попрактиковался в магии молний.

На следующий день. Возле входа в школу.

Юн шел не спеша и нес с собой меч и два кинжала. На нем был одет плащ из медвежьей шкуры и только во время ходьбы можно было заметить также его экипировку из роговых пластин. Еще на руках у него расположились когтистые перчатки, сделанные из разных материалов. В одной руке он сжимал железный меч, что он сделал не так давно.

По его внешнему виду Базиль сразу понял, что это Юн. Однако он казался удивленным всей этой экипировке, и когда Юн приблизился, он первым заговорил:

- Я знал, что ты придешь... И верил в то, что тебя заинтересует мое предложение, но что это за экипировка на тебе? Можно мне ее оценить? Просто людям не нравится, когда я оцениваю их экипировку без разрешения... Я называю их настоящую стоимость, на что они обижаются и чуть ли не лезут в драку со мной, но сейчас не об этом, я ведь могу оценить ее, да? Ты же не против? - протараторил Базиль.

- Какой же ты шумный! - сказал Юн и после этого вздохнул от ощущения, что он сделал не правильный выбор, придя сюда.

- Ладно... Только не кричи так громко, мне тоже, если честно, хотелось бы знать это, поэтому я разрешу тебе оценить что-нибудь из экипировки! - все-таки сдался Юн.

После этих слов глаза Базиля загорелись, и он начал пристально смотреть на плащ Юна.

- Ранг D? - воскликнул Базиль от удивления, он догадывался, что это отнюдь непростое снаряжение

- Но откуда у тебя такой плащ? - кое-чего все-таки Базиль не мог понять.

- Сделал. Ну так что? Во сколько ты оцениваешь этот плащ? - без особых эмоций поинтересовался Юн.

- Дай еще раз взглянуть... хм-м-м, я так и думал! Это высококачественное изделие, еще и с сильным сопротивлением к магии... да, она еще очень прочна, что удивительно! Откуда у тебя взялась шкура этого медведя... Ладно, буду по существу. Цена такого плаща составляет примерно 10 золотых, если брать во внимание его размер. Для взрослых он будет маловат, только если купить его для сына дворянина.

- О его продаже мы не говорим, я хотел узнать примерную стоимость. Продавать я его не собираюсь, так что можешь опустить слова дальше.

- Да, точно, я что-то заговорился... Прости не бери это во внимание, что более сейчас важно, что еще я могу оценить?

- Пожалуй, пока на счет моей экипировки все, вот я принес меч и кинжалы как и говорил, -

произнес Юн и показал меч в руке и, отодвинув часть плаща, 2 кинжала на поясе.

Базиль явно расстроился, что Юн больше не хочет оценивать свою экипировку, но когда увидел меч и кинжалы, то его настроение изрядно улучшилось. Взяв протянутый меч в руки, он принялся рассматривать его пристальным взглядом, и с течением времени его взгляд с пристального превратился в удивленный.

- Р-руны? Ты сделал мечи и наложил на них руны? Насколько я знаю - в городе есть несколько рунных мастерских, но самые дешевые руны там стоят 10 серебрянных...

- Да? Нужно будет как-нибудь сходить и посмотреть, что там продается.

- Как сходить, а эта руна...? Хотя проехали, это не касается меня... У нас разговор о другом, этот меч будет стоить 1 золотой и 50 серебрянных минимум. Я просто поражен! Качество у него все также отличное, еще и эта руна огненного меча, что очень подходит данному оружию!

- Ну раз на то дело пошло, посмотри еще на эти кинжалы, - сказал Юн и передал их ему.

Все также пристально осмотрев их, он заговорил:

- Кинжалы отличного качество, один с огненной руной, другой с ледяной. Они также поразительны, первый будет стоить 1 золотой, а второй уйдет за 1 золотой и где-то 20-30 серебрянных... Мне редко встречались кинжалы с такими рунами. Да и сама ледяная руна является более чем редкой, поэтому они и будет дороже в продаже.

- Значит в общем 3 золотых и 70 серебрянных? Довольно хорошая сделка, но и риск потерять много денег велик, если ты меня обманешь...

- Не в коем случае я не обману кузница с таким талантом! Да и мы с одной школы, так что найти меня можно будет не трудно, если обману.

- В твоих словах что-то есть... Ну и сколько по времени потребуется, чтобы продать их?

- С их качеством и рунами, они станут очень обсуждаемыми в кругах авантюристов и ремесленников, поэтому не думаю, что это займет много времени.

- Есть еще кое-что... Я не хочу привлекать внимания, можешь не называть моего имени?

- Да, в этом нет проблем! После небольшой рекламы качественного вооружения неизвестного мастера авантюристы будут в очередь выстраиваться, чтобы заказать его!

- Меня это устраивает! Ну, тогда рассчитываю на тебя, Базиль.

- Я не подведу, Юн... Чуть не забыл, если будем прикрываться неизвестным мастером, то нужно придумать отличительный знак, такой, что может помочь отличить твое оружие от других... На этом все. Я пошел, мне предстоит много дел.

С этими делами Юн закончил. И перед тем как идти домой, он решил зайти в город и купить что-нибудь. Хотя время уже холодное, но пока снег не выпадет - основная часть палаточных торговцев останется на своем месте.

Походив по рынку, он присматривался к различным вещам, что сгодятся в качестве подарка. Купив немного вяленого мяса себе в дорогу, Юн продолжил поиски подарков семье...

<http://tl.rulate.ru/book/2836/601660>