– Что? Мой слуга умер? Как же он умер? Здесь захватчики?

Шерлок не ожидал, что в Подземелье случится беда после того, как он рискнул выйти оттуда лишь на короткое время. Он поспешил обратно, пока Бру объяснял ему ситуацию.

Никаких захватчиков не было. Геймер совершил самоубийство, врезавшись в стену.

"Почему гоблин из потустороннего мира совершил самоубийство? Неужели я дал им слишком много работы?"

Шерлок ничего не понимал, поскольку был весьма доброжелательным Лордом Подземелья. Он изо всех сил старался соответствовать их странным требованиям, но гоблин все равно совершил самоубийство!

Что касается этого инцидента, то Бру объяснил:

– Гоблин хотел знать, как возродиться после смерти. Поскольку это был его первый раз в этом мире, он хотел ознакомиться с ситуацией. После возвращения в потусторонний мир, он напишет руководство. Это нормально.

Шерлок не мог понять, как самоубийство может стать руководством, но он быстро вернулся в Подземелье. Он увидел игроков, окруживших мёртвого геймера.

– А разве труп НеНошуШтаны не должен исчезнуть? Почему он не возродился, хотя прошло уже много времени?

– Возможно, есть условия для возрождения, которые должны быть выполнены? В конце концов, это новая игра.

– Возможно, нет никакого способа воскреснуть после смерти. И придется начать с нуля?

– Это тот же дизайн, что и в "Божественном Царстве Мечей и Сабель"? Штрафы за смерть слишком суровы, поэтому новички остерегаются. Эта игра слишком жесткая.

– Эта игра действительно хардкорная. Виртуальная реальность имитирует реальность до мозга костей. Даже если смерть постоянна, разве это нормально?

– Уступите дорогу, Лорд Дьявол вернулся!

– Ах! Лорд Дьявол встревожен смертью? Интерактивность игры NPC слишком реальна!

Эти геймеры не только окружили мертвеца НеНошуШтаны, но и обсуждали, когда он сможет возродиться. Возвращение Шерлока вызвало возбуждение среди игроков. Они быстро расчистили Шерлоку дорогу, чтобы тот мог пройти к трупу.

Шерлок узнал мёртвого геймера. Он был первым гоблином, прибывшим в подземелье. Над его головой плыло зеленое имя "НеНошуШтаны". Он лежал на земле, не дыша. Причина смерти была очевидна по треснувшему зелёному черепу – он ударился головой о стену.

Были способы оживить его. Шерлок должен был отправиться в Мир Духов, чтобы выкупить его душу, но это потребовало бы больших усилий, чтобы оживить его. Было бы проще просто нанять нового гоблина.

Когда Шерлок уже готов был отказаться от гоблина и выбросить его труп за пределы Подземелья, Бру остановил его и сказал:

– Подождите немного, Лорд Подземелья. Его душа не вернулась в Мир Духов. Его душа находится в Ядре Подземелья.

Шерлок сосредоточил своё внимание на Ядре Подземелья и увидел, что в Ядре плавает сгусток белого вещества. Это была душа гоблина! Душа выглядела непривлекательно, и Шерлоку не хотелось общаться с ней.

– Ты забрал его душу? Даже если бы он был из другого мира, его душа вернулась бы в Мир Духов после смерти. Какие возможности у тебя есть? Или, какие-то способности есть у гоблина?

Шерлок не мог понять некоторых вещей. Хотя он мог сделать то же самое, он должен был вернуть свою душу в первый момент своей смерти.

– Во время призыва я использовал небольшую технику. Наш Мир Духов не обнаружит и не извлечёт их души. Я не уверен, что мы можем назвать их душами. Я больше склонен называть их сознанием. После смерти нам нужно только исцелить их тела, а затем наполнить их сознанием. Тогда они будут воскрешены. Если их тела полностью разрушены, мы должны отправить их сознание назад и сделать новый призыв. В потустороннем мире этот процесс называется "Возрождение"! – объяснил Бру.

– Это новая функция Ядра Подземелья? Я не могу найти эту функцию в руководстве по эксплуатации, – пока Бру объяснял, Шерлок проверял своё "Руководство по эксплуатации Подземелий", но не мог найти соответствующие разделы.

– Нет, это моя уникальная способность. Я могу сплавить воедино и ману, и технологии. Да, технология эквивалентна мане потустороннего мира, которая позволяет общаться на больших расстояниях, позволяет людям без маны летать в небе и даже позволяет передавать свои изображения и голос миллиардам людей в одно мгновение! – с гордостью сказал Бру.

Шерлоку было любопытно узнать о "технологии" потустороннего мира, но он не слишком жаждал этого, потому что он мог бы достичь того же эффекта, просто используя побольше маны. Из поведения гоблинов он заключил, что потусторонний мир был безумным миром.

Шерлок не стал продолжать расспросы, поскольку Бру уже уладил все проблемы. Нормальные люди были бы удивлены и шокированы возрождением, но такой великий дьявол, как Шерлок, имел разные способы оживлять своих слуг. Хотя его методы были не такими простыми и быстрыми, как у Бру.

Исцелить тело гоблина было несложно. Шерлок протянул руку и влил ману в труп НеНошуШтаны. Повреждённый зелёный череп был исцелён, и Бру ввёл осознание в тело.

В следующее мгновение НеНошуШтаны глубоко вдохнул и сел.

– Вот дерьмо! Он жив!

– Механизм возрождения этой игры требует, чтобы Лорд Подземелья лично оживил мёртвого подчинённого?

– Я думал, что после смерти, учётная запись больше не может быть использована!

– Брат, что ты чувствовал после смерти? Ты витал над своим трупом?

– Связано ли это с тяжестью повреждений организма? Наш Лорд Подземелья сначала исцелил его труп, а затем он был оживлён.

Все окружили НеНошуШтаны и долго обсуждали его возрождение. А потом какой-то гоблин закричал:

– Я тоже попробую! – и смело бросился в печь кузнеца Симбы и, как ожидалось, исчез.

Шерлок почувствовал пульсирующую головную боль. Он не ожидал второго самоубийства так быстро, мало того, гоблин даже использовал для этого печь. Чтобы предотвратить массовое самоубийство, Шерлок махнул рукой и воспользовался властью великого дьявола и приказал им закончить свои миссии.

Ему удалось разогнать гоблинов. Что же касается этого сильно обгоревшего гоблина, то Бру сумел вызвать его из потустороннего мира уже через полчаса. Когда гоблин вернулся, его внешность изменилась, хотя он и сохранил своё первоначальное имя. Он потерял все свои бронзовые монеты. По словам Бру, гоблин создал новую учётную запись.

Шерлок стал лучше понимать странное поведение геймеров.

Он должен был усовершенствовать новую карту местности, бестиарий монстров и примечания к ним на официальном сайте, поэтому у него не было времени, чтобы контролировать гоблинов. Отсутствие Шерлока не отразилось на их энтузиазме. Ему предстояло разграничить большую строительную площадь и распределить рабочие миссии. Затем Бру даст миссии по добыче и транспортировке руд для этих геймеров.

Шерлок вернулся к магическому предмету, компьютеру, и вошёл на свой официальный сайт Подземелья. Он последовал предложениям Бру и использовал интонации и языковые привычки потустороннего мира, чтобы создать новое объявление:

[Подземелье: Вечное Царство, бета-тестирование в процессе! Завтра появится новая карта местности для тестирования: Логово Паука!]

Шерлок чувствовал, что эти объявления были подобны рекламе его подземелья в потустороннем мире, и они увеличивали его репутацию. Подземелье Шерлока должно было стать величайшим, поэтому обрести репутацию было необходимо!

Содержимым объявления была карта Логова Паука и бестиарий монстров, в котором были написаны их описание и возможности.

Например:

Имя Монстра: Подземный Паук

Описание монстра: Самое распространённое существо Подземного Мира с низким интеллектом, боится света. Он будет активно атаковать других существ. Те, кто слаб и одинок, должны бежать при встрече, так как пауки атакуют группами!

Уровень: 0-5

Возможная добыча: Нога Паука, Мясо Паука, Шёлк Паука (редкий) и другие.

Примечание: Большая часть добычи может быть обменена на монеты в Главном Зале Ядра Подземелья.

Имя Монстра: Лоза-Убица

Описание монстра: Это звучит как растение, но это существо, которое замаскировано под виноградные лозы. Лозы-убийцы часто нападают на ничего не подозревающих прохожих, легко убиваемы.

Уровень: 0-2

Возможная добыча: Кожа Лозы-Убийцы, мясо и другие.

Примечание: Большая часть добычи может быть обменена на монеты в Главном Зале Ядра Подземелья.

Помимо этих обычных существ, Шерлок разместил существо уровня босса.

Имя Монстра: Паучья Королева

Описание монстра: Королева Пауков Подземного Мира. Обычно в стае есть только одна королева. Она чрезвычайно территориальна и будет держать при себе большое количество Пауков для защиты. При обычных обстоятельствах вы не сможете увидеть Королеву, так как вас убьют орды Подземных Пауков, прежде чем вы сможете приблизиться к ней.

Уровень: БОСС

Возможная добыча: Нога Паука, Мясо Паука, Шелк Паука (редкий), Яйцо Паука (ультра редкий), Волосы Паучьей Королевы (ультра редкий) и другие.

Примечание: Волосы паучьей королевы – это один из ингредиентов маны, которым интересуется Лорд Подземелья Шерлок. Если вы обменяете его, то получите продвинутый статус и Очки Репутации с Лордом Подземелья Шерлоком.

– Хотя я очень заинтересован в Волосах Паучьей Королевы из-за их высокой стоимости и возможности использования для изготовления мощной брони, почему я должен дать им продвинутый статус и Очки Репутации? – Шерлок не удержался и задал этот вопрос.

– Потому что эти игроки из потустороннего мира отличаются от существ Подземного Мира. Они чрезвычайно нуждаются в осознании своей значимости и славы, – сказал Бру. – Вы их Лорд Подземелья. Предоставление им продвинутого статуса и Очков Репутации – это способы укрепить их стремление и потребность в славе. Это также способ для них проявить уважение к Вам. Наличие большого количества звонких монет – это также ещё один способ для гоблинов поднять самооценку.

Шерлок кивнул. В Подземном Мире также преобладали смиренные слуги, которым приходилось подлизываться и льстить своему Лорду, чтобы добиться внимания и благосклонности. Тем не менее это звучало так, как будто люди Поверхности относились к славе с еще большей важностью, чем к своей жизни.

Шерлок тщательно проверил ошибки в содержании объявления. А потом опубликовал его.

Дьявол взглянул на часы. Прошло уже полдня с тех пор, как он вызвал гоблинов. За пределами Главного Зала Ядра Подземелья большинство игроков были заняты работой, поскольку они хотели получить больше монет. Некоторые игроки неподвижно лежали на полу. По словам Бру, они не были мертвы. Они просто спали или отключились от сети.

В Подземном Мире не было ни дня, ни ночи. Как Лорд Подземелья, Шерлок имел хорошо развитое чувство времени. Многие подземелья следовали за Поверхностью с дневными и ночными сменами. Подземелье Шерлока ещё не достигло порога, где требовались смены. Он тоже был не очень богат и не достиг такого экстравагантного уровня.

Со временем многие гоблины отдыхали или "уходили в «оффлайн»". Поскольку комнаты отдыха еще не были построены, им пришлось спать на земле. Как только Подземелье будет полностью оснащено, там появятся комнаты отдыха, так что им не придётся спать где попало.

Кузнец Симба достал свой собственный спальный мешок и, найдя тихое место, забрался в него. Он использовал свой молот, чтобы прогнать нескольких любопытных гоблинов, которые хотели посмотреть, как он спит. Шерлок не обращал внимания на выходки своих слуг. Он сосредоточил своё внимание на официальном сайте. Дьявол хотел изучить отзывы гоблинов потустороннего мира о своём великом Подземелье.

Вскоре на грязном дискуссионном форуме он нашёл самый популярный пост с наибольшим количеством комментариев:

[Великое откровение бета-тестера: Наиболее полное и передовое стратегическое руководство по Подземелью: Вечное Царство.]

http://tl.rulate.ru/book/28308/639761