

Зелёные каменные плиты, освещенные магическими дорожными фонарями, мерцали серым светом.

Пугающие тени на земле подражали испуганной крысе, бегущей через улицу.

В Винтерфелле миролюбивые обитатели Подземного Мира гасили свои волшебные лампы, целовали лбы членов своей семьи и наслаждались тишиной ночи...

Запахи барбекю, различные странные запахи и шум пронизывали ночную жизнь Подземного Мира.

- Кебаб! Шашлык! Свежий Шашлык из Червячков! С ароматом глины! Вы не должны платить, если это не вкусно!

- А можно дешевле? Это для швов. Можете ли Вы снизить цену? Это не для еды, это для того, чтобы шить на его теле.

- Красивый парень! Приходи... наши учебные материалы интересны... приходи и учись...

- Нет, нет, это вредно для тела.

Волшебные лампы освещали обе стороны улицы, которые были заполнены различными ларьками. Мимо прогуливались гномы, оборотни, орки и другие странные существа Подземного Мира. Лавочники продавали товары, подвергшиеся цензуре.

- Оолалалала! - Гном с панковской причёской скакал на разноцветной птице и кричал пронзительным голосом, проезжая по хаотичной улице.

Орк, который ехал верхом на молодом жукомоне, тоже закричал:

- Оолалалала!

Всадник-орк гнался за всадником-гномом.

Их безрассудное поведение вызвало проклятия из толпы.

Старый орк вскочил и бросил бутылку в обоих молодых всадников, ругаясь:

- Молодые парни в наше время! Никакой скорости! Медленный, как собачий хуй! Раньше я гонялся на жукомомах в Яркой Осенней Яме и преодолевал повороты, не повреждая свой груз слизняков. Гномы следили за мной всю дорогу! Ты дрянь!

Закончив ругань, старый орк, дрожа всем телом, вернулся в свою лавку и сказал молодому орку:

- Тоту! Освободи слизняков!

Сквозь толпу прошла высокая фигура, закутанная в чёрный плащ. Он прошёл мимо старого орка и сел на лавку. Затем он поднял руку и сказал хриплым голосом:

- Тарелка склизкой слизи.

Старый орк пошёл на кухню и вышел оттуда с тарелкой, в которой лежала маленькая дрожащая слизь, которая смотрела вокруг широко раскрытыми глазами. Он ловко воткнул соломинку в брюхо слизи.

Маленькая слизь закрыла глаза и издала милые звуки.

- Му-у-у!

Тёмная фигура опустила голову и уставилась на милую слизь.

- Так мы пьём в нашем ресторанчике. Не допивайте слизь. Оставьте примерно половину. Она вырастет снова, когда я добавлю немного воды, – объяснил молодой орк по имени Тоту.

Высокая фигура кивнула и, наклонившись вперёд, протянула руку в перчатке, чтобы зажать соломинку. Он засасывал её, как торнадо, и маленькая слизь растягивалась и искажалась от огромной силы. Половина слизи была закончена, но он продолжал сосать.

- Нет!...

Слизеньяк пронзительно вскрикнул и протянул руку, чтобы вытащить соломинку. Он вскочил и ударил липким кулаком по высокой фигуре.

Его голос больше не был милым. Вместо этого он яростно сказал:

- Чёрт побери, неужели ты не понимаешь общего языка Подземного Мира? Чёрт возьми, меня чуть не высосали досуха. Я ухожу. Я не в состоянии выполнить эту работу. Я всегда встречаю таких деревенщин, как ты.

Слизняк спрыгнул со стола и побежал на кухню. Послышались споры и громкий стук.

Маленький слизняк тащил небольшой багаж, когда выходил наружу. Проходя мимо высокой фигуры, он яростно плюнул в него.

- Ке - Пуй! - яростно выругался он, уходя.

Когда слизняк ушёл, Шерлок, одетый в ветровку, прошёл мимо него. Шерлок повернулся, чтобы посмотреть на таинственную высокую фигуру, сидящую в ресторанчике, подошёл и сел напротив высокой фигуры.

- Прошло много времени с тех пор, как мы виделись в последний раз, - прямо сказал Шерлок.
- Почему мы встречаемся здесь? Я думал, мы встретимся в самой высокой башне Винтерфелла или в пустом переулке.

- Лорд Шерлок, - фигура, скрытая плащом, заговорила хриплым голосом. Он повернул голову, и скрытое лицо было обращено к Шерлоку, прежде чем он продолжил говорить: - Я здесь, чтобы передать сообщение.

Шерлок нахмурился и ждал продолжения.

Высокая фигура молчала. Несколько секунд они смотрели друг на друга, потом Шерлок поднял руку и пригласил его продолжать.

- Продолжай.

- Я - прошлая, настоящая и будущая слава. Я - вызов Аида, противоположность Вечного Оракула. Используйте Священные Учения, чтобы отвратить Небесную Вину и оставить Царство Небесное навстречу... - высокая фигура говорила хриплым, но поэтичным голосом.

Прежде чем он закончил, Шерлок поднял руку и отбросил плащ высокой фигуры.

Три белых и чёрных хомяка поочередно лежали друг на друге, самый верхний хомяк зажал себе горло, чтобы издать хриплый голос. Когда плащ был внезапно снят, голос замер.

Средний хомяк обнял большой фрукт и положил его под свои большие зубы, грызя его и набивая щёки. После того, как плащ был открыт, он был ошеломлён, и его жевание остановилось, когда он уставился на Шерлока.

Он не знал, как долго продержится.

- Хватит глупостей. Переходите прямо к делу. Кто этот человек и что это за послание? - спросил Шерлок.

Два верхних хомяка спрыгнули вниз справа от столика, а потом собрались вместе. Затем они сели слева направо, самый правый хомяк заговорил голосом, звучавшим так, словно он вдохнул гелий:

- Лорд Шерлок, давайте спросим, почему Вы исчезли.

Средний хомяк положил свой фрукт и тем же голосом спросил:

- Что вы делаете в последнее время? Вы создали Подземелье?

Самый левый хомяк сказал:

- Слизкая слизь? Разве мы не договорились, что я возьму немного?

Шерлок сложил руки на груди и задумался, прежде чем сказать:

- Пожалуйста, передайте, что я не исчез. Я кое-что готовлю. Я создавал подземелье. Зачем мне это делать? - Шерлок развел руками с невинным видом.

Самый левый хомяк достал из-за спины какие-то документы. На них было написано: "Отчёт о расследовании лорда Шерлока". Он хлопнул лапами по столу и спросил:

- У нас есть доказательства. Мы нашли Ваше имя и следы Маны в контрактах нескольких магазинов. "Нет самых дорогих вещей", "Только самые дорогие вещи" и "Секретный сад".

Два других хомяка хлопнули по столу и одновременно сказали:

- Правильно!

- Пом, пом, пом.

Шерлок быстро постучал по головам хомяков костяшками пальцев. Он взял отчёт о расследовании и вышел из ресторанчика.

Три хомяка посмотрели друг на друга.

- Что мы здесь делаем?

- Кто ты?

- Где моя Слизь?

Шерлок исчез в толпе.

- Ваш враг? Или Ваш друг детства? Любовник судьбы? Человек должен быть женщиной, чтобы иметь таких милых домашних животных. Уа, лорд Шерлок, я заметил, что Ваша история довольно увлекательна, - рядом с ухом Шерлока раздался голос Бру.

"Почему ты думаешь, что у меня есть отношения с женщиной?"

- Держи это в секрете, - сказал Шерлок. Я уезжаю на один день. Позаботься о Вечном Царстве и геймерах. Не беспокой меня, если нет особых случаев. Если возникнут проблемы с геймерами, пусть с ними разбирается Брэйниак. Используй миссии, чтобы успокоить их. Ты хорошо понял?

- Нет проблем, лорд Шерлок.

...

Брэйниак стоял в своей комнате. Перед ним был бесконечный поток гоблинов, просящих исцеления и возрождения.

Гоблины были чрезвычайно взволнованы.

Эти надоедливые гоблины беспокоили его, трогали и рылись в его багаже в течение последних нескольких дней.

Сегодня их было всего несколько, и большинство из них были заняты. Они приносили тела своих товарищей и подставляли свои собственные раны для исцеления и возрождения. После того как одни уходили, появлялась ещё одна группа гоблинов, просящих о помощи, и некоторые гоблины продолжали кричать снаружи.

- Собирайтесь! Собирайтесь! Третья волна экспедиции в логово собакоголовых людей! Собирайтесь скорее! Жукомон отправится в путь через десять минут!

- Чушь! Жукомон не бежит? Он голоден? У кого есть Мясо Паука с глиной? Накормите Жукомона!

- Подождите меня, я иду быстро перекусить! Дайте мне десять минут, подождите меня!

- Когда мы вступим в бой с собакоголовыми людьми, запомните навыки нашего врага. Тот, кто окажется в неправильном положении, не будет участвовать в следующей экспедиции. Не саботируйте нашу экспедицию!

- Потрясающе, вы нашли логово собакоголовых?

- ...

Брэйниак нахмурился. Что делали эти гоблины?

<http://tl.rulate.ru/book/28308/1706093>