Роса с яркими отблесками капала с сочных листьев на влажную почву. Густой туман окутал серый лес, и рассеянный свет озарял лес. Страшные волки бродили по лесу, а огромные Пауки плели свою прозрачную паутину среди деревьев. Лес был похож на опасный лабиринт сновидений.

В небе пронзительно закричала виверна, пролетев совсем близко к деревьям. В отражении её тёмных глаз несколько жуков бежали по лесной тропинке к огромной крепости.

Виверна расправила крылья, и её тень скользнула по поверхности, накрывая жуков и огромную крепость.

Пройдя мимо крепости, виверна нырнула вертикально вниз вдоль стен. Достигнув определённой высоты, виверна выровняла своё тело и снова полетела вперёд. Виверна исчезла из виду, оставив в поле зрения светящееся растение и тёмный подземный туннель.

В туннеле суетились различные жуки-демоны, лошади Аида и огромные великаны.

За виверной полукруглой магической завесой скрывалась огромная пещера, в которой могли разместиться лес и крепость.

Магический занавес блокировал все лучи света и мерцал магическим сиянием.

Пройдя через магический занавес и преодолев лесную тропинку, они оказались в крепости.

В здании на стороне крепости личи манипулировали солдатами-скелетами, поднимая различные предметы, используя ману, чтобы поднять костяные стены, и создавая пламя, используя магические эффекты.

Большая музыкальная шкатулка из костей играла зловещую музыку.

Первоначально это был Подготовительный зал для выпускных тренировочных площадок Колледжа Призраков. Теперь он был замаскирован под древнее поле битвы различными реквизитами, костяными стенами и иллюзиями спецэффектов. Со зловещей музыкой Подготовительный зал превратился в устрашающий вход в Крепость.

В Главном зале находилась квадратная дверь, сделанная из камня. Белые магические лучи заполнили всю квадратную дверь.

Это был вход на Тренировочную площадку выпускников. Этот Телепортационный портал был соединён со ста пятьюдесятью закрытыми Тренировочными Площадками выпускников.

Сбоку стоял Лич в тёмном одеянии, прижав ладонь скелета к каменному Порталу Телепорта.

Рядом с ним плавали бланк и перо.

– С Тренировочным полигоном номер сто пятьдесят проблем нет. Приготовьтесь действовать.

Плавающее перо принялось яростно писать на бланке.

В коридоре, ведущем в Главный зал, послышался шум, и группу личей в студенческих плащах возглавил усталый лич, чье тело испускало тёмный дым.

– Профессор Бэйкон!

Лич, проверявший вход на Тренировочную площадку, вышел вперёд и почтительно поклонился Бэйкону.

– Брэйниак? Ты ещё не закончил школу? Разве ты не явился на работу в Подземелье Вечного Огня? – удивлённо спросил Бэйкон.

– Директор порекомендовал меня в Подземелье Вечного Огня, чтобы получить известность. С опытом работы в огромном Подземелье вернуться за Профессорской должностью гораздо проще. Но я предпочитаю остаться в колледже и работать ассистентом преподавателя. Для получения профессорского звания требуется много времени. Кроме того, работа в подземельях мне не подходит, поскольку она состоит в том, чтобы ежедневно пробивать табель учёта рабочего времени, получать зарплату в начале месяца и выслуживаться перед начальством. Нет никакой исследовательской работы. Вместо этого необходимо вызывать Призраков для Повелителя Подземелий или чинит Магические предметы. Это не то, чего я хочу. Я хочу изучать новые знания и навыки маны, а также испытывать новые вещи!

Брэйниак смутился и сказал Бэйкону:

– Профессор Бэйкон, не называйте меня Брэйниаком. Другие студенты просто дразнили меня так…

Студенты-личи, стоявшие позади профессора Бэйкона, начали шептаться друг с другом.

– Он что, Брэйниак? Тот, у кого самый высокий балл за тысячу лет?

– Я слышал, что о его результатах ходят легенды. Сто лет учебной программы, а он потратил только пятьдесят лет, чтобы закончить всё.

– Пятьдесят лет до выпуска?

– И он был лучшим учеником в школе.

– Он был гением с юных лет.

– Он редкий гений Колледжа Призраков.

Шёпот стал громче, и Бэйкон сухо кашлянул. Студенты замолчали, но уставились на Брэйниака широко раскрытыми глазами.

– Раз уж ты так решил, работай усердно. Ты самый умный ученик из всех, кого я учил, и я возлагаю на тебя большие надежды, – Бэйкон похлопал Брэйниака по плечу и посмотрел на украшенный Главный зал позади него.

– Вы всё это устроили?.. Профессор, я не понимаю, почему в нашем дипломном исследовании такие странные декорации и зловещая музыка. Когда студенты сдают экзамен, не лучше ли иметь тишину, чтобы лучше сосредоточиться? – озадаченно спросил Брэйниак.

– Объяснение довольно сложное. Это просьба Лорда Дьявола, который помог нам решить исследовательскую проблему. Он не простой Лорд Дьявола, так как способен принести в жертву несколько десятков тысяч Гоблинов. Такой могущественный Дьявол, как он, обладающий особыми желаниями, понятен. Сдерживай своё любопытство, чтобы избежать ненужных неприятностей, – напомнил ему профессор Бэйкон.

– Я понимаю, профессор Бэйкон, – ответил Ботаник, но его всё ещё переполняло любопытство.

– Студенты, спешите через портал и готовьтесь на Тренировочных площадках. Следуйте графику диалога, предоставленному вам, и обратите внимание на пункты в этих двухдневных тренировках. Они все будут оценены, так что обратите на них пристальное внимание, – крикнул профессор Бэйкон и повёл студентов в комнаты, чтобы они могли использовать назначенные Телепортационные порталы для перемещения на Тренировочные площадки.

– Профессор, бойцы из Вечного Царства здесь, – сказал лич с другой стороны коридора.

http://tl.rulate.ru/book/28308/1526973