

Сразу за входом его ждал гигантский темный зал, на первый взгляд без единой двери, зато с завывающей ветром десятиметровой черной дырой на противоположной стороне.

Стоило Вей Суо сделать буквально пару шагов в том направлении, пухлая птица Янь захлопала крыльями, изо всех сил давая понять, что впереди опасность.

Понимающе кивнув, он активировал и Черный Лотос, и желтый световой барьер разом, и осторожно прощупал черную дыру духовным чутьем, пока не решаясь пересечь зал.

Простая попытка дала жуткий результат: и без того сильнейший ветер многократно усилился – настолько, что яростно мечущиеся порывы даже стали видимыми. Не говоря уже о стоявшем вокруг абсолютно ничем не заглушаемом вое и свисте.

Похоже, по силе каждый порыв урагана на другом конце достиг среднего духовного ранга: получалось, что попавший внутрь столкнулся бы с постоянными атаками множества аналогичных магических сокровищ. Причем непонятно, как долго: конец тоннеля скрывал черный мрак.

- Эээ? – встрепенулся вдруг Вей Суо, подняв бровь.

Где-то впереди, на большом отдалении, раздавались заглушаемые ветром звуки боя. То ли его слух все же сумел адаптироваться к резким порывам, то ли помогли защитные барьеры.

Правда, пока трудно было даже определить направление, где сражаются, так что он решил не мудрить и метнулся напрямую, прямо к черной дыре.

К тому моменту он уже успел осознать, что с нынешними темпами шансы найти Цзи Я и остальных на громадных просторах Малых Небес у него призрачные, а значит – пора сосредоточиться на определении хотя бы собственного местоположения. Очень кстати прищлась последняя находка: именно кусочек карты в желтом талисмани и навел его на мысль, что не повредит поискать еще пару-тройку Мертвецов Инь. Вдруг удастся стрясти карты и с них?

• • • • •

И вот, пока Вей Суо мчался к черной дыре, в покинутой им долине с желтым песком показалась группа культиваторов из секты Мертвецов Инь. Показалась эта дюжина весьма эффектно, в сопровождении ослепительного сияния и раскатов грома, но по силе большинство из них находилось на первом или втором уровне Сферы Фрагментации, а слабейший и тянул лишь на пятый уровень Сферы Небесной Оси.

Кому-то отряд показался бы ошеломляющей силой, но сейчас культиваторы выглядели откровенно испуганными, словно буквально того и гляди готовы были напрудить в штаны.

Правда, ни одного признака опасности они так и не засекали: напротив, все выглядело спокойно. И тут светящийся защитный барьер вокруг одного из культиваторов треснул, а у него на спине расплылось кровавое пятно, словно от удара невидимого клинка.

- ААААААААААААААААААААААААААААААААААА!! - раздался дружный вопль ужаса его товарищей. Некоторые даже пороняли от ужаса магические сокровища.

Труп культиватора, напоследок словно просияв изнутри, на глазах распался в прах. Еще миг – и настала очередь еще одного Мертвеца Инь: тот рухнул в песок с кровавой раной в груди и скорбным воплем, застрявшим в глотке.

Остальные побледнели, от страха по цвету сравнявшись с песком под ногами, и в отчаянии бросились врассыпную.

Поздно: все вокруг заполнили крики боли и кровавые брызги. Защитные барьеры культиваторов лопались один за другим, а магическая защита не помогала. Барьеры рвались как бумага, а в песок падали все новые тела. В итоге из всего отряда Мертвецов Инь смогли спастись лишь четверо.

Стоило последнему скрыться вдали, на поле боя в голубой вспышке показался странный демонический зверь. На вид – почти человекообразный, но сгорбленный, с плоской жабьей мордой вместо головы и мутно-желтыми глазами.

- Гу-гу! – издало оно гортанный победный клич, не отрывая взгляда от направления, куда скрылись культиваторы. В желтых глазах промелькнуло совершенно разумное и весьма по-человечески злобное выражение.

Спокойно заглотив на ходу парочку сердец и легких из ближайших тел, он бросился в погоню.

С ошеломительной скоростью и в очередной голубой вспышке, сделавшей его сначала прозрачным, а потом и вовсе окончательно скрывшей с глаз.

В это время в черном зале, куда занесло Вей Суо, показалось еще два культиватора. Двигались они крадучись, прислушиваясь к каждому шороху и озираясь по сторонам.

- Брат Яо, похоже, это тот самый Великий Небесный храм? А следом, должно быть, гора-темница для демонов и дворец Дао! – полушепотом воскликнул один из них, проводя рукой по стенам из невиданного черного золота с выгравированными изображениями демонов всех форм и размеров, перемежаемыми рунами. Каждую из голов демонических богов венчало по белому кристаллу размером с кулак, а руны излучали едва заметное черное сияние. Пускай понять древние руны им оказалось не под силу, но очевидно было, что стены покрыты заклинаниями и усыпаны формациями.

Пару десятков метров спустя они сменили направление, выбравшись наконец в центр зала. Тот приглушенно, но освещался от неизвестного источника где-то высоко над головами.

Духовная энергия первого собралась в зависший у него над головой зонт из драгоценного шелка, а второй сиял миниатюрным багровым мечом. Культиваторы Золотого Корня, те самые, во главе экспедиции из Дворца Огня и Света!

- Наверняка так и есть, – кивнул блондин с зонтиком, потирая руки в предвкушении, – а Мертвецами Инь тут и не пахло.

- Куда там. Вряд ли они даже узнают, что Дворцу Огня и Света удалось добыть старинный свиток. К счастью, в последний раз Малые Небеса открывались лишь несколько сотен лет назад, и одному страннику даже удалось оттуда выбраться...

- А нам – заполучить его карту! – закончил его спутник, взмахнув зажатым в руке свитком с серебристой росписью, и добавил – а еще, судя по всему, здесь должно остаться несколько сокровищ с тех времен.

В ответ блондин с молчаливым кивком извлек из сумки белые флажки формации.

Зависнув перед ним в полукруге, все семь флажков ярко засияли белым и соединились тончайшими нитями. Световой барьер вышел ярко-белый, с едва заметными серебристыми рунами.

Достигнув черных стен, он встретился с излучаемым рунами на них туманом, и тот выстрелил навстречу. Девять нарисованных демонических богов разом пришли в движение и принялись жадно поглощать белое сияние.

Неужели беловолосый культиватор устроил пир для демонов?

Сам он при виде этого зрелища и бровью не повел: лишь протянул руку и воскликнул «Ци!»

Раздался резкий раскат грома.

Культиватор в красном в это время достал пурпурный колокольчик с росписью в виде трех даосистских символов. Показавшись на свет, сокровище тут же выпустило ужасающей силы струю пурпурного пламени.

Борьба черного, белого и пурпурного сияний сопровождалось едва ли не землетрясением – под сводами зала все так и ходило ходуном.

В итоге тьма сдалась: задрожав, черный туман начал слабеть и пару мгновений спустя окончательно развеялся.

А выпущенное первым культиватором белое сияние продолжило делать свое дело, собравшись в небольшое, фута три в длину, светящееся платиновое копьё. Врезавшись в опустевшую стену, оно заставило ту пойти трещинами и лишиться куска.

Но дальше дело застопорилось: формация не поддавалась, а в защиту послала наперерез пурпурному пламени столп белого света. От столкновения стена зашаталась, затрещала и окончательно обрушилась, открыв вид на красно-черную лестницу.

При виде открывшегося прохода культиваторы радостно переглянулись: описание внутреннего устройства храма из древних свитков полностью совпало с реальностью!

Но впереди их ждали неожиданности: из черного тоннеля на другом конце зала вдруг вырвался вихрь черного газа.

Времени уклониться у культиваторов уже не осталось, а формация из белых флажков не выдержала лобовой атаки: те позеленели и попадали на землю.

А из черного дыма тем временем показался демонический зверь. На вид – прямоходящий крокодил, даже с толстой шкурой и хвостом, но двухголовый и почему-то с волчьими мордами.

Уничтожение белых флажков привело Белую Мантию в ярость. Послушное взмаху его руки, сияющее копьё взмыло в воздух и врезалось демоническому зверю прямоком в грудь.

Обычная с виду крокодиля чешуя без труда бы поддалась, но не эта броня: копьё попросту отлетело в сторону!

На лицах не привыкших к такому культиваторов Золотого Корня проступило удивление, почти шок. Демон же, не теряя времени даром, выпустил из пасти прямоком в копьё два вихря

черного газа. То мигом потускнело.

- Что за....?! – воскликнул культиватор в багровом, направляя в демона пурпурное пламя.

Кому-то могло показаться, что копье, как и любое другое магическое сокровище, просто уступило противнику в силе, и нужно что-то помощнее, но эти двое прекрасно понимали, какова его истинная природа. Копье, получившее название «Душа императора», было самым настоящим сокровищем Дао среднего ранга!

Как оно могло не просто оказаться бесполезным, но и утратить силу?!

Что за защита такое выдержит, и какого же уровня этот демонический зверь: седьмого?!
Выше?!

<http://tl.rulate.ru/book/283/649374>