

## Глава 190: Загадочный Зелёный Кристалл

Зрелище фруктов женьшеня, светившихся тремя яркими цветами, завораживало. Даже Хан Вейвей, происходившая из рода алхимиков, не видела прежде такой красоты.

Все неотрывно смотрели на растение. И никто не обращал внимания на скелет культиватора.

“Вей Суо, кажется, что-то лежит в траве под женьшенем.” Подозрительно произнёс старик.

Вей Суо осторожно подошёл ближе. И увидел, на что указывал старик. В траве под деревом светились изумрудные кристаллы.

“Будь осторожнее.”

Придав своему лицу торжественное выражение и кивнув Хан Вейвей, Вей Суо активировал два уровня защитного экрана и только после этого подошёл к Шеньшеню.

Ничего не произошло.

“Что это?”

Вей Суо, подойдя к дереву, отметил, что ничего в траве под растением нет. Но всё же в траве постоянно что-то сверкало.

Изумрудное сверкание наводило мысль о скрытой формации. Но не слишком ли она мала в таком случае?

“Что это такое сверкает?” Ещё раз спросила Хан Вейвей.

Но на её вопрос не могли ответить ни Вей Суо, ни Старик.

Помотав головой, Вей Суо вытащил простой серебряный нож, и начал ковырять им то место, где заметил изумрудное свечение.

Ничего не произошло и сейчас. Изумрудное сияние никак не реагировало ни на Вей Суо, ни на прикосновение ножа.

Вей Суо, всегда больше всего ценивший собственную безопасность, задумался и посмотрел на скелета.

Хан Вейвей с братьями беспрекословно выполняли инструкции Вей Суо. Они считали Вей Суо своим лидером. Заметив, что Вей Суо смотрит на скелет, они тоже повернулись в ту сторону.

Заметив белые человеческие останки, они вздрогнули и больше не могли отвести от скелета взгляда.

Скелет сохранился в превосходном состоянии, умерший культиватор сидел в позе для медитации. У правой руки скелета лежал серебряный топорик. Было на трупе и роскошное зелёное с красным нефритовое ожерелье.

Серебряный топорик был украшен неизвестными талисманами. От оружия исходила сильная аура ветра.

Скорее всего, это артефакт духовного класса, и не низкого ранга, а среднего или даже выше.

Вей Суо не видел прежде таких архаических символов, но ему сразу же стало очевидно, что это оружие совсем не простое.

“Может быть, эти ловушки снаружи — дело рук этого культиватора?” В замешательстве посмотрела Хан Вейвей на Вей Суо. Она едва сдерживала желание броситься к скелету и изучить внимательнее оружие.

“Подожди!” Вей Суо снова схватил её за руку.

“Он хочет использовать меня в корыстных целях?” Промелькнуло в голове покрасневшей Хан Вейвей.

“Кажется, здесь что-то не так.” Произнёс Вей Суо.

Хан Вейвей удивилась. “Что такое?”

“Посмотри, скелет застыл в позе для медитации.” Вей Суо, глубоко вздохнув, продолжил. “Но культиватор, занявшийся уединённой тренировкой, должен запастись таблетками. А у таких культиваторов, обладающих оружием духовного класса среднего ранга, должен быть как минимум Карман, Хранящий Сокровища, разве нет? А здесь всего два предмета?”

“Что если здесь побывали другие и стащили остальное?” Прервал его Чжэнь Чунмин.

“.....” Не только Вей Суо, но и Хан Вейвей молча посмотрели на него. Может быть, его голова травой набита? Мы только что пробились через барьер Ваджры, даже если этот культиватор умер ещё до установления барьера, почему тогда воры не забрали и оставшиеся ценные предметы?

Хан Вейвей решила ничего не отвечать Чжэню Чунмину. Её раздражение ещё больше усилил глубокомысленный ответ Чжу Сяочуня. “Мм, может в этом всё и дело.”

К счастью, здесь был Вей Суо. Иначе Хан Вейвей начала бы подвергать сомнению свою способность здравомыслия. Успокоившись, Хан Вейвей посмотрела на Вей Суо, “Думаешь, здесь какая-то ловушка?”

“Поживём-увидим.”

Вей Суо не был уверен ни в чём. Сверкнув глазами, он вытащил несколько шкур и бросил их к скелету.

И снова ничего.

“Отойдите немного.”

Вей Суо всё ещё не мог успокоиться. Он попросил Хан Вейвей с братьями отойти на 60 метров, после чего призвал свой набор алых щитов.

Затем потоком Истинного Пламени Сяньтянь Вей Суо коснулся топора.

Если это на само деле артефакт духовного класса среднего ранга, то ничего с ним жар пламени Сяньтянь не делает.

Но в то мгновение, когда поток пламени коснулся топора.... Бум! Раздался громкий взрыв, серебряный топор взорвался потоками серебряного пламени!

Не только от серебряного топора не осталось ничего, но и скелет с нефритовым талисманом взрыв полностью уничтожил. Вокруг топора образовалась глубокая яма метровой глубины.

Хан Вейвей смотрела на разрушения широко раскрытыми глазами.

Сила взрыва была равна артефакту духовного класса среднего ранга.

Хан Вейвей подумала о том, что если бы она подобрала топор, то тот взорвался бы прямо у неё в руках, и тогда её смертная жизнь была бы окончена.

Теперь стало понятно, что этот кажущийся артефактовым топор на самом деле был простой ловушкой. Взрыв затронул небольшое расстояние и дерево женьшеня не пострадало от ударной волны.

Вей Суо помотал головой и с кривой улыбкой направился к дереву.

Теперь, после взрыва от ловушки, он ещё настороженнее стал относиться к зелёному свечению в траве.

Но он решился. Сжав зубы, Вей Суо начал копать землю, чтобы откопать женьшень.

Чем сильнее он копал, тем ярче становилось зелёное свечение. Прокопав вглубь на 39 сантиметров, Вей Суо увидел источник свечения.

Его взгляду предстал потрясающий изумрудный кристалл. Камень размером с гусиное яйцо выглядел невероятно прочным.

Вей Суо посмотрел на три изумруда. По-видимому, они не являлись частью формации, то сияние, что прежде так его насторожило, исходило именно от этих кристаллов.

Поскольку Старик ничего не подсказать не мог, Вей Суо продолжал копать с величайшей осторожностью. Удостоверившись, что под кристаллами нет ничего кроме земли, Вей Суо ковырнул один из изумрудов своим кинжалом.

Ничего не произошло. Вей Суо, сжав зубы, откопал один из кристаллов.

“Вей Суо, посмотри на фрукты женьшеня!”

Поспешно выкрикнула Хан Вейвей. Когда Вей Суо вытащил один кристалл, два остальных изумруда на это никак не отреагировали. Но фрукты, испускавшие трёхцветное свечение, замерцали, будто готовы были упасть на землю.

Хан Вейвей не показалось. Вей Суо тут же вытащил нефритовую бутылку и положил в неё фрукты женьшеня.

“Что происходит?” Потрясённо выдохнул Старик.

“Возможно, эти кристаллы поместили сюда для роста фруктов женьшеня, но плоды теперь достигли зрелости и всё ещё продолжают потреблять энергию кристаллов?” Подумал Вей Суо.

Если в этом всё дело, то целебная сила плодов женьшеня будет становиться всё меньше, а эффект от плодов будет ослабевать.

Но помогут ли эти кристаллы другим растениям? Вей Суо требовалось проверить эту мысль.

Кроме того, он не знал, были ли эти кристаллы чудом природы или их создал кто-то из культиваторов.

Выкопав и положив кристаллы в Карман, Вей Суо пожелал сохранить и часть здешней земли.

Размышляя над всем этим, Вей Суо задавался вопросом, что если один из сильнейших культиваторов обнаружил этот Женьшень тысячу-две тысячи лет назад. Поняв, что плоды ещё не созрели, он создал множество ловушек, чтобы другие культиваторы не забрали его фрукты. Но, потратив столько усилий на предотвращение кражи, культиватор не смог по какой-то причине вернуться за своим урожаем. В итоге, Женьшень всё так и продолжал расти, пока сюда не пришёл Вей Суо.

Хотя Кровавого Дракона Вей Суо здесь не нашёл, он сумел стащить труп Дракона Демонического Пламени, зверя того же уровня. Как ни посмотри, он выполнил все цели миссии.

Кроме того, человек, установивший такое множество ловушек, должен бы быть необыкновенной личностью. Кто знает, может, здесь есть и другие ловушки.

Хан Вейвей нахмурилась, и Вей Суо пообещал, что больше не будет осматривать долину. Старик вёл группу и культиваторы без проблем выбрались из Формации Жёлтого Тумана.

Когда они вернулись к колоннами, в которых гнездились жуки, Вей Суо нахмурился, после чего вытащил рубиновый шар, в котором томились жуки и бросил его в одну из колонн.

“Скорее всего, жуки размножаются быстро. Может, в будущем они помешают какому-нибудь культиватору.”

Если Вей Суо научится выращивать Золотой Женьшень и Огненную Шелковицу, возможно, однажды, он вернётся сюда для того, чтобы выкопать деревья. Подобно тому культиватору, что установил здесь столько ловушек, Вей Суо был не из тех, кто кропотливо сажает растения и пристально следит за их ростом, а скорее, из того поколения, что предпочитает подольше поваляться в теньке и наблюдать оттуда.