Глава 322

«Хороший мальчик!»

Монах в красном одеянии взывал о помощи.

В то же время лицо монаха Инь Жоу несколько раз менялось. После нескольких непрерывных изменений его голова наполнилась аурой, а также появился золотой эликсир, испускающий тысячи белых лучей.

Золотой эликсир грубого монаха вырвался изо рта, в то время как золотой эликсир этого монаха Инь Жоу раскрывается из духа небес. Очевидно, что расположены разные навыки и разные отверстия золотого эликсира.

Золотой эликсир монаха Инь Жоу размером с яйцо, которое явно больше, чем у монаха в красном. Яркое сияние эликсира Белого Золота также образует вокруг себя многочисленные загадочные узоры циркуляции.

Увидев, что монах Инь Жоу предложил золотой эликсир, монах в красной мантии выглядел немного раскованнее. Увидев, как изменилось выражение его лица, только что прозвучавший крик вызвал у него желание пожертвовать золотым эликсиром, чтобы встретиться с врагом.

«Что ты делаешь?»

Но что изменило его отношение, так это то, что белые лучи золотого эликсира монаха Инь Жоу в белом одеянии луны сформировали белый образ Бога позади него. В то же время монах Инь Жоу использовали перед ним магическое оружие в форме диска. Как только белый свет был собран, он только обернулся, а затем все лицо унесло вместе с белой статуей золотого эликсира в сторону прохода, идущего сзади.

Этот монах Инь Жоу, очевидно, видел этого невидимого монстра, чья сила была сравнима с силой двойных монахов периода золотого эликсира. К тому же впереди был странный монстр, как минимум эквивалентный первой ревизии золотого эликсира. Когда он потерпел полное поражение, он решил бежать.

«Брат демон, скорость этого монстра намного выше, чем у нас, мы не сможем догнать его! Только попробуй сразиться с ним, может быть, ты сможешь выжить».

Лицо монаха в красном резко изменилось.

«Мне не нужно бежать быстрее, мне просто нужно бежать быстрее тебя».

«Демонический зонт!»

Монах в красном был ошеломлен и сразу понял, что означали слова монаха Инь. Тот тоже изо всех сил старался бежать в проход.

Однако в это время произошла вспышка белого света.

Монах Инь Жоу неожиданно направил к нему волшебное оружие в форме тускло-белого маленького пистолета.

«Пам!»

Монах в красном был начеку против невидимого монстра. Он не осмеливался легко использовать золотой эликсир. Между его ноздрями вспыхнули два золотых огонька, ударившие в маленькое белое магическое оружие в форме копья, сила которого уменьшилась более чем наполовину.

Однако с медленным и громким хлопком вход в проход рухнул, как только тень монаха Инь Жоу не вошла в проход, и вспыхнуло белое свечение на предложенном им золотом эликсире.

«Демонический зонт!»

Монах в красной мантии издал невероятный рев.

«Если мы оба останемся, никто из нас не сможет сбежать. Не волнуйся, брат Хо, я постараюсь отомстить за тебя в будущем».

Голос монаха Инь Жоу сопровождался непрерывным звуком обрушения в проходе.

Очевидно, этот монах был чрезвычайно коварен. Он не только сбежал первым, но и полностью обрушил проход, что было равносильно блокировке грубого монаха и оставлению его в конце зала.

Услышав слова демона зонтика, Монах в красной мантии очень рассердился.

Ты делаешь такие вещи, и все равно говоришь такое, будто само собой разумеющееся. Ты можешь быть настолько бесстыдным?

Но в это время его глаза снова испугались, а его золотой эликсир расцвел бесчисленными красными лучами, которые сгустились в огромный красный меч и рубились в пространство слева.

«Ха».

В порыве сотрясающего землю взрыва красный меч снова сломался, и появилась синяя сверкающая рука.

При этом Монах в красной мантии только почувствовал огромную силу, идущую сзади, а затем его тело, как разорванный мешок, раскололо огромной силой, ударившей в заднюю часть груды щебня.

В это время странный монстр с двумя волчьими головами воспользовался возможностью, чтобы выпустить черный газ, и в то же время выбросил пилюлю синего демона, из-за чего его фиолетовая огненная волна обрушилась на него.

Когда красная ряса на красной рясе не видна, красный цвет на теле обнаженного монаха не виден.

В завалах под наездом сразу вылезает Монах в красной мантии, выглядит не сильно повреждено, но лицо уже вид духа.

В данный момент невидимый монстр появился во вспышке синего света.

Этот монстр — монстр, о котором он никогда не слышал. Его тело похоже на человеческое, но голова у него очень странный монстр с большой жабьей головой.

В данный момент перед лицом золотого эликсира глаза монстра были полны сарказма.

"Па!" Я увидел взмах его руки, и грубое золото монаха на красном сиянии сконденсировалось в огромный красный меч.

Когда красный меч был разбит вдребезги, тело монстра на некоторое время слегка пошатнулось, а в его глазах появился след боли. Однако на этот раз его рука не втянулась и не изменила своего положения. Вместо этого он продолжал тянуть когти к груди грубого монаха.

"Фигово!"

Увидев такую сцену, Монах в красной мантии, казалось, что-то задумал. Он яростно стиснул зубы и повис на золотом эликсире перед собой. Красное свечение стало в несколько раз гуще, отчего пространство на сотни метров вокруг казалось рубиновым. Руны на золотом эликсире тоже текли с удивительной скоростью, и были трещины, похожие на световые метки.

Но монстр с «головой жабы» — это вспышка фигуры с ошеломляющей скоростью. Это дает людям ощущение, что они никуда не торопятся. Первоначально коготь, схвативший грудь грубого монаха, был прямо поражен его золотым эликсиром.

«Бум»

Вспыхнул круг красно-синего свечения. Циндан и монстры с «головой жабы» были шокированы, но не остановились.

Узор талисмана на золотом эликсире затрясся, как волна, будто порядок был нарушен. Трещина, похожая на световую метку, каждый раз просто вспыхивала, а затем исчезала под тяжелым ударом монстра.

Увидев красное свечение на своем золотом эликсире, он становился все тоньше и тоньше, а другой двухголовый монстр не двигал его рукой. Он только жадно посмотрел на себя, и на грубом лице монаха отразилось отчаяние.

«Демонический зонт! Сукин сын!»

Монах в красной мантии, с ужасным видом принявший какое-то решение, издал сотрясающий землю рев. Золотой эликсир, подвешенный перед телом, чтобы заблокировать двуглавого монстра, самостоятельно отлетел назад. Вырвались бесчисленные красные облака, образовав красный столб света и врезавшись в обрушившийся проход позади.

При прикосновении столба красного света все камни, преграждающие проход, превратились в массу магмы и расплавились.

«Пуф!»

Без барьера золотого эликсира монстр с головой жабы с голубым светом, сияющим по всему телу, протянул когти, а затем сломал грубую грудь монаха и прямо вырвал его сердце и легкое.

Монах в красной мантии эпохи золотого эликсира только жалобно рассмеялся, потом повернул голову и потерял жизненные силы.

Но золотой эликсир, подвешенный за ним, по-прежнему неукротим и неумолим. Он продолжает распылять красное свечение, и заблокированный проход снова будет сожжен.

Проглотив сердце и легкие монаха в красном, чудовище с головой жабы посмотрело на золотой эликсир с усмешкой в глазах. Когда красное свечение на золотом эликсире медленно исчезло и, наконец, упало с неба, фигура монстра с головой лягушки вспыхнула, а затем двинулась, как вспышка. Он появился под золотым эликсиром, поймал красный золотой эликсир, а затем съел его прямо как сахарные бобы.

Затем чудовище кивнуло двуглавому чудовищу с силой золотого эликсира и ворвалось в канал, почти прожженный золотым эликсиром монаха в красном. Его фигура начала тускнеть и снова становиться совершенно невидимой.

……

В это время, когда чудовище снова стало совершенно невидимым и ворвалось в проход, ведущий к большому залу Хэйтянь, Вейсуо остановился в заполненном темным воздухом проходе в большом зале черного неба, внимательно прислушиваясь.

Перед этим большим залом черного неба раздался очень удивительный звук боя, но в это время кажется, что звук боя внезапно прекратился.

«Да?»

Внезапно лицо Виссо сильно изменилось, и он быстро устремился в левый проход.

В это время его божественное сознание внезапно почувствовало приближающееся огромное дыхание. Было очевидно, что он был монахом, который, казалось, все еще находился на цветке Иньли, но его дыхание сильно отличалось от дыхания Сюаньюаня Лаозу и других.

«Дерьмово!»

Пролетев какое-то время по коридору, Вейсуо вдруг остановился, его лицо стало очень некрасивым.

Проходы в большом зале черного неба простираются во всех направлениях. Это полный лабиринт. В конце прохода, в который проник Вэй Суо, оказалась запечатанная пещера. Выхода не было. И это мощное дыхание, а также поразительная скорость движения вперед, очевидно, тоже грабеж в этом канале.

На мгновение у входа в пещеру появилась белая фигура со вспышкой белого света.

Гость был одет в белую мантию, и лицо его было мягким и пасмурным. Аура снаружи его тела сгустилась в форму драгоценного зонтика над его головой. Это был зонтик демона с золотым эликсиром, который раньше оставлял его товарищей открытыми.

Как только он вошел в пещеру диаметром около 70-80 чжан, он увидел птицу Вэй Суо и Ян Чжи, стоящих перед Вэй Суо.

Но после вспышки недоверия в глазах мужчины он вообще не остановился и ничего не сказал Вэйсоу. Он развернулся и снова улетел.