

Вернулись мы не на корабль, а на огромного слона. Это был именно он – Зунеша. Тот самый слон, который сотни лет бродит в океане и переносил на спине целую расу существ. Его кожа была довольно дряблой, было нетрудно понять, что он уже очень стар. Так что сомневаюсь, что он бессмертен, определённо, даже это древнее существо, однажды покинет этот мир. Говорят, он был наказан, за какое-то преступление, и с тех пор, вечно бродит в одиночестве. Да уж, я бы и врагу такого не пожелал...

Сразу на подъёме нас ждали Нами и Норт, а все остальные отправились на разведку. Они поприветствовали Саргона, после чего он отправился отдохнуть на корабль. Битва с Джеком для него была довольно изматывающей.

Он рассказал о том, что с ним произошло. Это случилось около двух недель назад, ещё до моего прибытия на Дресс Розу. Саргон плыл на общую встречу с командой, после посещения своей родины. Он неплохо провёл там время, оказалось, что древний лес всё ещё жив, хоть и пострадал. Но был он там недолго, он просто хотел убедиться, что всё в порядке. Закончив со всеми делами, он отправился в свободное плавание. Хоть он и был уже стар, но он хотел стать сильнее, чтобы не подводить команду.

Плавал он около двух месяцев и искал интересное место, где можно остановиться, чтобы начать тренировки. Пока он искал, в один момент, у него кончился провиант, так что он решил сойти на ближайшем острове. Но именно в тот момент он заметил странное движение. К его удивлению, это оказался огромный слон, спокойно шагающий по океану. От такой картины Саргон немного обалдел, но позже успокоился и решил посетить спину слона. В прошлом он не бывал на нём, но слышал о легендарном слоне Зунеши. Посетить, так называемую страну Дзо, было хорошим решением. Там он познакомился с Минками, местным населением, которые были и не люди, но и не животные. Странные существа, с необычными способностями. Старику это место понравилось, так что он остался там и стал тренироваться.

Год пролетел незаметно и второй уже должен был закончиться. Была пора уплывать на встречу с нами, но именно в этот момент случилось несчастье. На остров прибыло бедствие... Засуха Джек. Саргон сражался с ним больше двух недель, но в конечном итоге проиграл. Этот пират был невероятно живучим и выносливым, поэтому продержался дольше и победил. Но потом в битву вступили минки, и уже с ними Джеку пришлось труднее. Он был ранен и измотан, так что пирату пришлось временно отступить. Забрав с собой Саргона, он отчалил с острова. Ну а там, его встретил я, и прикончил...

Не скажу что битва была трудной, я мог даже не использовать свою трансформацию, но хотелось проверить все силы и убедиться в нашем различии. Оно оказалось довольно серьёзным, думаю, я бы и с двумя такими как он справился. Хотя, будь это два адмирала, я бы вряд ли их осилил. Всё же генералы Ёнко хоть и сильны, но не на уровне адмиралов. Может Катакури и близок к уровню Кизару, но к уровню Сакадзуки вряд ли.

Жаль Джек не смог продержаться дольше, хотелось проверить ещё парочку атак. За его убийство, мне конечно же выдали неплохую награду. К тому же, была дополнительная награда, как раз то, чего я уж точно не ожидал. В последний раз это случилось с Шичибукаями.

[Убит пират «Засуха» Джек, 1 000 000 000 белли. Награда: 1 очко развития, 100 очков роста.]

[Убит особый персонаж, Один из «Бедствий» Джек, "Пираты Зверей". Специальная награда: 1 очко развития, 100 очков роста.]

Награда была очень кстати, очков как раз не хватает, а в скором времени, их вообще будет

почти невозможно достать. Например, для нового фрукта мне нужно пять сотен очков, так же как и для Ями Ями но Ми.

Фука Фука но Ми:

Чёрный дракон: от 0 до 100

Дракон Бездны: от 100 до 500

Всего два этапа развития, но думаю отличие определённо будет. Это мифический Зоан, у него должна быть особая сила. Я могу контролировать своё покрытие чёрной чешуёй, но возможно есть что-то другое. Не уверен, но мне и усиления брони, и регенерации достаточно, чтобы прокачивать этот фрукт. Хотелось бы сразу перейти в ранг Бездны, а после тратить очки на что-то другое. Всё же фрукт дракона может сильно помочь в бою, так что его стоит вкачать. Ну и о воле тоже забывать не стоит, как и об основном фрукте.

Ну ладно, позже прокачаюсь, сейчас мне хотелось погулять по острову и осмотреться. Всё же это легендарная земля, где скрыт один из понеглифов указателей. В прошлом, минки и самураи из страны Вано были чуть ли не братьями, так что один из важнейших понеглифов находится здесь. Ну и разумеется в самой стране Вано. Что забыл понеглиф на территории Большой Мамочки, я не знаю. Может в этом тоже есть какая-то связь...

В любом случае, сидеть спокойно я был не намерен, пойду прогуляюсь.

Я не стал двигаться быстро и использовать волю, а просто наслаждался прогулкой. Хотя я и ощущал разное движение в лесу, но ничего не предпринимал. Никто не нападал, так что всё было в норме.

Спустя несколько минут, я прибыл в город... разрушенный город. Что-то он мне смутно напоминал, словно я его уже где-то видел. Поломав голову, я решил не беспокоиться и пошёл дальше... Повсюду были руины, но жертв не было. Словно все жители просто испарились. В самом центре города, находился замок, который был так же разрушен. Недалеко от него была территория, с самыми сильными разрушениями. Там находился огромный кратер, несколько десятков метров в длину и несколько в глубину. Рядом с этим место не было зданий, они были просто сметены, ощущалась аура тяжёлого сражения. Вероятно, именно здесь и столкнулись Саргон с Джеком.

Весь город был окружён огромной стеной, а по четырём сторонам от него, находились несколько высоких башен. На этих башнях даже деревья росли, так что город выглядел очень древним. Чуть дальше от города, находилось странное дерево. Ствол этого дерева был очень необычный. По форме он напоминал кита, из головы которого, тянулись ветви, создавая большую зелёную крону дерева.

Именно со стороны этого дерева, я слышал тихий, едва заметный шёпот. Словно что-то звало меня... Я улыбнулся и пошёл в сторону густого леса, я знал что меня там ждёт, так что не стал медлить. Хотелось проверить, правда ли я теперь смогу узнать, что написано на легендарном понеглифе-указателе. Правда ли, что теперь, я способен услышать голос неживого камня...