

Санджи, Зоро и я нырнули в желудочную кислоту. Зоро Луффи. Санджи схватил незнакомца. Я схватил другого незнакомца.

Я посмотрел кого я схватил и увидел, что я схватил потерявшую сознание девочку-подростка с синими волосами, собранными в высокий хвост. Она была в коротких шортах и носила декольте с спиральным бюстгалтером. Я посмотрел и увидел ее декольте. На самом деле, спиральный дизайн на ее декольте делает их похожими...

Мне нужно остановить свои мысли. Я не хочу продолжать. Я сглотнул. Я могу сказать, что она будет еще красивее, вероятно, через три-четыре года, но она слишком молода для меня.

Если она была чем-то вроде предыдущих принцесс, которых я встретил в последних двух мечтах, тогда, возможно...

Мне нужно перестать думать. Санджи, должно быть, слишком сильно от меня оторвался.

Флэшбэк

"Эй, Юто!" Санджи позвал меня, когда вокруг никого не было. Я собирался начать свою вахту, а он хотел принять душ перед сном.

"Да. Что случилось?"

"Могу я посмотреть твой дневник? Тот, что с пиратами и морпехами."

Я был немного смущен. Это казалось странным и ни с того ни с сего. "Но почему?"

В его глазах появились сердечки. "Я просто хочу увидеть прекрасных дам, на которых я должен произвести впечатление."

Я вздернул брови. "Мой дневник не для этого. Это не какое-то объявление о свидании, которое ты разместишь в газете. Кроме того. Они опасны."

"Но Юто. Ну же. Дай мне посмотреть на них".- приставал Санджи.

"Нет."

"Да."

"Нет. Спокойной ночи Санджи." Это было окончательно.

"Но-"

"Спокойной ночи, Санджи." Я был тверд в своей позиции.

Пока Санджи шел в ванную, я ждал. Обсуждая то, что я собирался сделать.

"Черт Возьми, Санджи." Я выругался, подошел к рюкзаку и достал дневник.

Я собирался пересмотреть опасных женщин морских дозорных и пиратов, с которыми нам предстояло столкнуться на Гранд Лайне. Главное "Опасных". Не красивых и не сексуальных.

Это был просто дополнительный бонус.

Конец Флэшбэка

В любом случае, мне нужно вернуться на поверхность, иначе она умрет.

Когда я поднялся на поверхность воды и увидел ее, я понял, что она показалась мне знакомой. Я просто не знал откуда. Когда я поплыл обратно к "Мерри", схватил свой крюк и вытащил ее, я заметил, что она просыпается.

"Где я нахожусь?" - пробормотала девушка.

"Внутри кита".- Я ответил честно.

"Должно быть, я сплю."

Я усмехнулся. "Это не так."

Когда мы приземлились на корабль, я осторожно уложил ее. Она огляделась и увидела наш флаг, понимая, что мы пираты. Она выглядела сердитой и испуганной на мгновение. Она быстро встала и увидела другого незнакомца.

"Мистер 9. Это пираты." Она явно нервничала.

"Да, я знаю Мисс Венсдэй. Но они кажутся достаточно адекватными."

Это вызвало много недопониманий. Ни один нормальный человек не будет сходить с именем Мистер 9 или Мисс Венсдэй. Должно быть, это кодовые имена. Кодовые имена никогда не были хорошим знаком.

Крокус появился из двери, из которой вышли Луффи и странная пара. "Я не позволю вам даже пальцем тронуть Лабуна, пока я жив", - заявил Крокус.

Я услышал их смех и увидел, как они вытаскивают базуки. Вскоре они открыли огонь.

Крокус заблокировал их выстрел своим телом. Используя мой Хаки, я мог сказать, что он все еще жив и может сражаться.

Мои члены экипажа понятия не имеют, насколько он крут на самом деле.

Дуэт собирался выстрелить снова, но Луффи остановил их, ударив обоих кулаком.

"Что происходит?" - Спросил он.

На следующий день Крокус рассказал историю Лабуны и Рафтеля более подробно, чем я знал. Я записал дополнительную информацию, которую Крокус рассказал о Рафтеле. Это звучало так, как будто он был там.

Рассказывая историю Лабуна, я не мог почувствовать преданность. В то же время, хотя, это было реалистично, что они, скорее всего, умерли. Это должно быть больно Лабуне.

Похоже, ему просто нужен новый друг.

Я собирался подойти к киту, но мой капитан опередил меня.

Вообще-то, я бы сказал, что он пытался победить кита.

Он сломал нашу мачту, делая это.

Нам действительно нужен новый корабельный мастер. Усопп, к сожалению, лучший из всех нас. Я точно не смогу починить корабль. Когда я пытался забить что-то три года назад, молоток ударил меня по мизинцу.

Да. Молоток ударил меня по мизинцу. Да, я знаю, что он должен был ударить по тыльной стороне моей руки или большому пальцу, если я промахнулся, но он попал в мой мизинец.

Я прекрасно владею оружием, но не могу ничего забить.

Интересно, то, что сделал Луффи, взбудрило Лабуна. Это дало Лабуну новый повод жить.

Готовясь к отплытию, мы заметили еще один Лог Пос. Луффи держался за него за обеденным столом. Должно быть, это был тот странный дуэт.

Я не мог не думать о той девочке-подростке. Что-то в ней было привлекательное.

Я не становлюсь эфебофилом. [Автор: ведь дело в подростке, а не в ребенке]

Я заметил, как Санджи пинает Луффи в море. Удар задел Лог Пос. Я также услышал грохот и увидел две фигуры, выброшенные в море.

Затем Нами ударила Санджи, также отправив его в море. Мой Лог Пос почти сломан.

В конце концов все люди в море оказались на берегу в одно и то же время. Сначала я протянул руку Луффи и Санджи.

Санджи встал, немедленно подошел к Мисс Венсдэй и опустился на колени. Мисс Венсдэй хихикнула и приняла его. Затем он ухмыльнулся мне, как бы хвастаясь.

Я серьезно, в ней есть что-то таинственное. Она мне не нравится.

Мне нравится

Ладно. Я отрицательно покачал головой. Я знал, что рецензирование журнала было плохой идеей.

Мистер 9, все еще висящий на берегу спросил: "Эй! Я хочу попросить тебя об одолжении. Ты можешь отвезти нас на Виски Пик?"

Хм. Виски Пик. Что-то знакомое.

"Разве я не слишком многого прошу?"

Усопп согласился: "Да. Кроме того, кто ты?"

Мистер 9 сказал: "Я король."

Я покачал головой. Я знал, как сейчас выглядят все короли. Нами и Усопп заметили это и назвали его лжецом. Однако Мисс Венсдэй заметила мое движение и в замешательстве склонила голову набок.

Отлично, теперь я подсознательно тоже обратил на нее внимание.

Таинственный дуэт вскоре склонился перед нами.

“Мы бы предпочли не держать все в тайне”,-взмолилась Мисс Венсдэй, “но "тайна" - это девиз нашей организации. Пожалуйста, помогите нам по доброте душевной.”

Даже то, как она говорила, показалось мне знакомым. Я не могу этого понять. Она говорила очень элегантно.

Наш капитан кивнул. “Они могут пойти с нами, если захотят.”

Я вздохнул и заметил, что только Зоро смотрел на них с подозрением. Я подал ему знак. Он выглядел смущенным.

Я наклонил голову в сторону нового дуэта и жестом показал, что тоже буду следить за ними.

Он улыбнулся. Похоже, мы собирались поболтать наедине, если нам удастся что-нибудь придумать.

Ах да. Вернемся к Гранд Лайну. 10 минут назад все было похоже на осень. Сейчас зима. Через 30 минут будет лето.

Как же мне не хватало стабильной погоды.

Наша лодка была засыпана снегом, а это означает, что все мужчины команды должны взяться за лопаты.

Нами была внутри с нашими гостями.

Я подошел к Зоро, который кидал снег.

“Что-то не так с нашими гостями.”

Он ухмыльнулся. “А я-то думал, что ты знаешь всех и всё в Гранд Лайне.”

Я отрицательно покачал головой. “Не все. Мир - это большое место.” Я проанализировал его лицо. Он что-то знал.

“Что ты знаешь?”- Спросил я. “Они опасны?”

Зоро, казалось, собирался пошутить. Однако, он увидел мое серьезное лицо. –“Я не думаю, что они очень сильные. Они работают на Барок Воркс. Ты знаешь об этом?”. Я отрицательно покачал головой. Зоро улыбнулся: “Все, что я знаю, чем меньше число в имени, тем сильнее и больше секретов он знает в организации. Все - тайна. Участники называют друг друга кодовыми именами.”

Я скептически посмотрел на него. Он вздохнул. “Однажды они пытались завербовать меня. После того, как я отказался, они попытались убить меня. Я убил Мистера 7 лет назад.”

Я молча кивнул. “Понятно.” Секретные кодовые имена. Охота на китов для еды. Эта организация кажется крупной, и она была вокруг в течение многих лет. “Они играют с нами. У них есть преимущество там, куда мы идем.”

Зоро кивнул. “Я иду спать. Я выйду ночью, когда мы достигнем острова, известного как -”

“Это место известно как место охотников за головами.” Я прервал его. Я только вспомнил. Я надеялся, что Нами прочитает это в моем дневнике. Я поговорю с ней позже. “У тебя есть что-нибудь еще?” Он покачал головой. Затем он посмотрел на меня.

Я колебался. “В Мисс Венсдэй есть что-то странное.” Он бросил на меня взгляд. “Она кажется мне знакомой.” Я думаю, что у нее есть еще один секрет.” Зоро посмотрел на меня и просто кивнул. Затем он перестал кидать снег и пошел спать.

“Для парня, который много тренируется, он быстро засыпает”, - сказал я вслух. И пошел искать Нами. Если она была перед гостями, я собирался сказать ей, чтобы она проверила мой дневник.

Когда я добрался до Нами, гости были перед ней. Мысленно выругавшись, я надеялась, что Нами поймет секретное сообщение. Я чувствовал, что она, Санджи и Усопп поймут мои тайные послания. “Привет, Нами. Ты видела мои заметки? Кажется, я их куда-то положил.” Это была открытая ложь, я только что дал ей свой журнал и что я все журналы всегда при мне. Если бы я отдал его кому-то, я бы попросил его обратно. Нами никогда не просила о щедрости или журнале боевых искусств.

Она повернулась ко мне та, что те двое не видели ее лица. Она подмигнула и улыбнулась. “Да. У меня. Они были очень полезны. Я положила их обратно в твою комнату.”

Я выдохнул. Хорошо. Я мог бы сказать, что она солгала о возвращении моих записей. “Хорошо. Я беспокоился о своих записях. Нужно вести хороший учет того, что происходит в команде.” Я продолжал лгать. Я знал, что именно Нами вела записи о нашем путешествии.

Она улыбнулась и продолжила лгать. “Да. Как сказано в твоих записях, мы должны убедиться, что команда, особенно Луффи, не попадет в беду на кухне.”

Я улыбнулся. Я был уверен, что она знала о Виски Пик, раз она подняла этот вопрос. Вскоре после этого я ушел. Затем Нами посмотрела на гостей и приказала им работать снаружи.

Может быть, мне стоит придумать код с экипажем.

К сожалению, я не смог предупредить остальных членов экипажа. Один из дуэта всегда был рядом и достаточно близко, чтобы услышать меня.

Когда мы прибыли в Виски Пик, Мисс Венсдэй и Мистер 9 быстро прыгнули и поплыли прочь. Я использовал свое Хаки Наблюдения, и заметил около 100 человек. К счастью, все они казались слабыми. Я чувствовал, что Усопп сам справится с 20, а Нами с 25. Остальная часть команды и не нужна.

Возможно, мне не нужно было предупреждать остальных членов экипажа. Мы трое были достаточно хороши и готовы позаботиться о них сейчас.

Я пошел за своей лисьей маской и уже успел надеть перчатки. Я носил лисью маску, чтобы скрыть свою личность, когда мне нужно было идти за вещами и на работу. Мне также повезло, что у меня черные волосы, поэтому они не выделяются. Были времена, когда я экспериментировал с красками и гелем, чтобы придать моим волосам другой вид. Я очень привык быть скрытным по отношению к миру.

Я слышал голоса, но не мог разобрать, что они говорили. Однако они не собирались нападать сейчас.

Я надел перчатки на всякий случай. Моя маска будет в заднем кармане.

Подойдя ближе, мы слышали громкий крик: "Добро пожаловать, пираты!"

Вообще-то, это было довольно мило. Однако я не мог ослабить бдительность. Нужно делать так же, как Крокус. Если ты кого-то недооцениваешь, то можешь умереть.

Луффи, Усопп и Санджи казались счастливыми и ничего не знали. Я посмотрел на Зоро и Нами. Казалось, что мы были серьезным трио, а они идиотским. Я улыбнулся им.

Зоро усмехнулся, положив руку на меч. Нами улыбнулась и засмеялась.

Когда мы причалили, я был удивлен.

Передо мной стоял Игарам, капитан стражи Алабасты. Я бы узнал его кудрявые волосы где угодно.

Это заставило меня кое-что понять.

Мисс Венсдэй была 10-летней принцессой, которую я защищал 6 лет назад на Совете Королей. Принцесса Виви.

Блин, я знал, что она станет красавицей.

Автор: Надеюсь, вам понравилось.

Что возможности присоединения людей к экипажу - просто продолжайте читать историю. Я хочу сосредоточиться на определенных персонажах, у них будет еще свое время, где они смогут засиять. Это зависит от того, насколько они важны для истории и команды.

Кроме того если новые люди присоединятся к команде, значит они будут нужны в истории.

Спасибо за отзывы.

<http://tl.rulate.ru/book/28236/602721>