

Грудное молоко появляется при рождении ребенка, мы все знали этот факт, ибо пили это самое молоко, чтобы вырасти.

Однако, не пытайтесь полагаться на здравый смысл, если речь идет о грудном молоке. В мире эроге грудное молоко не имеет отношения к рождению ребенка. И как же иначе? В каждом из эроге свои собственные законы мироздания, и лишь от них зависит появление молока.

Проще говоря, на все воля директора и сценариста.

Стоит добавить, что для мира эроге грудное молоко сродни чудодейственному лекарству. Это отчасти умаляло таинство жизни, и пусть кто-то высоко мог оценить этот ход, нашлись бы и те, кому это не по душе. У него были свои достоинства, и свои недостатки. И потому, во многих играх была функция «Грудное молоко: отключить», позволявшая удовлетворить обе стороны. Кроме того, в некоторых играх можно было скрыть с экрана даже мужское семя и прочие любопытные жидкости. Вот только, что с того? Как мне отключить грудное молоко, когда я не в игре, а в реальности?

- Прежде всего, чтобы пройти дальше, нам надо выбрать путь. А варианты на выбор... вот, они написаны здесь.

Указал я, приведя девушек к месту, где было написано нечто вроде инструкции.

Первое, что требовалось сделать в подземелье Содома, это выбрать условия и этаж, и каждый из этих этажей обладал уникальными особенностями и был для игрока желанным выбором. А как иначе, ведь...

- Так, дальше мы можем пойти в...

«Нестареющая классика - Зброшенный ночной парк -»

«Лабиринт из городских джунглей -Закоулки многоэтажек-»

« - Ни с места, подними юбку! -В конференц-зале-»

« - Ты свободна после уроков? -Старое здание школы, планируемое под снос-»

«Таинство жизни. -Бескрайние зеленые луга-»

- ...И все. Это шутка какая-то?

Пробормотала Люди.

Так и есть, это была шутка разработчика. Лично мне больше всего нравилось « - Ты свободна после уроков? –Старое здание школы, планируемое под снос–». И кстати, если пройти все уровни, то откроются еще два дополнительных: «Без оглядки, только вперед! –Скорый поезд- » и «Неведомый уголок в книжном –Отдел справочной литературы–». У них была особенно высокая сложность, и в своем первом прохождении мне пришлось с ними немало повозиться.

- Ух ты, столько мест, любимых эксгибиционистами.

Нанами попала в точку. Наверняка такой выбор локаций был связан с идеей обнажения. Признаю, просто дьявольски находчиво, и столь же дьявольски коварно.

- Итак, куда мы пойдем?

На брошенный мной вопрос ответила семпай:

- Давайте выберем «Таинство жизни. –Бескрайние зеленые луга–», там мы сможем наиболее полно оценить ситуацию.

Думаю, это отличный выбор. Кроме этого, «Нестареющая классика – Зброшенный ночной парк –» тоже была простой и легкой для прохождения локацией. Впрочем, вслух я озвучивать свои мысли не стану, дабы не создавать недоразумений о своих хобби. Тем более, что переубедить их мне было бы нечем.

Итак, определившись с выбором, мы шагнули в магический круг.

На той стороне нас поджидал сундук сокровищ. Разумеется, внутри него могло быть только одно.

- Что-то не нравится мне этот сундук...

Предчувствие ее не подводило. Семпай подняла крышку, и не смогла сдержать горестный вздох.

- Опять эти костюмы...

Тихо произнесла она, разглядывая несколько комплектов одежды. В ее несколько поникшем голосе чувствовались нотки смущения. О, прелестный тон.

Тем не менее, пройдя через столько эро-событий, девушки, кажется, стали менее чувствительны к подобному: пусть недовольно ворча, они стали выбирать себе костюмы. Мне вдруг подумалось, если все будет продолжаться в таком духе, то в один момент они станут без вопросов надевать супер микро-бикини. Как-то даже неловко, что я приучаю их к таким вещам.

И вот, переодевшись, мы вошли в следующий круг телепортации.

- Коуске, тебе в этой одежде разве не неловко?

Люди, семпай и Нанами выбрали себе костюмы девочек-заек, так как им уже доводилось надевать подобные, плюс они не сковывали движений. Люди стыдливо пыталась прикрыться руками, но эти напрасные попытки лишь добавляли ее прекрасному телу баллов по шкале эротичности.

Семпай была смущена не меньше. Лицо ее покраснело до ушей, но она с достоинством держала осанку. И в противоположность им, мы с Нанами стояли без капли стыда.

- Я проходил через столько постыдных вещей, что... таким меня не пронять.

С моим опытом, подобное даже близко меня не смутит. Тем более, что мой полупрозрачный жакет не шел ни в какое сравнение с костюмом девочки-зайки, который был на девушках. Отмечу лишь небольшое недоумение дизайном своего наряда, в котором мои соски просвечивали еще до начала зачистки.

- Нанами, но ты-то почему?

В ответ семпаю, Нанами потерлась рукой о лицо словно кошечка.

- Ах! Господин, прошу, не смотрите на меня так! Ваш ушастик Нанами готова провалиться от стыда...

- Это уже совсем перебор.

Вздохнув, пробурчала семпай. И я был с ней полностью солидарен.

Ох, не стоит тебе так вилять бедрами. Я уже мечтаю, чтобы этот мягкий хвостик уткнулся мне в лицо.

- Эй, давайте уже поторопимся, не хочу долго оставаться в таком виде.

- Согласна с Люди. И Такиото, позволь уточнить. Ты ведь конечно разузнал об этом подземелье перед тем как идти, так?

Я кивнул. Его я закрыл на 100% и собрал все иллюстрации, включая и те что с молоком. Для джентльмена это было само собой разумеющимся.