

Лицо Гэбби было бледным.

Что ж, ее можно было понять. Она ведь вошла в подземелье самым уверенным человеком в мире, но вдруг совершила ошибку, которая загадочным образом отправила ее на какой-то скрытый этаж, и теперь она не знала, что делать. Кроме того, вообще-то падение с такой высоты было смертельным.

Признаться, сейчас мне хотелось обнять ее и прошептать, что все будет хорошо. Разумеется, этого я ни за что не мог сделать. По тому, как я это сделаю, я могу получить и от Юики.

Я поставил все еще дрожавшую Гэбби на пол и сказал ей «Да ты не парься», чтобы ее успокоить. Затем я вместе с Юикой отправился исследовать этаж.

Точно как и в игре, «Сумеречная Дорога» была типичным подземельем пещерного типа. Стены, потолок и пол были целиком из камня. А на деревянных конструкциях приходилось смотреть, куда наступаешь.

Кроме того, подземелье как всегда было освещено какими-то неизвестными источниками света, так что об этом беспокоиться не приходилось.

Вглядываясь в коридор, я вспомнил, как Гэбби билась в моей руке.

Причина номер один, по которой ее называли Гэбби, были ее постоянные вопли в игре «ГЪЯ-Я-Я!». Конечно, так как на английском ее коротко тоже звали Гэбби, то и это сыграло свою роль.

Осмотрев этаж, с которого мы упали, Юика сказала, глядя на путь, ведущий к следующему этажу.

- Мне кажется, это какой-то особый этаж.

На некоторых этажах подземелий или специальных этажах предметы для побега могли не работать.

- Думаю, возвращаться на прошлый этаж смысла нет. Мы не сможем забраться по этой стене. К счастью, здесь, кажется, безопасная зона.

Конечно, мы ведь не упали в ловушку, нас перенесло сюда магией перемещения. Нет никаких доказательств, что наверху мы найдем выход.

- Простите меня...

подавленно произнесла Гэбби, пока я разговаривал с Юикой, растерявшая всю свою надменность.

- Я ведь вроде сказал? Не парься на этот счет. Такие штуки ведь могут случиться в любое время.

В противоположность своему внешнему виду, Гэбби была довольно серьезным и ответственным человеком.

Да, и по этой причине она и не подходила церемониальному отделу.

- Давайте смотреть на это с хорошей стороны. Габриэлла-сан ведь только что обнаружила скрытую комнату, в которую никто доселе не ступал, правильно? Здесь ведь может лежать какое-то нетронутое сокровище.

- И-и правда. Я нашла скрытую комнату...

Никуда не годится. Пусть она и говорила так, она явно была расстроена. У нее даже дрожал голос.

Юика, наверное, и сама хотела извиниться перед Гэбби. Она понимала, что сейчас не время перекладывать на нее вину. Вот почему она держала свою обычную улыбку и ничего не говорила. Однако, она явно злилась, вот бы она прекратила щипать меня каждый раз, как я пытаюсь успокоить Гэбби.

Но неожиданно, Юика не выглядела подавленной или напуганной, как Гэбби. Чем напуганной, я бы сказал, она была спокойной. Я был в норме, потому как знал, что нас ожидает, но странно было видеть такой уверенной ее, которая ничего не знала.

- Бери пример с Юики, она ведь тоже наступила на те ключи, и совершенно об этом не тревожится.

- А-а? Что вы такое говорите, Такиото-сан?

Гм, я лишь пытался уменьшить чувство вины Гэбби. Я не хотел тебя упрекать или что-то такое, так что не злись, пожалуйста. Кстати, это ведь ты прекрасно читаешь атмосферу, разве нет?!

- ...Ну-у, конечно, это правда!

- Д-да, точно! Если бы Юика-сан не наступила на них, то магия бы не запустилась!

Пожалуйста, не надо щипать мне спину, и тем более крутить?!

- А-ага! Давайте вместе подумаем, как нам отсюда выбраться. Нанами с остальными наверняка о нас волнуются.

- Это правда. Э-эх, давайте уже пойдем.

Я последовал за Юикой, которая раздраженно двинулась прочь.

- Довольно странное чувство, правда?

- О чем ты говоришь?

- Ну знаете, что мы сражаемся вместе таким составом.

С этими словами она опустила кулак, окутанный магией света, на грудь Сунакакэ-Бабы.

Как только Сунакакэ-Баба подлетела в воздух, она продолжила атаку сверхчеловеческим комбо в воздухе, которое можно увидеть в файтинге.

Однако, остальные монстры не станут просто стоять и смотреть, как она избивает Сунакакэ-Бабу. Имп, появившийся вместе с ней, навелся на Юику и стал колдовать низкоуровневую магию тьмы.

- Такиото-сан.

Конечно же, я начал действовать еще до того, как она закончила фразу.

Расправив накидку, я отразил магию, и готовился переключиться на импа, но остановился, заметив летящее у меня из-за спины копьё света.

- Странное? Это мои слова.

Магия света среднего уровня, «Копье Света». В зависимости от силы использующего, возрастает количество копий. Даже если это было всего одно копьё, раз она уже сейчас способна так овладеть средней магией, это доказывает, что она элита... или типа того. Так сказала сама Гэбби, так что наверное, это правда.

Имп, пронзенный копьем света, отлетел к самой стене и в конце концов, превратился в магические элементы.

Видя, как имп был уничтожен одной атакой, что являлась его главной слабостью, я вздохнул... как тут ни думай, а меня просто тащат.

Сунакакэ-Баба, имп, а также босс, который ждет дальше, все они слабы против магии света. И даже если нормально проходить первые пять этажей, там монстры тоже уязвимы к магии света.

Это подземелье, где Юика и Габриэлла, чья специализация была магия света, сияли. Впрочем, была разница, так как Юика специализировалась на ближнем бою, а Гэбби на дальнем.

- О-ХО-ХО-ХО! Видели? Узрите мою силу!

- А-ага, и правда, вот это да.

Господи, она не знает даже, что нас ждет дальше, и продолжает вот так разбрасываться средней магией. Чем она думает? Услышав бурчание Юики, я криво улыбнулся. Я лично был рад, что Гэбби постепенно возвращалась к себе нормальной. И даже если у нее кончится магическая сила, я могу потом передать ей.

Убедившись, что это не перерастет в ссору, я подошел к исчезающей Сунакакэ-Бабе.

Когда я впервые увидел в игре этого монстра, мне не пришло и мысли, что это Сунакакэ-Баба. По идее Сунакакэ-Баба должна выглядеть как сморщенная старуха.

Но эти лохматые длинные белые волосы и глубокие морщины на лице делали ее похожей на старика. Плюс, вдобавок к необычно огромному рту, у нее длинные клыки, и на ее голове рос маленький рог.

Как тут ни смотри, а это Они.

Я подобрал маленький магический камень и двинулся дальше.

После чего, побродив еще пару десятков минут, мы обнаружили большую дверь и безопасную зону.

- Так это комната босса. Оказалось быстрее, чем я думала.

- Это правда. По сравнению с подземельем для новичков оно и правда короче.

Юика и Гэбби были удивлены, что им не потребовалось даже часа, чтобы добраться до комнаты босса.

- Ну так в ловушках с магией перемещения это обычное дело.

Ловушки с магией перемещения были нескольких типов.

Самыми распространенными были те, которые перемещали в какое-то место на том же этаже. Так как это был тот же этаж, оттуда можно было легко сбежать, используя предмет для побега.

Вторая распространенная ловушка та, которая запускала ивент на особом этаже, как сейчас, или телепортировала на этаж с монстрами. Зачистив эти этажи, можно было быстрее забраться глубже в подземелье, чем обычным путем.

Если возвращаешься на тот же этаж, то чаще это место делают короче, а если заходишь глубже, этот этаж будет куда обширнее, с необычным количеством монстров.

Вероятно, это для поддержания игрового баланса.

Этот ивентный этаж был построен так, чтобы мы вернулись на предыдущий, так что он был короче обычного.

- И что же будет впереди...

- Что бы ни произошло, все будет хорошо, ведь с вами здесь я! О-хо-хо-хо!

- Ладно, с таким составом с нами ничего не случится...давайте соберемся и зайдем туда.

С этими словами, я зачаровал накидку светом. После чего отворил дверь третьей рукой. Хорошо, что не пришлось даже вкладывать большой силы для такой гигантской двери. Скорее она открылась сама.

Когда дверь была открыта, перед нами появилось обширное пространство, примерно как спортивная площадка в начальной школе.

Мы вошли в нее. Пройдя несколько шагов, мы услышали сверху вой.

«АУ-У-У-У-У!»

Этот голос пробирал до костей. Мне показалось, будто через все мое тело от ногтей до самого сердца прошел ток.

Вскоре после этого я увидел черный огненный шар, летевший с неба, и тут же развернул

накидку. После чего я схватил и Гэбби, которая ошеломленно глядела вверх, и Юику, которая заряжала магией кулак, и оттащил их в сторону.

Повезло, что я сразу зачаровал накидку элементом света. Каждый раз, как атака падала на накидку, та с шипением исчезала, будто вода, попавшая на огонь, и лишь одна упала рядом с Гэбби.

В то же время, как перед Гэбби вспыхнуло черное пламя, монстр спустился сверху.

- ...! Какая вонь!

Юика скривилась, закрыв нос рукой.

Повсюду распространился запах гнили, и перед нами на четыре лапы опустился черный как смоль пес. Серые глаза без зрачков и радужки, это была...

- Гнилая... Адская гончая?

<http://tl.rulate.ru/book/28225/1376636>