

Думаю, я сделал нечто плохое.

После того, как мы перешли в третью магическую лабораторию, она объяснила мне подробности.

Оказалось, что учитель Луиджия провела много времени на исследование моей особенности после того «Уо-о, Е-е!» на том уроке. Однако, так как я больше не пришел на ее послеобеденный урок, она пожаловалась об этом сестрице, и как-то поняла, что я ее родственник, и мы живем с ней вместе.

- Ну конечно, Хацуми же моя младшая! И мы часто заходили с ней вместе в подземелье.

Ностальгически произнесла учительница, опустив глаза.

Частный урок с этой KAWAII-сенсей... стоп, частный урок...не слишком ли эротически это звучит?

- Так вот оно что.

- Ага! А что, Хацуми тебе не рассказывала?

Кстати говоря, я ни разу не слышал от нее, чтобы у нее были друзья в академии. Это может прозвучать грубо, но сестрица совсем не похожа на человека, у которого было бы много друзей...и я боялся зайти на мину, так что не спрашивал. И я почти никогда не видел, чтобы она выходила куда-нибудь с каким-то другом.

- Ну, она вообще не очень разговорчива.

Сказала она с грустной улыбкой. И верно.

- Но знаешь, о тебе Хацуми много говорит.

Не могу представить, чтобы моя сестрица, которая вообще редко о чем-либо говорит, это делала.

- Но это правда!

Видимо, эти мысли отразились у меня на лице. Кстати говоря, а она может поговорить с сестрицей? Но сейчас меня больше всего интересовала другая вещь.

- Э-э, а не объясните, что это такое?

Длинная трубка, и приделанная к ней присоска. Напоминает некое измерительное устройство с электрокардиограммой. Но как бы так выразиться, меня больше беспокоит механизм, к которому она прикреплена.

- Это? Так ведь по виду все понятно, нет? Это устройство для измерения магии.

Нет, я много вещей видел в доме Ханамура, но вот эта штука для меня полная загадка.

- Тогда что это?

Я показал на штуку, которая торчала сбоку устройства, это было нечто вроде рычага, по виду напоминавшего то, чему место скорее на козлиной голове.

- Это рог.

Не надо вот этого, и так видно, что это рог. Это не диалог из учебника по английскому.

Я просто хочу знать, зачем он здесь.

- И почему к этой машине приделан рог?

- Я не знаю.

У меня подкосились ноги, и я схватился за голову.

Я встал с железной волей оставить предыдущий вопрос в покое, и решил перейти к следующему вопросу.

- Я понимаю, что вот эта штука – это экран, но хотелось бы узнать об устройстве ввода под ним (похожем на клавиатуру). Ладно, что на нем куча знаков черепа, почему столько переключателей уже включены?

- Этого я тоже не знаю.

- Я тут вспомнил, мне надо кое-где сейчас быть.

Когда я собирался уже развернуться, учитель Луиджия крепко схватила меня за плечо.

- Подождиии-ка пожалуйста! Я уже спросила у Хацуми, и у тебя сегодня нет никаких дел.

Сестрица!

- Все нормально. Я тоже заволновалась, когда впервые его увидела, но оно безопасна. Ну-у, я одолжила его у одного гениального изобретателя, который пригляделся даже академии, так что оно должно быть безопасно. И раз я сказала, что все в порядке, то все будет в порядке. Думаю.

Вот только я в этом слышу только самовнушение. Но в конце я услышал то, что никак было не заметить.

- Учитель Луиджия, а вы уже испытывали это устройство?

Ну зачем так явно отводить глаза...

- ...Кстати, а что за человек его изобрел?

- Ты, наверное, не слышал о ней, но... оно сделано Анемоной-сан.

Я невольно нахмурился. Я положил руки ей на плечи и покачал головой.

- Учитель, я не хочу говорить ничего плохого, но давайте его вернем.

Анемона это второстепенная героиня и спутница, которую обязательно встречаешь по мере прохождения игры. Она один из персонажей в Магиеро с исключительно трагическим прошлым.

Она без сомнения гений. Это неизменный факт. Она тот персонаж, который получил от джентльменов прозвище Безумный Ученый. Кое-кто даже называл ее «Эро-Ученый», или «Мазо-Ученый». (не поймите превратно, ее изобретения заботились о многих из нас, джентльменов, и прозвища были даны с должным уважением). В списке популярности у нее было высокое место. Такиото в игре описывал Эро-Ученого как «Гений, но странная личность. Несравненная красotka даже для эльфийки, с приличной грудью», и дал ей оценку «А».

Но в реальности, джентльмены повышали ее оценку на несколько уровней. Она определенно милая, но важнее то, какие прекрасные вещи она создавала.

Вот только, ее изобретения были никак не предназначены для мужчин (хотя некоторые мужчины посчитали бы их наградой). Как и ожидалось, так все и есть.

- Пожалуйста, опробуйте его первой, учитель.

Признаться честно, мне хотелось это увидеть.

Учительница пробормотала «Ни за что», и немного от меня отдалилась.

- Чего-то у меня дурное предчувствие от этой вещицы... и вообще, я одолжила ее, после того как посоветовалась с ней о твоей особенности. Так что это устройство сделано для тебя. Я никак не могу его использовать. И она даже сказала, что если я скажу ей результаты, она не скажет о той вещи...

Так-так, неужели я услышал нечто интересное?

- О-о, о какой это такой вещи она не скажет?

- Ой.

Она отвела глаза и завертелась, становясь будто все меньше и меньше.

Вы же учитель, так? Как вы так легко позволяете своему собственному студенту ухватиться за вашу слабость? Хотел сказать я, но вспомнил, что именно такой у нее был сеттинг. Кстати, в игре ее секретом владел главный герой.

- ...Ладно уж. Давайте попробуем...но пожалуйста, расскажите мне все.

- Э, ну-у, это как-то...

- Клянусь, я не сделаю ничего плохого.

- Т, тогда...

- Не сдавайтесь вы так просто!

Я не удержался и взялся за голову.

- Вас опять обдурили, учитель. По вашему лицу и так ясно, что вы все понимаете, так ведь?

В игре, чтобы развить отношения с учителем Луиджией, с ней нужно встретиться в одном месте, и это вовсе не ее урок (хотя чтобы взять флаг, хоть раз там надо побывать).

Место, где герой ее встречает, это одно сомнительное заведение.

Когда Такиото бросает Иори прямой выпад «Чувак, давай заскочем вместе в эро-магазинчик», они идут в одно заведение (можно и отказаться, но джентльмен никогда не усомнится в выборе). Там можно будет в первый раз поговорить с учительницей, которая там работает.

Между прочем, Такиото как-то грубит персоналу, и его вышвыривают из магазина, поэтому он с учительницей не встречается. Думаю, для персонажа-другана главного героя эроге такой его поступок почти идеален. Если бы его поймал гей из персонала, и предложил бы свои услуги, тогда он получил бы от меня все сто баллов.

- Да...

В игре, учитель Луиджия устроилась на эту подработку, потому что ей очень нужны были деньги. Хотя деталей не упоминалось, но что бы помочь ей вылезти из долгов, главному герою надо было выложить сумму, которую невозможно заработать за все первое прохождение. В то же время, учительница, у которой герой разузнал секрет с финансами, становилась, считай, у него на побегушках.

А разрешить ее финансовые трудности было решающим ударом.

Будь она более популярна у джентльменов, наверняка вышел бы патч с историей, раскрывающей то, как она до такого дошла. К несчастью, этого не произошло. Так как я был фанатом этой особы, я голосовал за нее, но после 30 все же было мало надежд.

- Знаете, учитель, я очень хорошо к вам отношусь, поэтому пожалуйста, расскажите мне все.

- Э-э, ради меня...?

Ну не могу же я просто оставить тебя в беде?!

Я бросил на нее сердитый взгляд, и она опять сжалась.

- П, пфости.

- Эх, ладно. Давайте пока используем устройство учителя Анемоны, и закончим с этим. А затем...

Ты ведь понимаешь, так? Я послал ей взгляд.

- Х, хорошо... О, но мы правда используем это устройство?

- Знаете, учителю Анемоне вам в первую очередь нельзя было дать узнать ваш секрет.

Тем более, что она женщина. Некоторым мужчинам нравится, когда с ними обращаются как с собачками, так что про это ничего не скажу.

- Все точно в порядке?

Она посмотрела на меня такими глазами, будто увидела нечто невероятное. Если ты так нервничаешь, то не надо было вообще заговаривать про это устройство. Но теперь ничего не поделать.

Я снял свою накидку и одежду, чтобы прилепить присоски. Когда я снял свою белую рубашку, она ошеломленно ахнула.

- Уо-о, ого...

Может и не так, как у бодибилдеров, но у меня крепкое тело. Учительница протянула руку и дотронулась до него. Поначалу, она нервничала, но теперь стала довольно смелой.

Вот только это щекотно, знаете?

- Учитель, приготовления...

- Д, да, я сейчас же!

После чего она взяла нечто вроде инструкции, и стала читать ее, настраивая устройство. Но когда я бросил взгляд на его содержимое, из меня вырвался вздох.

- ...Так штаны мне тоже снимать придется?

- П, пожалуйста.

Я ослабил пояс и в один момент снял штаны. Учительница, смотревшая за мной, прикрыла глаза двумя руками. Хотя между пальцами были видны просветы.

- Это такая фишка, или что? Для учителей этой академии такая мода подглядывать за студентами сквозь пальцы? И вообще говоря, разве вам уже не за тридцать? Почему вы так волнуетесь при виде обнаженного мужского тела? Или с шансом один на миллион меня избрали в икемены?

- Учитель, не могли бы вы поторопиться...

- П, прости...Кья-я.

Она поскользнулась на пустом месте, и со всей силой влетела в меня. Я поймал ее, но рука ее теперь лежала на моем важном месте...

- Ой, ой-ей-ей-ей.

- Ух.

Как-то все дошло до награды. Если так продолжится, то это во многих смыслах будет плохо, так что поскорее уберите руку.

- Прости, простиии!

Когда мы пришли в себя, я прилепил присоски к телу, и попросил учительницу запустить устройство.

<http://tl.rulate.ru/book/28225/1118602>