

Это был другой мир, поэтому не было ничего странного в том, что любовние за падающими осенними листьями имело другой смысл.

Внезапно Полина начала нюхать воздух.

- Ах, я чувствую запах воды, - сказала она.

Проявив острое обоняние полублагородного орка, Паувина проделала больше работы, чем собравшиеся вокруг скопище духов.

- Выход к воде даст кое-какие подсказки, так? - сказала принцесса Левия.

Как и ящеры, раса Сцилла, живущая рядом с водой. Конечно, это не означало, что во всех водоемах будет жить Сцилла, но по крайней мере, они получают некоторые подсказки.

- Тогда я буду поблизости, - сказала принцесса Левия.

- Будь, пожалуйста, - сказал Вандалье. - Паувина, откуда исходит этот запах?

- Хм, вон оттуда.

На всякий случай, Левия растворилась. Вандалье последовал за Паувиной, которая шла следом за запахом воды.

Через некоторое время они подошли к небольшому пруду.

- Поблизости нет никаких Сцилл? - разочарованно сказала.

Как она и сказала, на этом небольшом болоте, которое было около десяти метров в поперечнике, не было никаких следов Сциллы.

- Но есть кто-то, кто раньше был Сциллой, - сказал Вандалье.

Он смог увидеть дух Сциллы.

- Это не здесь... это не здесь... это не здесь... - прошептала Сцилла.

Выражение её лица было ужасно подавленным, и казалось, она что-то искала обеими руками и пальцами нижней части тела. По-видимому, она так отчаянно искала, что не обратила внимания на навяз Вандалье Испытание дьявола. Она была духом Jibakurei*.

*П/п: Дух, который привязан к определенному месту, например, месту гибели.

Это был самый призрачный дух, с которым когда-либо приходилось сталкиваться Вандалье.

- Что ты там высматриваешь? - спросил он.

Когда Вандалье заговорил с ней, дух Сциллы поднял лицо и опешил. И когда она смотрела на него, ее выражение стало вялым. Тень печали, присутствовавшая в чертах ее лица, резко отступила.

- Кое-что важное ... кольцо. Мне его только что дали, и... я его потеряла...

Решив, что хорошо было бы показать её Паувине, и когда она начала говорить Вандалье бросил

визуализацию на дух Сциллы. Она сказала, что она Сцилла по имени Орбия, родом из клана, управлявший деревней возле этого пруда.

Сцилла была расой полностью состоявшей из женщин, и у Орбии были тайные отношения с одним мужчиной. Это был человек, занимавший значительное положение в обществе, и их отношения нельзя было придавать огласке.

- Но он сказал, что хочет подарить мне кое-что в знак нашей помолвки, и попросил придти сюда одной, поэтому я сбежала из деревни. А потом, прямо здесь, я получила от него кольцо... я была так счастлива, что почувствовала слабость... Не успела оглянуться...

- Как ты умерла, - закончил за неё Вандалье.

- Верно! Не успела опомниться, как стала призраком, молодого человека нигде не было, а кольцо исчезло... Я не понимала, что происходит...

- Бедняжка, ты забыла что случилось, когда умерла, правильно? – сказала Паувина.

- Было больно, когда вы осознали, что умерли, да? – посочувствовала принцесса Левия.

Они втроём уже пережили смерть, и слушая рассказ Орбии, сочувственно кивнули.

- В таком случае, я помогу тебе найти кольцо! – поддержал Вандалье.

- Точно? Я искала его несколько дней, но так и не нашла! – воскликнула Орбия.

- Да. Но сначала я должен разделиться.

- Разделиться? Ты делишься?!

Вандалье размножился с помощью внетелесного опыта и повсюду искал, даже в болотной тине.

Пока он был занят, Паувина с принцессой Левией расспрашивали Орбию о том, как она умерла.

- Ты хотя бы представляешь, когда ты умерла? – спросила принцесса Левия.

Можно было использовать психологическое вмешательство, но Орбия могла сойти с ума, её разум бы не выдержал, если воспоминания изъять силой. Лучше всего спросить и запомнить.

- Нет, я ничего не помню, - проговорила она.

На возникновение призраков часто влияло то, как они появлялись. Дух человека, который был ранен в грудь, будет иметь нож, выступающий из груди, поэтому в таком случае было бы легко сказать причину смерти, но Орбия не имела внешних травм.

Вполне возможно, что причина смерти не появилась на ее духовном теле потому, что она не помнила, как она умерла.

- Я уверена, что это произошло в одно мгновение, - сказала Паувина. - Ты не помнишь, что произошло перед смертью? Может, случилось что-то странное...

Раз вы упомянули об этом... с недавних пор в ряде деревень были случаи, когда на Сциллу нападали и жестоко убивали ... может быть, я была убита именно тем человеком?! Это ужас!

Что если мой молодой человек тоже был в опасности?! - воскликнула Орбия.

- Всё хорошо!.. - проговорила Паувина, успокаивая её. - Ван бы заметил, если дух вашего молодого человека был рядом.

- Правильно, - сказала принцесса Левия. -Я уверена, что ваш дорогой человек в безопасности»

- Вы правы, - ответила Орбия, вернув самообладание. - Не обязательно, что с молодым человеком случилось то же самое.

Она только закончила говорить, как все клоны Вандалье вернулись в его физическое тело.

- К сожалению, я не смог найти твое кольцо, - сказал Вандалье. - Либо оно было украдено тем, кто убил тебя, либо оно рядом с твоим мертвым телом. Или, может, оно у молодого человека?»

-Понятно... спасибо за помощь, - ответила Орбия. - Пожалуй, на этом сдамся...

Орбия вдруг ослабла. Теперь, когда она знала, что её кольца здесь нет, ее привязанность исчезла, и она пыталась вернуться в круг трансмиграции.

- Орбия-ониса-а-а-ан! - прошептала Паувина.

- Пожалуйста, будь счастлива, когда переродишься, хорошо? - сказала принцесса Левия.

Они обе с грустью смотрели на неё.

- Да, спасибо...- ответила им Орбия перед тем, как её улыбка исчезла...- Ах, извините, но было бы здорово, если бы вы помогли мне и провели в деревню Сцилла. Если подумать, я не сказала вам, где она, да? - Орбия передумала исчезать.

- К тому же вы не собираетесь становиться мертвецом? - спросил Вандалье.- Тогда вы своими руками сможете отомстить преступнику.

- Хм-м, мертвецом? Нет, не особо хочу, - проговорила Орбия. - Думаю, месть меня не волнует. А пока мой человек в порядке... Ах, пока я тут, я могла бы убедиться.

Поэтому она с легкостью согласилась остаться с Вандалье. Казалось, она хотела остаться с ним, пока не убедится, что её возлюбленный в целости и сохранности.

- Я счастлива, но терзают противоречия, - сказала Паувина. - Я как будто знала, что все придет к этому.

- Да... и правда противоречиво всё это, - согласилась принцесса Левия. - Хотя думаю, всё к этому и шло.

Они вдвоем с укором глянули на Вандалье, который не дал им вернуться в круг трансмиграции.

Передав через насекомых-мертвецов сообщение всем, кто их ждал, Вандалье с друзьями отправился вслед за Орбией в деревню, в которой она жила. Она по-видимому находилась среди болот в горах.

- Ах, так этот ребёнок Святой сын богини Вида? Потрясающе! Сциллы всегда почитали Вида,

но ни у кого не было подобного титула! – воскликнула Орбия.

- Хе-хе, верно! – хихикнула Паувина. – Ван просто замечательный! А что за человека вы любили, Орбия-ониичан?

- Я не могу раскрыть вам его имени, - ответила Орбия. – Но он такой классный, особенно когда отбрасывает чёлку вот так.

Её возлюбленный судя по всему был красивым мужчиной с чёлкой.

- Такими темпами мы сможем установить её любимого, - прошептал Вандалье.

Но когда они приблизились к реке, которая текла в деревню, они услышали пронзительный крик.

- Может на кого-то напали! – воскликнул Вандалье.

- А-а-а?! Так быстро?! А почему вы работаете руками когда бежите?

- Потому что так быстрее. Паувина, принцесса Левия, идите за мной!

Не дожидаясь ответа, Вандалье побежал на четвереньках в ту сторону, откуда раздавался крик.

- Эмм...Может я ошибаюсь, может...у вас вытянулся язык?!

По-видимому, Орбия была сбита с толку, но Вандалье использовал технику рукопашного боя, лезвие языка, чтобы срубить ветви, мешавшие им на пути. Он дальше бежал, решив, что он подумает о дальнейшем после, как отыщет того, кто кричал.

Если бы на них напал убийца Орбии, ему пришлось бы сильно использовать тяжёлую магию, так что он не воспользовался полётом.

На самом деле, он бежал вдоль реки, и полёт доставил бы не намного быстрее, чем бег на четвереньках.

Имя: Сария

Ранг: 7

Раса: Живые Доспехи «Горничная»

Уровень: 49

Пассивные навыки:

Особые Пять Чувств

Усиленные физические способности: Уровень 6 (уровень вверх!)

Элемент сопротивления воде: Уровень 7 (уровень вверх!)

Сопротивление физической атаке: Уровень 6 (уровень вверх!)

Самосовершенствование: Подчиненный: Уровень 4 (новинка!)

Активные навыки:

Работа по дому: Уровень 4 (уровень вверх!)

Техника Алебарды: Уровень 7 (уровень вверх!)

Координация: Уровень 4 (уровень вверх!)

Стрельба из лука: Уровень 5 (уровень вверх!)

Форма духа: Уровень 7 (уровень вверх!)

Управление на расстоянии: Уровень 7 (уровень вверх!)

Техника брони: Уровень 6 (уровень вверх!)

Имя: Рита

Ранг: 7

Раса: Живые Доспехи «Горничная»

Уровень: 51

Пассивный навык:

Особые Пять Чувств

Усиленные физические способности: Уровень 7 (уровень вверх!)

Соппротивление огненной стихии: Уровень 7 (уровень вверх!)

Соппротивление физической атаке: Уровень 6 (уровень вверх!)

Самосовершенствование: Подчиненный: Уровень 4 (новинка!)

Активные навыки:

Работа по дому: Уровень 3 (уровень вверх!)

Техника нагината: Уровень 7 (уровень вверх!)

Координация: Уровень 5 (уровень вверх!)

Стрельба из лука: Уровень 5 (уровень вверх!)

Метание: Уровень 7 (новинка!)

Форма духа: Уровень 7 (уровень вверх!)

Управление на расстоянии: Уровень 7 (новинка!)

Техника брони: 7 Уровень (новинка!)

Пояснение монстров:

Живые Доспехи «Горничная»

Сария и Рита стали такими монстрами после того, как Вандалье добавил к ним тёмные медные доспехи в виде оборок и шнурков.

Предположительно чтобы стать Живыми Доспехами нужно владеть такими вещами, как умение вести домашнее хозяйство, быть чьей-то горничной и быть доспехами, которые кажутся горничной.

Поскольку подобных Сарии и Рите Живых Доспехов 6 ранга с навыками домашней работы, которые знают, что они горничные, нет, то они являются первыми монстрами в своем роде, которые появились в Лямбде.

Таким образом, высока вероятность, что путешественники глядя на них, по ошибке примут их за странные Живые Доспехи или Живые Магические Доспехи.

Бонусы получают не только за боевые способности, но и навыки работы по дому, поэтому у них есть потенциал для развития в исключительных горничных.

<http://tl.rulate.ru/book/2820/379137>