

— Ты приручил Нежить, не так ли? Как ты сделал это? Когда вы получили божественную защиту богини? (Элеонора)

Прежде чем он успел спросить, ему задали вопрос. И вопрос был очень неожиданным.

Как я приручил Нежить... Я не делал ничего особенного; и ради этого вопроса были все ее старания? Я не бросал специальные шары, чтобы захватывать ослабленную Нежить, и я не победил их в битве, вынудив восстать и стать моими друзьями. Я сам сделал Костяного Человека и других, а Упыри и Титаны Нежити находятся под воздействием Очарования Смерти. Мне пришлось договориться с Боркусом. Я действительно не чувствую, что я приручил их. Я не думал, что это будет странно, учитывая, что в этом мире есть отдельная профессия Дрессировщиков. Может быть, дело в количестве Нежити? Ей может казаться, что я приручил тысячи едириц Нежити, поэтому, возможно, она хочет узнать секрет трюка, который я использую.

Не понимая того общеизвестного факта, что укрощение Нежити было невозможно, Вандалью так интерпретировал ее вопрос. И божественная защита богини...

Ах, она говорит о пророчестве, которое получил Нуаз?

Верно, но если вы спросите меня, как я это сделал ... В любом случае, я могу их приручать, дп. Что касается божественной защиты ... Вы говорите о пророчестве? (Вандалью)

Я задал вопрос в ответ, и, хотя она кажется удивленной, она, похоже, все понимает. Хотя боги существуют, пророчества, вероятно, редки. Я задал ей вопрос в ответ, но какое облегчение, что ее это не беспокоит. ... Ой? Я чувствую, что ее убийственное намерение возвращается...

— Я понимаю ... Ну тогда, интересно, знаете ли вы о Короле Меча Боркусе? Можете ли вы сказать мне, где он сейчас? (Элеонора)

Я задумался и пропустил свой шанс спросить ее имя. На этот раз она спрашивает о Боркусе. Я не знаю, почему она заинтересована им, но ... может быть, она хочет знать, сколько военной силы здесь присутствует?

— Боркус должен быть в аудитории. — (Вандалью)

— Должен быть ...? Он превратился в Нежить? (Элеонора)

— Да. — (Вандалью)

Ни расположение Боркуса, ни то, что он превратился в нежить, не было чем-то, что нужно скрывать, поэтому Вандалью ответил на оба вопроса. Когда он это сделал, женщина, казалось, задумалась.

Убийственное намерение, исходящее от нее, снова исчезло, но я все еще чувствую ответ от «Опасность: смерть». На всякий случай я должен позвать Боркуса и остальных. Я должен пробудить насекомых-нежить, попросить их прийти в комнату внизу и ...

□Еще ... Как вы отремонтировали замок и город? Он должен был быть значительно поврежден; вы заставили Нежить ремонтировать постройки? □(Элеанора)

А потом женщина спросила о замке и городе. Возможно, она была удивлена, увидев восстановленный Талосхайм, который ранее был в руинах.

□Нет, я заставил Големов.□ (Вандалью)

Ремонт ю с помощью големов определенно был необычным делом. Даже сейчас требовались тысячи единиц маны, чтобы сделать одного голема; иногда даже более десяти тысяч. Даже если это теоретически было возможно, обычным алхимикам это было недоступно. Профессия Трансформатора големов не была обнаружена, поэтому только тот, у кого было более 100 000 000 единиц маны, возможно, мог использовать этот метод. Поскольку Вандалью не имел надлежащих знаний относительно Големов, так он интерпретировал удивленную реакцию женщины, когда он упомянул их.

И вот дверь за женщиной открылась, и несколько человек во главе с раздраженным мужчиной вошли внутрь.

Хм, все изменилось. Пока я превращу пол в голема. Мужчины вошли, не скрывая лиц и не обнажая мечей, хотя и были вооружены. Они озирались опасными взглядами. У всех них, включая красивую женщину, были малиновые зрачки.

□Эй, сколько еще вы планируете тут торчать?□ (Серкрент)

Человек говорит что-то опасное... я должен быть уничтожен, так как во мне больше нет выгоды. Он даже не пытается скрыть свое убийственное намерение и злобу. Несмотря на это, он, похоже, обеспокоен женщиной, а не мной. Наконец начнется битва?

Вандалью думал о драке, но женщина начала спорить с мужчиной, все еще поддерживая с ним зрительный контакт.

□Этот ребенок может быть полезен. Было бы хорошо расспросить его, как он приручил Нежить и как он использовал Голема для ремонта руин. □(Элеанора)

Я рад, что вы признаете мою ценность, но было бы очень мило, если бы вы могли попытаться остановить этого человека. Тем не менее, говорить такие вещи, глядя в глаза человека, о котором идет речь, довольно невежливо, не так ли?

□... Элеонора, ты сошел с ума? Миссия, которую мы получили, заключается в том, чтобы убить этого Дампира. Это имеет приоритет, и все остальное обсудим после того, как этого достигнем. Любые его секретные знания или редкие навыки не имеют значения. □(Серкмент)

Таким был ответ, который дал этот человек. Вандалью наконец узнал имя красивой женщины, но он также услышал что-то, что его беспокоило больше.

Убийство Дампира имеет приоритет? Означает ли это, что это священники Альды? Они не шпионы из королевства Орбаум? Были ли все разговоры о злом боге ложью? Кажется, что все мои догадки до сих пор были неправильными. Но почему этот человек спокойно говорит это прямо передо мной? Он либо очень уверен в своих способностях, либо просто недооценивает меня. В любом случае, это неприятно.

□Элеонора, вы это сделаете. Если вы этого не сделаете, я сообщу Биркину, что вы отказались убить Дампира. □(Серкмент)

□! Ты ублюдок ... □(Элеонора)

И в конце концов, Элеаноре угрожают, чтобы убить меня. Кажется, что этот Биркин, о котором они говорили, является действительно страшным человеком. Но Элеонора так и не разорвала зрительный контакт со мной. У нее не болят глаза? Мои немного жжет.

Пока эти мысли пробегали в его голове, Вандалью решал, как он поступит с этими людьми.

Пока я их всех поймаю. Я могу расспросить их и убив, но если они были отправлены Королевством Орбаум, я мог бы использовать их в будущем, если оставлю в живых.

Убийственное намерение Элеоноры увеличилось в третий раз. Она собирается убить Вандалью, как ей приказала Биркин?

□Можете ли вы подойти сюда? (Элеонора)

Казалось, она приняла окончательное решение. Она попросила Вандалью приблизиться.

Соппротивление не поможет. Я подойду к ней, и в момент, когда она попытается убить меня ...

Вандалью подошел к ней, думая об этом. Он вошел в диапазон возможного удара, но Элеонора не двигалась. Ее убийственное намерение быстро исчезло. Он подошел достаточно близко,

чтобы протянуть руку и прикоснуться к ней, но она все еще не двигалась. Он больше не мог чувствовать ее убийственное намерение. Даже сознательно используя [Предчувствие опасности], которое всегда было активно, он не получил ответа. Казалось, она либо решила не убивать его, либо не могла. Теперь она больше не была врагом. Тем не менее, он мог чувствовать замечательный ответ от мужчин позади нее. В отличие от ответа, который он чувствовал от Элеоноры, ответ, который он ощущал от них, становился все убийственнее. И он был направлен не только на Вандалью, но и на Элеанору.

Конфликт внутри их организации? Ну, в отличие от меня, она не в достаточной опасности, чтобы ее внезапно убили ... Ах, это не хорошо.

Когда Элеонора взяла голову Вандалью в обе руки и подняла его, люди двинулись на них.

[Сделайте это, вы ублюдки! Уничтожьте Дампира и Элеанору! Точно так же, как мы сделали с этим куском мусора, Валеном! ](Серкмент)

Человек с гордостью закричал, сверкая налитыми кровью глазами, и его подчиненные обнажили свои мечи, чтобы убить Вандалью и Элеанору. Их движение было быстрее, чем он ожидал, поэтому он отреагировал слишком поздно. Используя [Телекинез], Вандалью отлетел назад вместе с Элеанорой. Кровать скрипнула и кровь полилась из ее раненой спины. Однако казалось, что раны, которая почти достигла ее легких, было недостаточно, чтобы убить ее. Этого следовало ожидать; В конце концов, она и остальные были вампирами. Поняв это, Вандалью посмотрел на мужчин, все еще держащихся в объятиях Элеоноры. Они что-то кричали, но ему было все равно.

[Что вы сейчас сказали? ] (Вандалью)

«Этот кусок мусора, Вален». Эти люди называли отца Вандалью, который был убит до его рождения, мужа Дарсии, куском мусора.

<http://tl.rulate.ru/book/2820/300713>