

— Нет, это не так, — сказала Гуфадгарн, указывая на орду монстров.

Некоторые из монстров направлялись в сторону псевдо-Божественного Царства, чей искажающий пространство камуфляж исчезал.

Это были не домашние собаки, бегущие навстречу своему хозяину, а хищные звери, набрасывающиеся на показавшуюся добычу.

«Атакуя изнутри псевдо-Божественного Царства, они выявили связь между ним и внешним миром, и монстры это заметили», — сказала Гуфадгарн.

"Я понимаю. Но, тем не менее, на нашем пути сейчас более чем в два раза больше монстров, чем те, с которыми мы столкнулись вчера» сказал капитан Мертвого Моря.

«Пришло время явиться благородному сыну. Дарсия-сама, пожалуйста, продолжайте» — сказала Гуфадгарн, подавая сигнал через коммуникатор с головой гоблина.

Один из кораблей флота прекратил артиллерийский огонь, а затем разлетелся на куски, словно взорвавшись изнутри.

То, что появилось из падающих обломков корабля, оказалось обычным Старшим Драконом.

Его общий вид был больше похож на огромного человека-ящера, чем на дракона. У него была темно-синяя чешуя, четыре золотых глаза, четыре конечности, две пары серых крыльев, торчащих из спины, и длинный хвост с острым шипом на конце.

«Что это за Старший Дракон?» — сказал Ледяной Колосс Муган, потрясенный тем, что внутри рушащегося корабля оказалась не Нежить или злой бог. «Я не знаю ни одного Старшего Дракона на стороне Виды, подобного этому».

«Должно быть, это молодой человек, родившийся где-то в последние сто тысяч лет! Тиамат на стороне врага, так что для врага не будет ничего странного, если у него будет дюжина или две ее мальчишек!» — сказал Братео, неумолимый в своих непрерывных атаках.

Дарсия стояла на плече ребенка Вандалье и Тиамат, ее первого внука.

— Пора просыпаться, Бакунава-чан, — мягко сказала она сонному ребенку. — Смотри, кушать пора.

"Кушать...?" — раздался рокочущий сонный голос из-под ног Дарсии. «Кушать... что?»

«Все движущиеся предметы перед тобой — это еда. Ты можешь есть столько, сколько хочешь, пока твой животик не станет красивым и полным».

«Все они... еда?! Правда?!»

Глаза Бакунавы широко раскрылись от волнения, когда он увидел монстров и полубогов позади них.

От его шеи до живота появился вертикальный разрез, и передняя часть его тела широко раскрылась.

«ДАААААА! Итадакимасу!»

«Итадакимасу» — слово, произносимое перед едой, после которого появляется красный язык. Рот Бакунавы располагался не на лице, а на туловище.

Увидев истинную форму Бакунавы, монстры остановили свое приближение и развернулись, чтобы бежать, действуя на инстинктивном страхе. Но их попытка бежать была напрасной; они издавали крики и визги ужаса, когда их засасывало в рот Бакунавы.

Бакунава втягивал воздух, чтобы всосать свою «еду» Монстры, деревья и грязь в его окружении, и даже молниеносные атаки и кислотные пузыри, выпущенные Братео и его союзниками, были разорваны на куски его зубами, раздавлены его языком, растворились в его слюне, а затем были проглочены.

Этот ненасытный аппетит был силой Бакунавы, названного в честь дракона из земной мифологии, который, как говорят, съел луну.

“Вкусно!” — радостно сказал Бакунава.

Вкус крови и внутренностей наполняли его рот! Хрустящая текстура костей и деревьев! Богатое ощущение живых существ, проходящих через его горло! Обезболивающее послевкусие молнии! Бакунава был полностью погружен в эти ощущения.

"Невозможно! Он съел мою молнию?!" воскликнул Братео, потрясенный только что увиденным.

"Успокойся! Цельтесь в голову и конечности, а не в тело! Не используйте магию, производящую физические атаки; используйте молниеносные и световые атаки!" — закричал Горн, отдавая приказы Братео и другим полубогам, поняв, что атаковать огромную пасть на туловище Бакунавы будет бесполезно.

Атаки полубогов начали сосредотачиваться на голове и конечностях Бакунавы.

"Я вам не позволю!" — сказала Дарсия.

"Да. В конце концов, мы уже изменились», — сказала Задирис.

Двое из них отразили атаки полубогов своими заклинаниями. Тем временем девять оставшихся кораблей продолжали артиллерийский огонь. Монстры, сбежавшие от всасывания Бакунавы, а также Горн и его союзники, которые остались в безопасности из-за того, что были далеко от него, теперь были нацелены на них.

— О боже, — сказал один из фамильяров Короля Демонов.

— Ах, извини, папа. Но ты восхитителен, — сказал Бакунава.

— Рад это слышать, — сказал Фамильяр Короля Демонов.

«Вандалье, будь осторожен! Не выходи перед Бакунавой-тян!» — предупредила Дарсия.

Но несколько похожих на пушечное ядро Фамильяров Короля Демонов уже исчезли во рту Бакунавы. ... Фальшивый Куатро, которая везла Фамильяров Короля Демонов, тоже давно была проглочена.

— Как и ожидалось от сына великого Вандалье. Он доминирует на поле боя в одиночку, — сказала Гуфадгарн, взволнованная увиденным.

Тем временем у четырех капитанов Мертвого Моря были напряженные лица.

«...Это правда, что противник, похоже, не может двигаться, но и мы не можем двигаться», — сказал один из четырех капитанов Мертвого Моря.

«Если мы случайно выйдем перед молодым мастером Бакунавой, мы тоже превратимся в еду».

Но Гуфадгарна, похоже, это не особенно беспокоило. "Это не проблема. Нам нет нужды побеждать врага в одиночку».

На самом деле, было бы еще большей проблемой, если бы они атаковали слишком сильно, заставив врага отступить туда, где была запечатана Ботин.

— В конце концов, печать еще не снята, — сказала Гуфадгарн.

Закончив копать последний отрезок туннеля, Вандалье теперь рассматривал черную стену, преградившую ему путь.

«Кажется, это физически проявленная мана. Я понимаю. Ботин и второстепенные боги, которые были рядом с ней, когда она была запечатана, скорее всего, находятся здесь».

Ботин была запечатана Королем Демонов Гудуранисом во время битвы против его армии. Ботин и подчиненные ей боги служили арьергардом для армии чемпионов, оказавшихся в невыгодном положении, появился Гудуранис и запечатал их, прежде чем они успели отступить.

Вандалье услышал это от Виды и других богов, когда его призвали в ее Божественное Царство.

Доказательством силы Короля Демонов было то, что он смог запечатать одного из великих богов Лямбды без запечатающего оборудования или магического круга, нарисованного на земле, используя только свою собственную ману.

— Думаешь, ты сможешь удалить его? — спросила Джулиана, выглядя обеспокоенной.

«Похоже, что я смогу, но... это может быть сложнее, чем я ожидал», — честно ответил Вандалье, приступая к снятию печати.

Части стены, соприкасавшиеся с его Маной, начали таять и исчезать, но прогресс был медленным.

«В отличие от печатей, используемых чемпионами и их союзниками, которые можно сломать, уничтожив запечатающее оборудование, я должен уничтожить всю печать, созданную Королем Демонов», — сказал Вандалье.

Печати, используемые чемпионами и их союзниками на фрагментах Короля Демонов и злых богов, были подобны сложным машинам. Такие печати теряли свою силу и удалялись, если некоторые из их важнейших компонентов были разрушены.

Но эта печать, созданная Королем Демонов, была похожа на массу каменноугольной смолы. Не было важных или неважных компонентов; пришлось снимать всю печать.

«Разве ты не можешь использовать фрагмент Короля Демонов, чтобы сломать все это одним махом?» — спросил Боркус.

«Это может причинить вред Ботин, которая дремлет внутри, так что я оставляю этот метод на всякий случай», — сказал Вандалье, не отвергая безрассудного предложения Боркуса.

Казалось, что этот метод можно использовать после того, как будет удалено достаточное количество печати.

«Но давайте сначала попробуем этот прямой метод», — добавил Вандалье.

Несколько клонов Вандалье вышли из его тени. Теперь уже несколько Вандальеев, снимали проклятие, а не один.

— Это действительно прямой метод? — спросил один из них.

«Если усилий в одиночку недостаточно, лучше делать это вместе», — сказал другой.

Это, казалось, сработало; снятие проклятия шло гладко.

«Кто бы мог подумать, что это займет так много времени... Может ли быть так, что миазмы Континента Короля Демонов оказывают нежелательное воздействие на печать?» — сказал Чистокровный Вампир Зоркодрию, который сопровождал Вандалье и остальных здесь, потому что был знаком с Ботин, выдвигая собственную гипотезу.

Миазмы Континента Короля Демонов были достаточно сильны, чтобы исказить даже пространство и гравитацию, и породили монстров, столь же могущественных, как полубоги. Возможно, было не так уж странно думать, что эти миазмы укрепили печать Короля Демонов.

Но Вандалье покачал головой. «Это маловероятно. Мана Короля Демонов, которая создала эту печать, обладает совершенно другими свойствами, чем миазмы Континента Короля Демонов. Даже если миазмы и подействовали на печать, то очень незначительно.

Миазмы, развращающие Континент Короля Демонов, распространились после того, как Король Демонов Гудуранис был побежден, а континент был разрушен Белвудом и его союзниками.

Другими словами, этот континент назывался Континентом Короля Демонов, но миазмы, развращающие его, были совершенно не связаны с Королем Демонов Гудуранисом.

«В таком случае тот факт, что силы Альды, по-видимому, собрали миазмы всего мира на этом континенте, вероятно, не оказал негативного влияния на печать Ботин. Это облегчение. Я немного беспокоился о том, как миазмы могли повлиять на неё», — сказал Зод.

«Нет нужды беспокоиться об этом, не так ли? Если бы боги так легко поддавались воздействию миазмов, боги на стороне Виды внутри Граничного горного хребта и на Континенте Демонов давно бы сошли с ума» сказал Боркус.

"Да. Я думаю, что боги обычно остаются в здравом уме, пока они не сливаются со злым богом»,

— сказал Вандалье.

Хотя и не до такой степени, как Континент Короля Демонов, регион в пределах Граничного Горного хребта и Континента Демонов также был испорчен миазмами. Боги жили в этих регионах более ста тысяч лет, поэтому, если миазмы были способны влиять на богов, они уже давно повлияли на них. Особенно это касалось Виды, дремлющей в израненном состоянии, еще более уязвимой, чем Ботин, которая была полностью покрыта печатью.

— Действительно, ты совершенно прав, — сказал Зод.

— Я рад, что ты убежден, — сказал Вандалье. «... Но, похоже, мне следует сделать больше клонов. Я хотел бы снять печать до того, как Бакунава закончит свою трапезу... ах, — сказал он с удивлением, когда часть черной стены рухнула, обнажив белую туманную субстанцию.

Главный Вандалье был полностью поглощен ею беззвучно.

«В-Вандалье-сама!» в панике закричала Джулиана.

Она немедленно попыталась следовать за ним в белый туман, но появились Кимберли и принцесса Левиа и остановили ее.

— Ну-ну, успокойся, — сказала Кимберли.

«Его Величество в порядке. Орбия-сан ушла с ним».

"Действительно. Клоны все еще продолжают свою задачу, а значит, с ним все в порядке, — сказал Зод.

Действительно, клоны Вандалье продолжали снимать печать. Эти клоны разделяли воспоминания и личность настоящего Вандалье, поэтому тот факт, что они вели себя так, как будто ничего не случилось, означал, что Вандалье был в полной безопасности.

«...Ну, он будет вести себя так, как будто с ним все в порядке, даже если ему оторвут одну руку или ногу, так что я бы не стал им слишком доверять», — добавил Зод.

Этот несколько слишком правдоподобный гипотетический сценарий заставил клонов Вандалье поспешно прояснить ситуацию.

— На этот раз я действительно в порядке.

«На моем настоящем теле нет ни единой раны».

— Я сейчас перед Ботин.

<http://tl.rulate.ru/book/2820/2789551>