

Вандалье Заккарт — Дампир (Мать: Богиня), 11 лет, мальчик

Главный герой истории, приехавший в Алкрем, чтобы договориться с герцогским домом о том, что они не будут вмешиваться в дела, касающиеся Джулианы, а также потому, что его вызвали в штаб-квартиру Гильдии укротителей герцогства Алкрем. Помимо заботы об этих делах, он не планировал делать что-либо еще, кроме как проверить Брагу и остальных Черных Гоблинов, которые действовали как «Демон, Сдирающий Лицо», но все обернулось более серьезным инцидентом, чем он мог вообразить.

В результате этого инцидента переговоры с домом Алкрем прошли гораздо успешнее, чем он ожидал; было достигнуто не только соглашение о невмешательстве, но и тайный союз.

В процессе была замечена часть его Статуса, а его Навыки «Король Демонов» и «Магия Темного Короля» были украдены, но тот, кто совершил первое, самоуничтожился из-за Навыка «Бездна», и, что касается последнего, Вандалье удалось вернуть навык. Таким образом, он не считал эти проблемы серьезными.

Однако он счел, что был неосторожен, позволив Голди застать его врасплох и позволить так легко съесть его руку.

В результате битвы Вандалье получил больше фрагментов Короля Демонов и стал «Великим Королем Демонов», но он пока не почувствовал особых изменений, кроме увеличения значений его Атрибутов... и мышцы Короля Демонов усилили его так, как он и не надеялся.

Вандалье признал трех потенциальных героев Артура, Борзофуя и Калинию, а также их подругу Мириам, которая вступила с ним в контакт в городе Алкрем. Он также приветствовал Башаса, Зелзерию и Хамула, а также Боргадона, как новые дополнения к богам фракции Виды.

Его первоначальный план состоял в том, чтобы вернуться в город Моркси после переговоров с герцогом, а затем отправиться на Континент Короля Демонов после этого, но поскольку ему нужно было помочь контролировать информацию, предоставляемую общественности, его пребывание в Алкреме было продлено.

С этим не было проблем, но ему было несколько не по себе от того факта, что в рамках этого информационного контроля он должен построить памятник Голди и его семье, которые на самом деле были людьми-мимиками, и вместе с людьми, присутствовавшими на их похоронах молиться за их счастье в следующем мире.

Вандалье и его соратники проповедуют свою идеологию, известную как «фундаментализм Виды», в человеческом обществе. Это потому, что поклонение Виде в Королевстве Орбауме стало религией, удобной для людей, а не для рас Виды. («Люди» в данном случае относятся к людям, эльфам и гномам.)

Это проявлялось по-разному. Например, вместо того, чтобы с ними обращались как с

отдельными преступниками, когда они нарушают закон, и напротив ко всем вампирам и маджинам относятся как к монстрам, потому что они считаются опасными. Такие расы, как Сцилла, ограничены своими автономными территориями, и им не разрешается вести бизнес или свободно путешествовать.

Напротив, фундаментализм Виды направлен на создание общества, в котором люди и расы Виды равны... и, в конце концов, расы Виды включаются в термин «люди». Судьба и их последователи не входят в идеологию видовского фундаментализма, но... ее цели находятся в прямом противоречии с учением Альды, поэтому, похоже, Вандалье решил, что нет необходимости прямо излагать эти вещи как часть идеологии.

Эту идеологию проповедует сама Богиня Жизни и Любви Вида, так что, если быть более точным, это основное или истинное учение Виды, а не фундаменталистская идеология. Однако обращение к нему как таковому вызовет противодействие со стороны поклонников Виды в человеческом обществе, поэтому ввели термин фундаментализм.

Список фрагментов Короля Демонов, которыми владел Вандалье:

Кровь, рога, присоски, чернильные мешочки, панцирь, запаховые железы, органы свечения, жир, челюсти (клыки, челюсти, губы), глазные яблоки (сетчатка, хрусталик), хоботок, мех, экзоскелет (x2), суставчатые ноги, усики, сложные глаза, жабры, подмозг, опухоли, кровеносные сосуды, язык, легкие, плавники, ядовитые железы, кости, кожа, ценное ядро, глаза демона, нервы, желудок, перепонки, крылья, щупальца (НОВОЕ!), тень (НОВОЕ !), чешуя (x2) (НОВОЕ!), костный мозг (НОВОЕ!), яйцеводы (НОВОЕ!), шелковые железы (НОВОЕ!), мышцы (НОВОЕ!), кристаллы (НОВОЕ!), потовые железы (НОВОЕ!) , книдоциты (НОВОЕ!)

Дарсия — эльф Хаоса, 0 лет (воскрешенная), женщина

Мать императора Империи Демонов Видала, которая в настоящее время находится на рассмотрении по вопросу получения титула почетной графини. В результате сфабрикованного фарса, который ее сын устроил, чтобы контролировать информацию, предоставляемую общественности, она стала героем, спасшим герцогство.

Глава Церкви Виды в Алкрене, будучи оппортунистом, посоветовал Дарсии помнить об их отношениях с мирной фракцией Альды, но, возможно, потому, что она чувствовала, что у него не так много добродетели и преданности, как у жрицы Паулы в Моркси, она не обратила на него внимания и уже на следующий день работала за тележкой с едой в преображенном виде.

Она стала героем, поэтому глава Церкви Виды беспокоится о том, что скажет Церковь Алда, но он не мог сказать Дарсии, чтобы она прекратила спасать город, поэтому он хранил молчание.

Хотя сама Дарсия не знает об этом, она собирается установить мировой рекорд и стать самым молодым человеком, удостоенным почетного придворного звания.

Джулиана Алькрем - полуминотавр, 0 лет (примерно 9 лет на вид), девочка

Джулиана намеревалась уладить дела с домом Алкремов, домом, которому она принадлежала в прошлой жизни, но в результате неожиданных событий дом герцога тайно вступил в союз с Империей Демонов Видаля. Однако она сказала своему сводному брату Таккарду относиться к ней как к совершенно другому человеку, чем Джулиана Алкрем, так что она не видит в этом никаких проблем.

Другие полуминотавры, бывшие ее подчиненными в ее рыцарском ордене или деревенскими девушками в прошлых жизнях, до сих пор находятся в городе Моркси. Джулиана планировала выяснить, как поживают их скорбящие семьи, а также проверить их убеждения и намерения при более поздней возможности, но, поскольку ситуация изменилась, она планирует начать свое расследование в ближайшее время.

Она рада тому факту, что все больше и больше людей смотрят на Вандалье так же, как и она. Однако ее немного беспокоит тот факт, что Человек-Мимик, подражавший ей, был очень слаб, что она не смогла победить ни одного врага, кроме этой слабой имитации ее, и тот факт, что она не смогла принять участие в фарсе Вандалье, чтобы прикрыть правду.

Она хочет стать сильной как можно скорее.

Паувина — полублагородный орк, 8 лет, женщина

Паувина хотела появиться в человеческом обществе в герцогстве Саурон, но в итоге сделала это только на вилле герцога Алкрема.

Она служила как защитником, так и атакующим во время битвы с людьми-мимиками, но, поскольку она не появлялась в городе должным образом, она оставалась в темнице с Джулианой, пока происходил фарс Вандалье.

Она была немного недовольна этим, но снова повеселела, увидев кадры фарса, когда Вандалье изобрел и использовал «Технику кинопроектора».

Привел — Высший Мастер Друидов Сциллы, 19 лет, женщина

Дочь Перивейл, влиятельного вождя на территории Сциллы. Из-за этой семейной связи герцог Рудель Саурон и его разведывательная сеть обнаружили связь между Вандалье и сопротивлением и нежитью, которые занимают бывшую территорию Сциллы, но Привел это мало волнует.

Вандалье это тоже не волнует. Он подозревал, что герцог Саурон заметит эту связь с того момента, как он привел Привела в город.

Кроме того, герцог Алькрем присоединился к Вандалье, что сделало дом герцога Сауона еще менее опасным.

Привел трансформировалась во время битвы с Летающими Кракенами, используя снаряжение, которое дал ей Вандалье, но поскольку снаряжение с божественной защитой Мерребевейля просто произвело бы больше щупалец, вместо этого она получила снаряжение с божественной защитой Лиоэна. Однако она не чувствовала себя комфортно с этим снаряжением, поэтому впоследствии вернула его Вандалье.

Находясь в городе Алкрем, она использует Волшебный предмет, который создает иллюзию, скрывающую головы Дракона на концах ее щупалец, делая их похожими на обычные щупальца, так что она кажется обычной Сциллой.

Поскольку она раскрыла свою истинную сущность во время битвы с людьми-мимиками на вилле, герцог и его ближайшие подчиненные знают, что она не обычная Сцилла. Но во время фарса, разыграншегося за городом, она снова использовала Волшебный предмет, так что у публики сложилось впечатление, что она обычная Сцилла.

... Если бы она раскрыла свою истинную сущность в городе, герцог Рудель Саурон мог бы ошибочно подумать, что она отличается от той Привел, о которой он знал, но можно предположить, что Гильдия Магов и Гильдия Укротителей отнеслись бы к этому серьезно, проявив интерес к ней, так что держать это в секрете было правильным выбором.

Гизания — великий самурайский мастер Ушиони, 38 лет, женщина

Гизания впервые покинула регион Граничного Горного Хребта и впервые появилась в человеческом обществе. Хотя ее смущают размеры зданий в Алкреме и тот факт, что в городе нет представителей расы Виды или монстров с большими телами, живущих в городе, она наслаждается жизнью... но думает, что неудобно, что она не может пройти через узкие дороги (глухие переулки) или карабкаться по стенам зданий.

Арахна редко встречается среди жителей Алкрема, поэтому куда бы она ни пошла, на нее смотрят с любопытством, но она была довольно известна в своей родной стране Заналпадна и привыкла привлекать к себе внимание, поэтому они ее не беспокоят.

Что касается того, чего от нее хочет штаб-квартира гильдии укротителей в Алкреме, она слышала об этом только от Вандалье, поэтому думает, что ей следует быть немного осторожнее с гильдией укротителей.

Она носит Волшебный предмет, из-за которого она кажется обычной Арахной крупного телосложения, но она показала свою истинную сущность в битве против людей-мимиков. Но, как и Привел, после этого она снова начала использовать свой Волшебный предмет, так что только герцог Алкрем и его ближайшие подчиненные знают о ее истинной расе. Она также неплохо выступила во время фарса Вандалье.

Она заявила, что владеет двойником (вязаной куклой), которого Вандалье сделал из себя во время своего пребывания в Алкреме.

Кстати, она получила титулы «Королева воинов» и «Принцесса Уши». Хотя она дочь королевы, она никогда не была признана принцессой из-за того, что она крупная Арахна, но она получила эти титулы, потому что теперь она признана принцессой из-за ее помолвки с Вандалье.

Она счастлива, что ее положение было признано, но почему-то кажется, что она испытывает к Задирис симпатию и чувство родства.

<http://tl.rulate.ru/book/2820/2001350>