

Никто не знал, могут ли они просто быть благодарны Восьмому Наставлению за спасение детей. Плуту однажды пытался убить Наруми, однако остановился, поняв что в ней была новая жизнь. Тот факт, что этой новой жизнью была Мей, конечно не был предан огласке.

Кроме «Брейверов», которые в тот момент принимали участие в операции, об этом знали лишь некоторые люди, которые были так или иначе, частью операции и вели расследование по миру. Но даже тогда, об этом знали далеко не все участники расследования.

Неужели и правда смогли выжить члены Восьмого Наставления, трупы которых, так никогда и не были найдены? Или же были члены, о существовании которых, просто не было известно? Или же кто-то намеренно оставил символ Восьмого Наставления, чтобы запутать следствие?

«Да и остальные просто «сотрудничают» с нами; они не подчиняются ни нам, ни полиции. Нам самим придется заняться злоумышленником, который приказал похитить детей, а они, пускай преследуют кого угодно, пусть даже это будет спаситель детей.» сказал Хирото, «У нас есть более важные дела, если подумать.»

«Ты прав. Кажется Мей ничего не помнит, да и Хироши, словно как сон воспринял произошедшее.» сказала Наруми.

«Он...говорил о похитителях. Даже если он не видел того, как они были убиты, не думаю, что это было «занятым» опытом.» согласился Ивао.

Хироши старался храбриться, но Наруми знала, даже без помощи «Ангела», что в его душе остались глубокие шрамы. Даже взрослый человек, получил бы глубокую душевную травму, окажись он в такой ситуации. То, что Хироши теперь просто преследуют кошмары, даже казалось легким испугом, учитывая то, что последствия могли быть куда хуже.

«Если бы я только могла исцелить душу и разум человека....» пробормотала Наруми.

«Ангел» позволял ей связываться с другими людьми и настраивать телепатическую связь с ними, однако при этом, она никак не могла повлиять на них.

Хирото положил руку на плечо Наруми и произнес, «Не надо так себя истязать. Хироши кажется не сильно обеспокоен кошмарами. Когда я видел его недавно....»

Неожиданно, Хирото осекся на полуслове и встал со стула. Он сразу же поспешил на второй этаж, где спали дети.

«Что случилось?!» встревожился Ивао.

«Странная мана на....втором этаже!?» произнес Хирото, явно потрясенный.

Он остановился на самом верху лестницы и осмотрелся, однако ничего не увидел.

«Теперь что?»

«Мана....она просто исчезла.» ответил Хирото, «Мне просто показалось?»

Он кинул взгляд на комнату детей и открыв дверь, увидел что Мей и Хироши спят. Затем он проверил охранников, количество которых возросло из-за произошедшего. Однако ни Наруми, ни Ивао, не ощутили ничего странного.

«Милый, система безопасности тоже засекла необычную ману....но лишь на миг.» сказала

Наруми, «Что это могло быть? Словно магия атрибутов ветра и света, появились на мгновение, а затем просто растворились....»

Судя по всему, Хирото ничего не показалось, и что-то необычное, все же произошло, так-как это засекла система безопасности.

«Судя по всему, это не от нервов...» сказал Ивао, «Но мана, которая возникает и исчезает таким образом....может быть Хироши просто притворяется и подшучивает над нами?»

«Нет....» мотая головой, ответила Наруми, «Он кажется и правда втайне практикуется с магией, но он же ребенок. У него не может быть так много маны.»

Резиденция Амемий, была снаряжена детекторами, которые могли уловить ману семи атрибутов — земли, воды, огня, ветра, света, жизни и пространства. Атрибут времени не существовал в принципе, а магию без атрибутов, пока еще не обнаружили. Мана атрибута смерти, была сложно обнаруживаемой по своей природе, так-как не было живых источников, на основе которых можно было-бы разработать сенсоры.

Учитывая развитие Ориджина, их система безопасности была более чем достаточной, однако даже она, не могла дать определения произошедшему.

«Если я не ошибаюсь, Рикудоу и Мория, могут что-то знать о подобном. Мория должен завтра появиться, так что может его расспросить?» предложил Ивао.

С того самого дня как Хироши и Мей были похищены, члены «Брейверс» начали нести вахту в резиденции Амемий, чтобы помочь им уберечь детей от повторного покушения. Именно поэтому, Ивао и был сейчас с ними.

«....да, наверное стоит, на всякий случай. Попробуем провести переговоры, чтобы все-таки они занялись разработкой сенсора на ману атрибута смерти. Может все-же есть выжившие из Восьмого Наставления.» сказал Хирото.

И так, они провели бессонную ночь, обсуждая все то, что произошло за последнее время. Рано утром, им пришло сообщение от «Шамана» Мрии — в нем он сообщал о том, что на него свалилось некое задание, из-за которого он не сможет прибыть в резиденцию Амемий.

Тем временем, пока Хирото, Наруми и Ивао, дискутировали внизу, Банда находился в комнате с Мей и Хироши, смущенный тем, что только-что произошло.

«Что это за странности были?» думал он.

Ему не нужно было спать, поэтому он просто слонялся по дому Амемий, как вдруг ощутил два скопления необычной маны, которые отчего-то были похожи на его собственные.

Они просто пронеслись через резиденцию, словно незримые призраки, пытаясь приблизиться к комнате детей. Однако, это точно были не привидения. Банда сразу обратил внимание на то, что они что-то ему напоминали, что-то из масс маны....

Затем, он мгновенно атаковал и уничтожил два скопления маны. Для этого, ему даже не нужно было проявлять себя и он, уничтожил их за счет того, что его тело было сформировано фрагментами Короля Демонов. Иными словами, он остался невидимым для Хирото и остальных.

«Либо Рикудоу что-то задумал, либо другая группа....могли ли они быть тайными следователями, подосланными комитетом? Если так, то я может погорячился. Хироши-кун, вроде хорошо принял ту часть, которая не очень хорошо усваивалась во мне. Могут ли они предпринять что-то, прежде чем он научится использовать не-атрибутную магию?» бормотал Банда под нос.

Когда Вандалье пожрал души реинкарнировавших индивидов, в них оказалась необычная часть, которую он просто не мог поглотить, так-что ее, Банда превратил в жаркое и скормил Хироши.

Это была способность к регенерации маны, однако для Вандалье, даже если бы он смог ее поглотить, эта способность была-бы просто неощутимой, как следствие, бесполезной.

Поэтому он и отдал эту способность Хироши, отчего однако, скорость регенерации маны за счет этой способности, стала еще более медленной, чем предполагалось изначально. Однако для ребенка в Ориджине, это было словно обретение неисчерпаемого источника маны.

Регенерация, которую Хироши получил благодаря этой способности, должна была заметно ускорить процесс его обучения не-атрибутной магии.

Банда просил главного Вандалье, дать ему внешность, которая произвела бы хорошее впечатление на Хироши, когда тот появится перед ним во сне, и благодаря которой, они смогли бы повеселиться. Ему это удалось; не смотря на изначальное недоверие Хироши к Банде, тот все-же следовал его инструкциям.

Рога и кости, Банда превратил в кораллы, используя люминесцентные органы и чернильные мешки, сделал так, чтобы его щупальца напоминали морские анемоны, а волосы, колыхались, словно водоросли в океане. Благодаря еще хорошим кулинарным способностям, Банда смог на ура отыграть свой спектакль.

Так-как все шло настолько хорошо, ему хотелось, чтобы Хироши преуспел и в изучении не-атрибутной магии.

«Хотя мне на руку то, что они создали такое недоразумение.» пробормотал Банда.

Из кровати Мей, донесся шорох.

«Ой, я тебя опять разбудил, Мех-кун, щекотка-щекотка,» произнес Банда, начав щекотать Мей своими щупальцами.

«Щекотно-щекотно!» хихикнула Мей.

Банда продолжал поглаживать Мей до тех пор, пока она не уснула.

Тем временем, далеко от резиденции Амеия, «Шаман» Мория Коусуке, стоял бледный.

«Оба искусственных духа были мгновенно уничтожены!?» произнес он в ужасе.

Способность «Шаман» Мории, позволял ему создавать духов из собственной маны и управлять ими, словно фамильярами.

В Ориджине, духи состояли из маны одного атрибута, которая собиралась словно в массивное облако. Они вели себя так, словно у них были свои интеллект и разум, однако на самом деле, эти духи не были настоящими, живыми существами. Их скорее считали природным феноменом.

Мория мог создавать духов из собственной маны, и контролировать их с более высокой точностью, чем фамильяров.

Благодаря этому, он мог без особых усилий преодолевать системы безопасности Ориджина, находить информацию, при это не проявляя себя физически. Он планировал воспользоваться своей способностью, чтобы обследовать резиденцию Амеий без их ведома — особенно комнату детей. Однако....его попытка была разбита в прах, вместе с гордостью.

«Как и кто мог черт побери, обнаружить моих духов?» думал он, «Это не Хирото и не Наруми, и тем более не Ивао. Неужели действительно остался выживший из Восьмого Наставления, кто трется возле детей? Но даже если так, как он мог обнаружить и моментально уничтожить моих духов, даже не проявив себя....если только у врага нет способности, похожей на мою!?»

Ходили старые слухи о чернокнижниках, которые могли контролировать злых духов, которые были незримы невооруженному глазу. Также, ходили слухи о существовании магии атрибута смерти, которая была чрезвычайно похожа на магию этих чернокнижников из легенд, и вероятно, среди членов Восьмого Наставления были те, кто мог ее использовать....

«Если так....то мне лучше вообще не стоит приближаться к резиденции Амеий...если враг способен контролировать искусственных злых духов, которые сродним моим, то они могут воспринять мое появление как вторжение и нападут....но в любом случае, я вынужден отказаться от выполнения обязанностей телохранителя в доме Амеий, по крайней мере сегодня, даже если это вызовет подозрения. Пусть Рикудоу сам думает что делать.»

Как Банда и хотел, Мория сделал крайне ошибочный вывод, благодаря которому, спокойствие резиденции Амеия, было обеспечено...по крайней мере на время.