«Акира, Фитун можен дотянуть и превзойти Вандалье сейчас, верно, у него есть все шансы. Однако как по мне, то он просто делает ставки, при том, что все кости играют против него.» сказал Мураками, «Иногда, тебе действительно нужно пойти на риск, чтобы успешно довести план до конца, как в тот раз, в наших прошлых жизнях.»

На Ориджине, Мураками и его спутники, обнаружили себя в ситуации, когда они не смогли продолжать следовать за Брейверсами — в особенности за Амемией Хирото и его политикой — после чего приняли предложение «Авалона» Жикудоу Хицзижи, который проводил тайные исследования атрибута смерти.

Тогда, им пришлось выполнять очень опасное задание по внедрению в Восьмое Наставление, притворяясь, что они хотят сотрудничать с ними, после чего на смерть сражались с Брейверсами и в итоге, забрали их тела и продали их Федеративному Государству.

В результате, Мураками потерял половину своих подчиненных, включая «Марионеточника» и «Косу Смерти», которых он с самого начала использовал в качестве расходного материала. После этого, остальные его спутники и он сам, были преданы Жикудоу Хицзижи.

Если отбросить в сторону тот факт, что их в итоге предал их же наниматель, чего нельзя было избежать, то в действительности, чтобы получить большую выгоду, нужно пойти на большие риски.

Как и группа Мураками, для Фитун понимал, что у него нет будущего, если он не победит Вандалье здесь и сейчас; даже если шансы на победу, по сути были невелики, ему нужно было прилагать все усилия, чтобы победить.

Сейчас, бой проходил именно в таком ключе.

«Иными словами…..у нас скоро не останется иного выбора, кроме как вмешаться. Вот дерьмо. Было бы проще, если бы Хацзимэ просто убил Вандалье.» пробормотал Мураками.

Реинкарнированным индивидам, Родкорт пообещал награду за убийство Вандалье. Наградой было обещание перерождения в богатой семье на Земле, или в мире с цивилизацией, очень близкой к Земной. Конечно, они могли попросить перерождения с каким нибудь талантом, если возникнет желание.

Эта награда, была обещана всем реинкарнированным индивидам, не зависимо от того, кто станет убийцей Вандалье…однако, скорее всего исключением были Канако Тсучия и другие индивиды, которые примкнули к Вандалье, а также «Бича Мага», Асаги Минами и его группы, которые совершенно не намеревались помогать.

Это были меры, которые предпринял Мураками, обратившись с просьбой к Родкорту, дабы реинкарнированные индивиды, не пытались помешать друг другу.

….Хацзимэ Фитун, был конечно не осведомлено об этом, так как на тот момент, Фитун уже полностью захватил тело Хацзимэ, отчего он не получил Божественного Сообщения от

Родкорта.

Однако, если Хацзимэ Фитун, сможет убить Вандалье, даже одержимый Фитуном, группа Мураками, получит свои награды. Это был самый удобный из исходов, так как они получили бы награду, не подвергая себя опасности, однако....судя по всему, им придется забыть о своем удобстве.

«Но, что нам делать, если Хацзимэ, вдруг начнет нас атаковать? Даже если он одержим богом, он все еще человек, которого в прошлой жизни обманули и убили....я не думаю, что он «доверится» нам и сейчас.» произнесла Миса, напоминая о ситуации, которая исключала возможность объединения сил их группы и Хацзимэ Фитуна.

Мураками однако, не волновался об этом, «У него просто не будет на нас времени и сил. Кроме того, бог, который сейчас контролирует Хацзимэ, не смотря на свое положение бога, мыслит скорее как злой бог. Я не думаю что он из особых праведников, которые откажутся от помощи тех, кто вдруг примчится ему на помощь.»

«Тогда полагаю....все будет хорошо, если мы убьем Вандалье.» произнес Акира и кивнул.

Касательно того, что будет, после того как они убьют Вандалье....Родкорт заберет его душу, прежде чем Вандалье успеет обратиться в Нежить, и наложит на него печать, как те печати, что были наложены на фрагменты души Короля Демонов. Мураками и его спутники, могут не беспокоиться о том, что будет дальше.

Благодаря навыку «Трансформация Бога», тело Хацзимэ Фитуна, неизбежно начнет приближаться к кончине, однако гарантии того, что Мураками и его спутники, смогут пережить предстоящее сражение, или то, что будет следом, просто не было.

Даже если однако, все пойдет по наихудшему сценарию, они смогут рассчитывать на счастье в следующей жизни. Они смогут получить свои награды, покуда их души не будут поглощены.

«Итак, покажем тогда силы, которые мы обрели в наших третьих жизнях.» произнес Мураками.

Они достали свое Орихальковое снаряжение и приложили кольца, которые были у них на пальцах и хранили в себе духов фамильяров, к грудям.

«Нисхождение Духа Фамильяра.» пробормотали все трое.

Вандалье был не единственным, кто сейчас сражался; его соратники, также сражались на смерть. Однако, можно было среди всего этого хаоса, наткнуться на сражения «в одни ворота», исход которых, решался еще до того, как они начинались.

Мальчик Эльф, сражался с бесчисленным множеством Скелетов, держа в каждой руке по сабле и словно танцуя.

«Клинок Ветра Темной Ночи!» крикнул он вдруг.

Скелеты, которые были похожи на людей, но состояли из костей как людей, так и монстров, лишь беспомощно бряцали челюстями.

Однако, выражение лица мальчика, явно было напряженным.

«Полагаю, мне стоило принести более сильные Снадобья.» сказал он.

Его ребра были сломаны и никак не заживали. Если так продолжится, то был риск того, что его сломанные ребра, просто начнут впиваться в его легкие, что не давало ему использовать все доступные силы. Нет, при таком темпе, его тело может просто рассыпаться на части, из-за побочных эффектов «Трансформации Героического Духа.»

Учитывая это, мальчик принял решение, что будет максимально эффективно, использовать технику.

Словно ощущая, что его присутствие меняется, огромное множество Скелетов, во все нарастающем количестве, пытались буквально затопить мальчика.

Тем временем, вокруг мальчика бегало существо из костей, на четырех лапах, метая в него ядовитые пары дыхания.

Бряцая костями и каким-то образом рыча, Скелет, обладающий крыльями формы духа, обрушивал снаряды формы духа на мальчика с неба.

Также, ему приходилось сражаться с громадным существом, которое можно было описать не иначе как «Костяной Голем», который состоял из великого множества самых разный костей.

Скорость, с которой двигались эти Скелеты, была не сравнима с обычными Скелетами. Они были сильными настолько, что путешественники класса-D, были бы мгновенно раздавлены ими, даже если бы численность была равной.

Однако, хоть тело мальчика и принадлежало путешественнику Эльфу, класса-D, сейчас его контролировал один из героических духов Фитуна, бога грозовых туч.

«Превосходство лимитов: Магический меч! Истинная Быстрая Реакция! Мана, укрепи мои клинки светом звезд! Сверкающие Звездные Клинки!» крикнул он.

Он улучшил свои магические мечи, которые были только покрыты Орихальком, а также свою реакцию и скорость, с помощью Техник и Навыков Сражения, и наряду с этим, наложил чары света на свое оружие.

«Я покажу вам свою секретную технику! «Великий Хаотичный Танец Темных Ночных Клинков Звезд!»

Имя этому героическому духу, было «Клинок Звезд» Шестун. Когда он был человеком, он был напарником Фитуна, а также его наставником на пути наемника.

Он мог использовать разнообразные техники сражения и заклинания, однако наиболее опытным, он был в ношении спаренных клинков. Люди слагали о нем песни, говоря, что его мечи, были настолько быстрыми, что движения его тела, были неуловимы для невооруженного глаза. Те, кто встречал его на поле боя, не могли вспомнить ничего, кроме ослепительного блеска клинков.

Две сабли, которые использовал Шестун, уничтожали скелетов, одного за другим. Они рассекали их черепа, разрубали позвоночники и вообще, все кости.

Также, он рассекал летящие в него снаряды формы души, ядовитое дыхание, всего за несколько секунд, уничтожив более тысячи скелетов.

Его свирепость не знала границ и была достойна уважения.

Однако победа....все равно ускользала от него.

На поле боя, раздался оглушительный рев.

Шестун смог уничтожить более тысячи Секлетов....скелетов, которые были частью «Костяного Пандемониума» Ночена, который состоял из миллионов костей. Для него....это была не великая потеря.

Даже если эти кости были раздроблены, разрублены...они оставались костями. Они не исчезали и не становились прахом. Они оставались костями, меньше в размере, но больше в количестве.

Для Ночена, не составляло труда, собрать эти кости таким образом, чтобы они формировлаи иных существ, которые все равно были частью его самого.

Вдобавок, некоторые из существ из костей Ночена, обладали черными костями. Сабли Шестуна вгрызались в эти черные кости, но с очень странным, глухим звуком.

Сабли, которые были только покрыты Орихальком, начали покрываться зазубринами, сталкиваясь с черными костями...Костями Короля Демонов.

«Так это....и есть мой предел?» ухмыльнулся Шестун, «Только подумать, что я столкнусь с противником, который ставит на количество, а не на качество...в такой крайности.»

Помимо зазубрин на его саблях, Превосходство Лимитов уже завершилось и...его тело, начало подавать признаки распада, из-за Трансформации Героического Духа.

Его судьба могла быть иной, сражайся он с любым другим противником, а не Ноченом, и если бы его клинки, были бы теми самыми, которыми он обладал при жизни, а не их имитацией, или если бы он....не отделился от других героических духов.

Ночен вновь взревел.

Все еще горько ухмыляясь....Шестун был поглощен костьми Ночена.

Душа героического духа Шестуна, вскоре отделилась от тела и души мальчика Эльфа, оставив их позади. Ночен попытался поймать ее, однако душа, у которой не было физического тела, без особого труда проскользнула через груду костей.

Однако, Шестун не смог контратаковать Ночена. Он занял физическое тело индивида из этого мира, благодаря чему его душа, получила гораздо меньше повреждений, чем было бы, низойди он в этот мир как обычно. Однако, даже так, он потратил достаточно сил, чтобы теперь ему требовалось вернуться в Божественное Измерение для восстановления.

Поэтому, Шестун не мешкая устремился к небесам, намереваясь вернуться в Божественное Измерение....

Однако, из-за особенностей Подземелья, которое было изолировано от внешнего мира, для возвращения в Божественное Измерение, понадобиться гораздо больше времени, чем обычно. Это касалось даже бога, низойди он в Подземелье.

Из-за этого, прежде чем Шестун успел скрыться в Божественном Измерении....

«Как я и думала, ты попытаешься вернуться в Божественное Измерение, как только твое тело будет уничтожено....» раздался голос.

В пространстве, неожиданно появилась брешь и из нее, вырвалась паучья лапа, которая мгновенно схватила душу Шестуна. В следующий миг, лапа исчезла, вместе с душой Шестуна и брешью в пространстве.

«Захват успешен.» произнесла Гуфадгарн.

«Не смей от меня отворачиваться!» возмущенно произнесла женщина человек, поднимая свой посох в воздух.

Целясь в Гуфадгарн, она обрушила на нее шквал из очень быстрых снарядов с атрибутом света и земли, которые имели такую форму, что их траектории были не стабильными и непредсказуемыми.

«Шквал Стрел Ветра!» прокричала она и использовала еще одно заклинание, обрушив на Гуфадгарн еще и шквал стрел, которые были практически невидимыми для невооруженного глаза.

Сами по себе, используемые ей заклинания, были не очень разрушительными, однако, они были известны за свою точность.

Вдобавок, их использовал не какой нибудь обычный маг — это был маг, который стал героическим духом. От ее заклинаний, невозможно было увернуться.

Однако Гуфадгарн....даже не посмотрела в ее сторону.

http://tl.rulate.ru/book/2820/1125455